سلسلة

الاسلام رسالة الله للعالمين

العدد ٢

نحن أنصار المسيح

لا إله إلا الله محمد رسول الله

﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا كُونُوا أَنصَارَ اللَّهِ كَمَا قَالَ عِيسَى ابْنُ مَرْيَمَ لِلْحَوَارِيِّينَ مَنْ أَنصَارِي إِلَى اللَّهِ ..﴾ الصف ١٤

منشورات شهر رجب 1447هـ

الإصدار ٢



أم عمر المصرية

S.A



إصدار موسوعة اعرف دينك للعلوم الشرعية



..تمهيد..

الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام علي النبي الكريم-صلي الله عليه وسلم- وخاتم الأنبياء والمرسلين ،المبعوث رحمة للعالمين وبعد..

هذه السلسلة القيمة بأذن الله (سلسلة الإسلام رسالة الله للعالمين) هدفها جمع منشورات الأفاضل المختارين ممن يدافع عن الإسلام ويبين مواضع عظمته وأنه الدين الكامل والصالح لكل لكل عصر ومصر حتي قيامة الساعة، وهو الذي أختاره الله كرسالة خاتمة للعالمين ("إِنَّ الدِّينَ عِنْدَ اللَّهِ الْإِسْلَامُ ...) "آل عمران: ٨٥.

الذي جعل نبينا خاتم أنبياءه ورسله وهو القائل (الذي نَفْسُ مُحَمَّدٍ بيَدِهِ، لا يَسْمَعُ بي أحَدٌ من هذه الأُمَّةِ يَهُودِيٌّ، ولا نَصْرانِيٌّ، ثُمَّ يَمُوتُ ولَمْ يُؤْمِنْ بالَّذِي أُرْسِلْتُ به، إلَّا كانَ مِن أصْحابِ النَّارِ.)-مسلم

فكل الأديان بعد الإسلام قد نسخت بالرسالة الخاتمة ومن ثم من يبتغي الصلاح والفلاح من غيرها فهو الخاسر حتمًا لقوله تعالي (وَمَن يَبْتَغِ غَيْرَ الْإِسْلَامِ دِينًا فَلَن يُقْبَلَ مِنْهُ وَهُوَ فِي الْآخِرَةِ مِنَ الْخَاسِرِينَ)) [آل عمران: ٨٥]

وتنشر من السلسلة عدد أو أثنين بترقيم متصاعد كل شهر هجري ،،

وأختنا الفاضلة أم عمر المصرية هي أول من اخترناها لمنشوراتها القيمة دفاعًا عن دين الإسلام ورد شبهات النصاري ممن يخلط ويدس السم في العسل ليثير شبهات عن الدين بمعلومات خاطئة أما بجهل أو تعمد وسوء نية ،في محاولات للتشكيك في الدين عند قليل البضاعة والعلم .. لما في القلوب من صد عن سبيل الله والدين الحق.. وهذا الإصدار الثاني لها في السلسلة ويصدر كل شهر عربي وهو عن منشورات شهر رجب وتجاوز٢٠٠ صفحة ..ويكون الجرد لمنشوراتها علي الفيس من آخر الشهر لأوله تنازليًا وهكذا دواليك كل شهر بغلافة وعنوان فرعي تحت الاسم الرئيسي للسلسلة (رسالة الله للعالمين)

وأختنا الفاضلة بما لها من علم وقدرة وصبر وطول بال ترد وتستشهد بكلامهم من الأناجيل فلا يجدون ردًا ولا مخرجًا إلا الفرار والتماس الأعذار ولله الحمد.

وقد شرفتنا في موسوعاتنا ولم تتردد -جزاها الله كل خير- وبأذن الله تكون إضافة قوية لأسرة الموسوعة مع أهل العلم الأفاضل من دول عربية وإسلامية عديدة ..نطمع ونحرص أن تكون موسوعاتنا الإلكترونية بما تنشر من كتب وجريدة أسبوعية ومجلة شهرية وشرعية كأول موسوعة الكترونية في هذا العالم الافتراضي ومواقع التواصل ونسأل الله تعالي القبول والإخلاص وأن يحفظ هذا العلم لنا جميعًا كعلمًا ينتفع به..والدال علي الخير كفاعله.

مع تحيات

موسوعة اعرف دينك للعلوم الشرعية

والنشر الإلكتروني



مقدمة

ليه صفحات الردّ الإسلامي موجودة؟

وليه وجودنا بقى فرض وضرورة مش مجرد اختيار؟

في وسط عالم مليان ضجيج... كلمة بتنتشر في ثانية، وشبهة بتنتشر أسرع من الحقيقة نفسها، بقى لازم نوضح...

إحنا ليه هنا؟

وليه بنرد؟

وليه صوتنا عالي دلوقتي بالذات؟

وليه وجودنا مش بس مسموح... ده واجب شرعي وعقلي وأخلاقي؟

تعالوا نمشي من الأول... بالراحة... وبالحق.

(١) أول حقيقة: إحنا "ما ابتديناش."

قبل ما تظهر صفحات الرد الإسلامي، كان فيه قنوات كاملة قائمة على سبّ الإسلام، وتحقير رسول الإسلام، والاستهزاء برب العالمين.

سبّة، وراءها فيديو، وراها قناة، وراها بث مباشر، وراها تمويل، وراها حملات تشويه مدروسة، وقطع من نصوص معمولة على المقاس.

أسماء الكل يعرفها:

زكريا بطرس – رشيد – ماجي خزام – وغيرهم ممن جعلوا "الافتراء على الإسلام" مشروع حياة.

سنين طويلة... والمسلم يسمع ويصمت.

تُرمى شبهات... لا تُرد.

يتقطع القرآن... ومافيش تصحيح.

يتقال "الرسول قال" وهو ماقالش... ومافيش حد يفنّد.

وكان السؤال وقتها:

فين اللي يرد؟ وفين اللي يوضح؟ وفين اللي يحمي الشباب؟

(٢) تاني حقيقة: الفتنة ما بقتش بسيطة.

زمان، لو حد شتم الإسلام كان صوته يوصل لخمسين شخص.

النهاردة...

دقيقة واحدة على تيك توك توصل لمليون.

زمان، الشبهة كانت كلمة... تتردّ.

النهاردة، الشبهة فيديو معمول بإخراج، وبعدها مقطع منتَج، وبعدها "تحليل"، وبعدها "حوار"، يتعاد ويتقصّ ويتعمل له حملة.
زمان، كان عندك شيخ يرد.
النهاردة، ٩٠% من الشبهات اللي بتنتشر معمولة مخصوص للشباب اللي ما يعرفوش يرجعوا للعلم الصحيح.
ومع كل ده... في ناس بتسأل:
"إنتو ليه هنا؟"
لأن السؤال الحقيقي هو:
👈إزاي نسيب كل ده ونختفي؟
(٣) تالت حقيقة: السوشيال ميديا بقت ساحة حرب فكرية.
مش هزار...
ده صراع أفكار، وصراع روايات، وصراع حق وباطل.
مش لازم حد يشتمك علشان يوقعك...
ساعات "شبهة لطيفة"، "استفسار بريء"، "سؤال معسول"، يهدّ بالكذب عقيدة بنيت على سنين.
ولما المسلم العادي يسمع كلام مقطوع من سياقه، أو نص متفبرك، أو آية متلوية، وما يلاقيش رد واضح؟
هنا يبدأ الشك.
وإحنا هنا علشان الشك ده يموت قبل ما يولد.
(٤) لما يسكت أهل الحق... يتكلم أهل الباطل.
دي سنة كونية.
الفراغ الفكري عمره ما يفضل فاضي.
لو ما ملّيتهوش بالحق... يتملا بالباطل.
فلو إحنا سكتنا... الناس هتفتكر إن الإسلام مش قادر يرد.
ولو ما تحركناش... الطرف الآخر هيقول:
"أهو شوفوا! ماحدش قادر يثبت إن كلامي غلط".
والشباب اللي ما درسش علوم الدين... هيتأثر.
ومع الوقت... يحصل انهيار فكري.
عشان كده الوجود مش اختيار... ده مسؤولية.
(٥) الردّ مش هجوم... الردّ دفاع.
في ناس فاكرة إن الرد بيعمل فتنة...
لكن الحقيقة:
السكوت هو اللي بيعمل فتنة.
لأنك لو سبّت الشبهة تنتشر، تتكرر، تتعلّم، تتغرس...

الفتنة هتحصل غصب عنك.
لكن الردّ:
تصحيح.
توضيح.
تحليل.
تثبيت.
مش بنتخانق...
إحنا بنحمي.
(٦) طب ليه بنرد؟
أولاً: علشان نحمي المسلم من التضليل.
الشبهة لو ما ردّيتش عليها هتترسّخ.
ولو ردّيت عليها بالعقل والنص والتاريخ... بتنهار زي الورق.
ثانيًا: علشان نوضح الحقيقة كاملة.
مش نص مقصوص من هنا وهنا.
مش ترجمة محرفة.
مش اقتباس مبتور.
إحنا بنرجع للكتب، والمخطوطات، واللغات الأصلية.
ثالثًا: علشان اللي بيشتم يعرف إن الإسلام مش "يتيم."
دين ربنا
له رجال.
وله نساء.
وله علم.
وله حُجّة.
وله رد.
رابعًا: لأن ربنا أمرنا بذلك:
﴿ادْعُ إِلَىٰ سَبِيلِ رَبِّكَ بِالْحِكْمَةِ وَالْمَوْعِظَةِ الْحَسَنَةِ﴾
مفيش في الآية دي شتيمة...
ومفيش فيها إساءة.
فيها حجّة... ووضوح... وإقناع.
(٧) طب ليه الناس بتتضايق من وجودنا؟
لسبب بسيط:
لأن الردّ القوي يفضح الكذب... ومش كل حد مستعد يتعرّى قدّام جمهوره.
الطرف الآخر مبسوط طول ما هو بيقول اللي هو عايزه من غير مناقشة.
لكن أول ما يتردّ عليه...

وأول ما تنكشف المغالطات...
وأول ما الناس تفهم الحقيقة...
ساعتها يبدأ الصراخ.
من الآخر:
اللي خايف من الردّ...
هو اللي عارف كويس إن كلامه مش متماسك.
(٨) وليه بنحترم غير المسلم... رغم الخلاف؟
لأن ديننا علمنا احترام الإنسان.
لكن احترامنا ليه
مش معناه إننا نقبل إهانة ديننا.
ومش معناه إننا نسكت على الافتراء.
ومش معناه إننا نسيب الإسلام بلا دفاع.
إحنا بنحترم...
لكن ما بننكسرّش.
بنناقش...
لكن ما بنتهزش.
بنرد...
لكن ما بنقلّش الأدب.
وده الفرق بيننا وبين اللي اختار السباب منهج شغله.
(٩) كمان نقطة مهمة: فيه فرق بين "الحوار" و"الهجوم."
الحوار:
نسأل... نتناقش... نفهم... نرجع للنصوص.
الهجوم:
قصّ... تزوير... إساءة... افتراء... كلام رخيص.
إحنا في الصفحات دي بنعمل أول واحد...
والطرف الآخر — في أغلب الأحيان — بيعمل التاني.
ولو إحنا ما ردّيناش؟
الميزان يختل.
(١٠) ولمن يعترض علينا... بكل احترام نقول:
لو انت شايف إن وجودنا "إزعاج..."
ابدأ بالأول:
اقفل قنوات وصفحات الشتيمة اللي من سنين بتهاجم الإسلام بلا توقف.
امنع السباب.
امنع الكذب.

امنع التحريف.
وبعدها تعالى كلّمنا.
أما إنك تهاجم الإسلام...
وتشتم الرسول... وتسخر من القرآن...
وبعدين تزعل لما نرد؟
يبقى أنت مش ضدّ "الردّ..."
أنت ضدّ "انكشافك."
(١١) وأخيرًا... كلمة لوجه الله:
إحنا مش هنا علشان ننتصر في معارك شخصية.
ولا علشان نكسب فلورز.
ولا علشان نثبت إننا "أذكى" من حد.
إحنا هنا علشان:
✔️نحفظ شبابنا و أولادكم من الشبهات.
✔️نعلّم الناس دينهم بالحجة والدليل.
✔️نرد على الافتراء قبل ما ينتشر واولادكم الهدف افهموا.
✔️نثبت إن الدين قوي... مش محتاج إلا اللي يظهره.
✔️نواجه الباطل بالحكمة... مش بالصراخ.
ولو سكتنا... هنكون إحنا أول من خان الأمانة.
ولو انسحبنا...
هندّي الباطل فرصة ما يستحقّهاش.
ولو كتمنا الحق...
هنكون تركنا اللي بعدنا يتوه.
علشان كده ...إحنا موجودين👊.
وهانفضل موجودين.
وبالحجة والاحترام... هنرد لحد ما الحق يبقى واضح... والباطل ينكشف.
أم عمر المصرية 🇪🇬
S .A



بسم الله الرحمن الرحيم



.. مَسِيحُنَا وَمَسِيحُهُمْ....

بين وحي السماء.......

وتحريف الأهواء.....

هذا المرجع ليس للنقاش السطحي

إنما هو إبحار في "دقائق الجزئيات" التي تكشف الفارق الجوهري بين المسيح المكرّم في ميزان الوحي، والمسيح المُهان في ميزان التحريف.

🌙المسيح في الإسلام

تتجلى عظمة الإسلام في كونه لم يكتفِ بتبرئة المسيح، بل أحاطه بسياج من الهيبة والجلال التي تليق بمقام النبوة.

👈الأصل والنسب: سلالة الطهارة المطلقة

في الإسلام، نجد أن القداسة بدأت قبل ميلاد عيسى بأجيال .

"آل عمران" هم العائلة التي اختارها الله من بين العالمين .

جدته زوجة عمران الطاهرة العابدة لله ،الذاكرة لإسمه على جنينها ،المطهرة.قدوتنا فى نذر الجنين لله .

﴿إِذْ قَالَتِ امْرَأَتُ عِمْرَانَ رَبِّ إِنِّي نَذَرْتُ لَكَ مَا فِي بَطْنِي مُحَرَّرًا فَتَقَبَّلْ مِنِّي ۖ إِنَّكَ أَنتَ السَّمِيعُ الْعَلِيمُ﴾[آل عمران: ٣٥]

مريم ابنة عمران ليست مجرد امرأة عادية، إنما هي التي نُذرت لله وهي في الرحم

مريم التي تربت في كنف النبوة (زكريا عليه السلام)، وكانت الملائكة تخاطبها فى المحراب الساجدة،الراكعة.

﴿وَإِذْ قَالَتِ الْمَلَائِكَةُ يَا مَرْيَمُ إِنَّ اللَّهَ اصْطَفَاكِ وَطَهَّرَكِ وَاصْطَفَاكِ عَلَىٰ نِسَاءِ الْعَالَمِينَ﴾

﴿يَا مَرْيَمُ اقْنُتِي لِرَبِّكِ وَاسْجُدِي وَارْكَعِي مَعَ الرَّاكِعِينَ﴾

[آل عمران: ٤٢–٤٣]

هذا النسب الطاهر هو "التربة" التي استحققت أن تحتضن المعجزة، فلا وجود لشوائب أو خطايا في سلسلة أجداده.

هي سلسلة من الأنبياءوالصديقين.

👈الميلاد والمهد: النطق بالتوحيد وكسر هيبة الباطل

بينما يصور الآخرون الولادة كحدث عادي أو ضعيف، جعلها الله في القرآن "زلزالاً" ومحنة لحبيبة قلوبنا الطاهرة مريم.

كانت السيدة مريم وحدها...

امرأة طاهرة اختارها الله لحمل أثقل أمانة عرفتها البشرية.

لحظات لا سند فيها إلا الله، ولا صوت إلا الخوف الممزوج باليقين.

ألم الجسد، ووحشة المكان، وقلق السؤال ماذا سيقول الناس؟

وفي قلب هذا الانكسار الإنساني الكامل، كانت عناية السماء أقرب ما تكون.

هنا، عند أقصى الضعف، تجلّت أعظم المعجزات.

﴿وَاذْكُرْ فِي الْكِتَابِ مَرْيَمَ إِذِ انْتَبَذَتْ مِنْ أَهْلِهَا مَكَانًا شَرْقِيًّا﴾

﴿فَاتَّخَذَتْ مِن دُونِهِمْ حِجَابًا فَأَرْسَلْنَا إِلَيْهَا رُوحَنَا فَتَمَثَّلَ لَهَا بَشَرًا سَوِيًّا﴾

﴿قَالَتْ إِنِّي أَعُوذُ بِالرَّحْمَٰنِ مِنكَ إِن كُنتَ تَقِيًّا﴾

﴿قَالَ إِنَّمَا أَنَا رَسُولُ رَبِّكِ لِأَهَبَ لَكِ غُلَامًا زَكِيًّا﴾

﴿قَالَتْ أَنَّىٰ يَكُونُ لِي غُلَامٌ وَلَمْ يَمْسَسْنِي بَشَرٌ وَلَمْ أَكُ بَغِيًّا﴾

﴿قَالَ كَذَٰلِكِ قَالَ رَبُّكِ هُوَ عَلَيَّ هَيِّنٌ وَلِنَجْعَلَهُ آيَةً لِّلنَّاسِ وَرَحْمَةً مِّنَّا ۚ وَكَانَ أَمْرًا مَّقْضِيًّا﴾

﴿فَحَمَلَتْهُ فَانتَبَذَتْ بِهِ مَكَانًا قَصِيًّا﴾

﴿فَأَجَاءَهَا الْمَخَاضُ إِلَىٰ جِذْعِ النَّخْلَةِ ۚ قَالَتْ يَا لَيْتَنِي مِتُّ قَبْلَ هَٰذَا وَكُنتُ نَسْيًا مَّنسِيًّا﴾
﴿فَنَادَاهَا مِن تَحْتِهَا أَلَّا تَحْزَنِي قَدْ جَعَلَ رَبُّكِ تَحْتَكِ سَرِيًّا﴾
﴿وَهُزِّي إِلَيْكِ بِجِذْعِ النَّخْلَةِ تُسَاقِطْ عَلَيْكِ رُطَبًا جَنِيًّا﴾
﴿فَكُلِي وَاشْرَبِي وَقَرِّي عَيْنًا ۖ فَإِمَّا تَرَيِنَّ مِنَ الْبَشَرِ أَحَدًا فَقُولِي إِنِّي نَذَرْتُ لِلرَّحْمَٰنِ صَوْمًا فَلَنْ أُكَلِّمَ الْيَوْمَ إِنسِيًّا﴾

[مريم: ١٦–٢٦]

كانت لحظة الميلاد أثقل من أن تُحكى بالكلمات، وأصدق من أن تُجمَّل.امرأة وحيدة، قلبها يرتجف بين وجع الجسد ووجع السؤال .

لا بيت يحتضنها، ولا بشر

يطمئنونها، غير يقين خافت يقول إن الله معها وإن كانت وحدها.

وضعت مريم طفلها، ووضعت معه كل خوفها بين يدي الله.

نظرت إليه وهو صغير ضعيف، لكنه في عينيها سر عظيم، أمانة من السماء، ورحمة نزلت في ساعة كرب. ومع ذلك لم يغب عنها ثقل المواجهة.

كيف تعود؟ ماذا تقول؟ بأي وجه تقف أمام قوم لا يرون إلا الظاهر؟

حملته ومشت.خطواتها كانت بطيئة، ليس من التعب فقط، بل من ثقل النظرات التي سبقتها، ومن الكلام الذي تعرف أنه سيقال قبل أن يُقال. وحين وصلت إلى أهلها، لم تجد ترحيبا ولا سكونا، بل دهشة واتهاما وصمتا جارحا.

وقفت مريم.لم تُجادل. لم تُدافع. لم ترفع صوتها.أشارت إليه فقط.

وهنا حدث ما لم يخطر على قلب بشر.

نطق الطفل.نطق ليحمل عنها العبء كله، وليقول للعالم إن البراءة لا تحتاج صراخا، وإن الحق إذا تكلم أسكت كل باطل.

قالها طفلا.....

إنه عبد الله.

عبد، لا إله.

نبي، لا رب.

آية رحمة، لا سبب فتنة.

في تلك اللحظة، سكنت مريم.

عرفت أن الله الذي اختارها لم يخذلها، وأن الصمت حين يكون لله، أبلغ من ألف كلمة، وأن الحق إذا خرج من فم رضيع، فلا يبقى بعده مجال لاتهام.

كانت لحظة ميلاد نبي، وميلاد طمأنينة، وميلاد درس خالد

أن الله يتولى الدفاع عن أوليائه، في الوقت الذي يختاره، وبالطريقة التي تُعجز القلوب قبل العقول.

المسيح لم ينتظر سنوات ليعلن رسالته؛ بل نطق في المهد بقوة وحزم. نطق الرضيع كان "دفاعاً شرعياً" عن عرض أمه الصديقة، وإعلاناً لسيادة الله.

👈بداية الرسالة والمعجزات كانت تفويض إلهي لا استقلال ذاتي

كل معجزة أجراها المسيح في الإسلام كانت تنتهي بختم {بِإِذْنِ اللَّهِ}. هو لم يخلق الطير من نفسه، ولم يحيِ الموتى بقدرته الشخصية، بل كان يد للقدرة الإلهية لإقامة الحجة على بني إسرائيل.

﴿وَرَسُولًا إِلَىٰ بَنِي إِسْرَائِيلَ أَنِّي قَدْ جِئْتُكُم بِآيَةٍ مِّن رَّبِّكُمْ ۖ أَنِّي أَخْلُقُ لَكُم مِّنَ الطِّينِ كَهَيْئَةِ الطَّيْرِ فَأَنفُخُ فِيهِ فَيَكُونُ طَيْرًا بِإِذْنِ اللَّهِ ۖ وَأُبْرِئُ الْأَكْمَهَ وَالْأَبْرَصَ وَأُحْيِي الْمَوْتَىٰ بِإِذْنِ اللَّهِ ۖ وَأُنَبِّئُكُم بِمَا تَأْكُلُونَ وَمَا تَدَّخِرُونَ فِي بُيُوتِكُمْ ۚ إِنَّ فِي ذَٰلِكَ لَآيَةً لَّكُمْ إِن كُنتُم مُّؤْمِنِينَ﴾

[آل عمران: ٤٩]

﴿إِذْ قَالَ اللَّهُ يَا عِيسَى ابْنَ مَرْيَمَ اذْكُرْ نِعْمَتِي عَلَيْكَ وَعَلَىٰ وَالِدَتِكَ إِذْ أَيَّدتُّكَ بِرُوحِ الْقُدُسِ تُكَلِّمُ النَّاسَ فِي الْمَهْدِ وَكَهْلًا ۖ وَإِذْ عَلَّمْتُكَ الْكِتَابَ وَالْحِكْمَةَ وَالتَّوْرَاةَ وَالْإِنجِيلَ ۖ وَإِذْ تَخْلُقُ مِنَ الطِّينِ كَهَيْئَةِ الطَّيْرِ بِإِذْنِي فَتَنفُخُ فِيهَا فَتَكُونُ طَيْرًا بِإِذْنِي ۖ وَتُبْرِئُ الْأَكْمَهَ وَالْأَبْرَصَ بِإِذْنِي ۖ وَإِذْ تُخْرِجُ الْمَوْتَىٰ بِإِذْنِي ۖ وَإِذْ كَفَفْتُ بَنِي إِسْرَائِيلَ عَنكَ إِذْ جِئْتَهُم بِالْبَيِّنَاتِ فَقَالَ الَّذِينَ كَفَرُوا مِنْهُمْ إِنْ هَٰذَا إِلَّا سِحْرٌ مُّبِينٌ﴾

[المائدة: ١١٠]

هذه الآيات تمنع الخلط بين "الرسول" وبين "المرسِل"، وتحافظ على نقاء التوحيد فلا يُعبد المسيح مع الله.

👈النهاية والرفع هو التكريم الذي يليق بعظمة الأنبياء

العقيدة الإسلامية ترفض تماماً فكرة أن يترك الله صفيه ونبيه للغوغاء ليعذبوه أو يهينوه. "الرفع" هو قمة التكريم؛ فالله استجاب لاستغاثة عبده ورفعه إليه حياً مكرماً.

إِذْ قَالَ اللَّهُ يَا عِيسَىٰ إِنِّي مُتَوَفِّيكَ وَرَافِعُكَ إِلَيَّ وَمُطَهِّرُكَ مِنَ الَّذِينَ كَفَرُوا وَجَاعِلُ الَّذِينَ اتَّبَعُوكَ فَوْقَ الَّذِينَ كَفَرُوا إِلَىٰ يَوْمِ الْقِيَامَةِ﴾

[آل عمران: ٥٥]

﴿وَقَوْلِهِمْ إِنَّا قَتَلْنَا الْمَسِيحَ عِيسَى ابْنَ مَرْيَمَ رَسُولَ اللَّهِ وَمَا قَتَلُوهُ وَمَا صَلَبُوهُ وَلَٰكِن شُبِّهَ لَهُمْ وَإِنَّ الَّذِينَ اخْتَلَفُوا فِيهِ لَفِي شَكٍّ مِّنْهُ ۚ مَا لَهُم بِهِ مِنْ عِلْمٍ إِلَّا اتِّبَاعَ الظَّنِّ ۚ وَمَا قَتَلُوهُ يَقِينًا ۝ بَل رَّفَعَهُ اللَّهُ إِلَيْهِ وَكَانَ اللَّهُ عَزِيزًا حَكِيمًا﴾

[النساء: ١٥٧–١٥٨]

قوله تعالى {وَلَٰكِن شُبِّهَ لَهُمْ} يثبت أن الخديعة وقعت على أعداء الله، بينما نجا نبي الله.

المآل: سيعود عيسى ليس كإله، بل كحاكم مسلم ، ليكون الحجة النهائية على أهل الكتاب ويؤكد أنه من أمة محمد ﷺ، موحداً لا مشركاً مصليا خلف إمام المسلمين.

"مسيحهم" في الأناجيل (التناقض والإهانة)

هنا نرى كيف سقطت الأقلام المحرفة في فخ الحط من قدر من يدعون عبادته، وكيف رسموا صورة مهتزة للمسيح.

👈صدمة النسب وإقحام الأسماء الملوثة

من أغرب التناقضات في الأناجيل (متى ولوقا) هو ذكر نسب المسيح الذي يتضمن أسماء نساء ارتبطن في قصص العهد القديم بخطايا أخلاقية كبرى (زنى المحارم أو الزنى العلني).

النص الأول: "يَهُوذَا وَلَدَ فَارِصَ وَزَارَحَ مِنْ ثَامَارَ" — (متى ١: ٣).

(ثامار: هي التي وقع معها حماها يهوذا في الزنى حسب سفر التكوين ١٥:٣٨–١٨).

النص الثاني: "وَسَلْمُونُ وَلَدَ بُوعَزَ مِنْ رَاحَابَ" — (متى ١: ٥).

(راحاب: تُعرف في الكتاب المقدس بلقب "راحاب الزانية" كما في سِفر يشوع ٢:١).
النص الثالث: "وَدَاوُدُ الْمَلِكُ وَلَدَ سُلَيْمَانَ مِنَ الَّتِي كَانَتْ لأُورِيَّا" — (متى ١: ٦).
(المقصود بها "بتشبع"، والنص يشير بوضوح إلى أنها كانت زوجة رجل آخر "أوريا الحثي" حين وقعت القصة المنسوبة لداود في سِفر صموئيل الثاني ١١:٤.)
كيف يليق بـــ "ابن الله" (كما يدعون) أن يخرج من نسل فيه زوانٍ؟
هذه النصوص لم تضعها يد الوحي إنما يد بشرية أرادت الربط بين المسيح وداود بأي ثمن، حتى لو كان الثمن الطعن في شرف النسب.

👈جفاء المشاعر وإهانة الأم الصديقة

في الأناجيل، يظهر المسيح أحياناً في صورة "الابن الجافي". عندما خاطب أمه بقوله "ما لي ولكِ يا امرأة"،
نجد هوة سحيقة بين هذا وبين قوله في القرآن {وَبَرًّا بِوَالِدَتِي وَلَمْ يَجْعَلْنِي جَبَّارًا شَقِيًّا}.
👈نصوص الأناجيل تفقد المسيح صفة الكمال الأخلاقي التي هي شرط النبوة، مما يثبت أن هذه الكلمات أُقحمت عليه وليست من قوله.

👈صورة "الإله" الضعيف المهان

هذا هو الجزء الأشد إيلاماً في الفكر المسيحي الحالي؛ حيث يصورون المسيح في لحظات ضعفه القصوى
يُبصق في وجهه، يُجلد، ويُساق كشاة للذبح.
التساؤل المنطقي كيف يُعبد من لا يملك لنفسه دفع بصقة عن وجهه؟ وكيف يكون "فادياً" وهو يصرخ {إلهي إلهي لماذا تركتني}؟
هذه النصوص لا تخدم قدسية المسيح، بل تهدمها تماماً وتصوره عاجزاً تخلى عنه خالقه في أحلك الظروف.
ويوجد نصوص تصرخ ببشريته الواضحة

👈الجوع والاحتياج للطعام

إنجيل متى (٤: ٢): "فَبَعْدَ مَا صَامَ أَرْبَعِينَ نَهَارًا وَأَرْبَعِينَ لَيْلَةً، جَاعَ أَخِيرًا".

إنجيل متى (٢١: ١٨): "وَفِي الصُّبْحِ إِذْ كَانَ رَاجِعًا إِلَى الْمَدِينَةِ جَاعَ".

إنجيل لوقا (٢٤: ٤١-٤٣): "قَالَ لَهُمْ: أَعِنْدَكُمْ ههُنَا طَعَامٌ؟ فَنَاوَلُوهُ جُزْءًا مِنْ سَمَكٍ مَشْوِيٍّ، وَشَيْئًا مِنْ شَهْدِ عَسَل. فَأَخَذَ وَأَكَلَ قُدَّامَهُمْ".

👈العطش والظمأ

إنجيل يوحنا (١٩: ٢٨): "قَالَ: أَنَا عَطْشَانُ".

إنجيل يوحنا (٤: ٧): "فَجَاءَتِ امْرَأَةٌ مِنَ السَّامِرَةِ لِتَسْتَقِيَ مَاءً، فَقَالَ لَهَا يَسُوعُ: أَعْطِينِي لأَشْرَبَ".

👈التعب والنوم والضعف البشري

إنجيل يوحنا (٤: ٦): "فَإِذْ كَانَ يَسُوعُ قَدْ تَعِبَ مِنَ السَّفَرِ، جَلَسَ هكَذَا عَلَى الْبِئْرِ".

إنجيل مرقس (٤: ٣٨): "وَكَانَ هُوَ فِي الْمُؤَخَّرِ عَلَى وِسَادَةٍ نَائِمًا".

إنجيل لوقا (٢٢: ٤٣): "وَظَهَرَ لَهُ مَلاَكٌ مِنَ السَّمَاءِ يُقَوِّيهِ." (والإله هو من يقوي غيره ولا يحتاج لملاك يقويه).

👈الحزن والبكاء

إنجيل يوحنا (١١: ٣٥): "بَكَى يَسُوعُ".

إنجيل متى (٢٦: ٣٨): "حِينَئِذٍ قَالَ لَهُمْ: نَفْسِي حَزِينَةٌ جِدًّا حَتَّى الْمَوْتِ".

📢سبحان الله التوحيد المختبئ بين السطور

رغم التحريف، بقيت نصوص داخل الأناجيل هي بمثابة "ألغام" تفجر عقيدة التثليث من الداخل.

هذه النصوص وحدها كفيل بهدم كل الفلسفات الكنسية التي أُضيفت لاحقاً، لأنه اعتراف صريح من المسيح بوحدانية الله المطلقة.

👇👇👇👇👇👇👇👇

إنجيل يوحنا(١٧ :٣:)

"وَهذِهِ هِيَ الْحَيَاةُ الأَبَدِيَّةُ: أَنْ يَعْرِفُوكَ أَنْتَ الإِلهَ الْحَقِيقِيَّ وَحْدَكَ وَيَسُوعَ الْمَسِيحَ الَّذِي أَرْسَلْتَهُ".

(كلمة "وحدك" تنفي الألوهية عن أي شخص آخر بما في ذلك المسيح نفسه.(

إنجيل مرقس) ١٢ :٢٩:)

"فَأَجَابَهُ يَسُوعُ: إِنَّ أَوَّلَ كُلِّ الْوَصَايَا هِيَ: اسْمَعْ يَا إِسْرَائِيلُ. الرَّبُّ إِلهُنَا رَبٌّ وَاحِدٌ".

(المسيح هنا يكرر "شهادة التوحيد" ويقول "إلهنا" ليضع نفسه مع بني إسرائيل في مقام العبودية لله.)

وإيضا نصوص إثبات البشرية والرسالة

إنجيل يوحنا(٨ :٤٠:)

"وَلكِنَّكُمُ الآنَ تَطْلُبُونَ أَنْ تَقْتُلُونِي، وَأَنَا إِنْسَانٌ قَدْ كَلَّمَكُمْ بِالْحَقِّ الَّذِي سَمِعَهُ مِنَ اللهِ".

(وصف نفسه صراحة بأنه "إنسان" وبأنه "يسمع من الله" أي يوحى إليه.(

إنجيل يوحنا) ٥ :٣٠:)

"أَنَا لاَ أَقْدِرُ أَنْ أَفْعَلَ مِنْ نَفْسِي شَيْئًا.. لأَنِّي لاَ أَطْلُبُ مَشِيئَتِي بَلْ مَشِيئَةَ الآبِ الَّذِي أَرْسَلَنِي".

(العجز عن الفعل الاستقلالي هو صفة المخلوق لا الخالق.)

👆نصوص الخضوع والعبادة لله

إنجيل يوحنا(٢٠ :١٧:)

"قَالَ لَهَا يَسُوعُ: ..اذْهَبِي إِلَى إِخْوَتِي وَقُولِي لَهُمْ: إِنِّي أَصْعَدُ إِلَى أَبِي وَأَبِيكُمْ وَإِلهِي وَإِلهِكُمْ".

(سوى بينه وبين تلاميذه في التوجه لله "إلهي وإلهكم" مما يثبت أنه عبد مربوب.(

إنجيل متى) ٤ :١٠:)

"حِينَئِذٍ قَالَ لَهُ يَسُوعُ: اذْهَبْ يَا شَيْطَانُ! لأَنَّهُ مَكْتُوبٌ: لِلرَّبِّ إِلهِكَ تَسْجُدُ وَإِيَّاهُ وَحْدَهُ تَعْبُدُ".

نفي صفات الألوهية (علم الغيب والصلاح المطلق)

إنجيل مرقس(١٣ :٣٢:)

"وَأَمَّا ذلِكَ الْيَوْمُ وَتِلْكَ السَّاعَةُ فَلاَ يَعْلَمُ بِهِمَا أَحَدٌ، وَلاَ الْمَلاَئِكَةُ الَّذِينَ فِي السَّمَاءِ، وَلاَ الابْنُ، إِلاَّ الآبُ".

(المسيح يعترف هنا بجهله بموعد الساعة، ومن يجهل لا يكون إلهاً.)

إنجيل متى(١٩ :١٧:)

"فَقَالَ لَهُ: لِمَاذَا تَدْعُونِي صَالِحًا؟ لَيْسَ أَحَدٌ صَالِحًا إِلاَّ وَاحِدٌ وَهُوَ اللهُ".

(هنا يزجر الرجل الذي وصفه بالصلاح المطلق، مرجعاً الكمال لله وحده.)

👈إنهيار خديعة الصلب

يدعون أن المسيح مات فداءً للبشرية، ولكن نصوصهم تقول إنه صلى ليلة الصلب لكي "يُجيز عنه هذه الكأس" (أي ينجيه الله من الموت).

إذا كان قد جاء ليُصلب طوعاً، فلماذا تضرع لله لينجو؟

وفي اللحظات التي سبقت القبض على المسيح، حيث تُظهر بوضوح خوفه من الموت، وتضرعه، وسجوده لله طلبًا للنجاة، وهي نصوص تنسف فكرة أنه جاء ليُصلب طوعاً

👈نصوص تضرع المسيح وسجوده لطلب النجاة

إنجيل متى(٢٦ :٣٩:)

"ثُمَّ تَقَدَّمَ قَلِيلاً وَسَجَدَ عَلَى وَجْهِهِ، وَكَانَ يُصَلِّي قَائِلاً: يَا أَبَتَاهُ، إِنْ أَمْكَنَ فَلْتَعْبُرْ عَنِّي هذِهِ الْكَأْسُ، وَلكِنْ لَيْسَ كَمَا أُرِيدُ أَنَا بَلْ كَمَا تُرِيدُ أَنْتَ".

(الكأس هنا ترمز للموت والصلب، والسجود على الوجه هو منتهى التذلل لله للنجاة.)

إنجيل لوقا(٢٢ :٤٤:)

"وَإِذْ كَانَ فِي جِهَادٍ كَانَ يُصَلِّي بِأَشَدِّ لَجَاجَةٍ، وَصَارَ عَرَقُهُ كَقَطَرَاتِ دَمٍ نَازِلَةٍ عَلَى الأَرْضِ".

(اللجاجة تعني الإلحاح الشديد في الدعاء، وتصبب العرق كالدم يدل على الرعب والألم النفسي من فكرة الصلب.)

إنجيل مرقس(١٤ :٣٥-٣٦:)

"ثُمَّ تَقَدَّمَ قَلِيلاً وَخَرَّ عَلَى الأَرْضِ، وَكَانَ يُصَلِّي لِكَيْ تَعْبُرَ عَنْهُ السَّاعَةُ إِنْ أَمْكَنَ. وَقَالَ: يَا أَبَا الآبُ، كُلُّ شَيْءٍ مُسْتَطَاعٌ لَكَ، فَأَجِزْ عَنِّي هذِهِ الْكَأْسَ".

صرخته على الصليب (حسب زعمهم)

وهذا النص يُظهر قمة العجز واليأس، وهو ما لا يليق بنبي فكيف بإله:

إنجيل متى(٢٧ :٤٦:)

"وَنَحْوَ السَّاعَةِ التَّاسِعَةِ صَرَخَ يَسُوعُ بِصَوْتٍ عَظِيمٍ قَائِلاً: إِيلِي، إِيلِي، لَمَا شَبَقْتَنِي؟ أَيْ: إِلهِي، إِلهِي، لِمَاذَا تَرَكْتَنِي؟"

👈النص القاطع على استجابة الله له (نجاته)

هذا النص من رسالة العبرانيين في العهد الجديد، يؤكد أن المسيح دعا الله وأن الله استجاب له، مما يعني أنه لم يُصلب (لأن الاستجابة تعني نجاته من الموت الذي كان يخشاه)

الرسالة إلى العبرانيين(٥ :٧:)

"الَّذِي، فِي أَيَّامِ جَسَدِهِ، إِذْ قَدَّمَ بِصُرَاخٍ شَدِيدٍ وَدُمُوعٍ طَلِبَاتٍ وَتَضَرُّعَاتٍ لِلْقَادِرِ أَنْ يُخَلِّصَهُ مِنَ الْمَوْتِ، وَسُمِعَ لَهُ مِنْ أَجْلِ تَقْوَاهُ".

(ومعنى "سُمِعَ له" في لغة الكتاب المقدس أي "استجيب له"، فإذا استجاب الله فكيف يقولون إنه صُلب؟.)

فهذا يعني أنه لم يُصلب أصلاً، وهو ما يتفق تماماً مع الحقيقة القرآنية {وَمَا قَتَلُوهُ وَمَا صَلَبُوهُ}.

المسيح في الإسلام رسول معزز، وفي الأناجيل ضحيةٌ مهانة .

المسيح في الإسلام عبدٌ موحد، وفي الأناجيل إلهٌ متجسد يعجز عن دفع الضر عن نفسه .

إن معركتنا ليست مع "المسيح"، بل هي لأجل المسيح.

نحن الذين بكينا حين قرأنا عن إهانتهم له

ونحن الذين انتفضت قلوبنا عزاً حين رأيناه في قرآننا شامخاً، طاهراً، مبرأً من كل نقص.

إن المسيح الذي نعرفه ليس ضحيةً مهانة، ولا إلهاً محتاجاً للماء والنوم، بل هو كلمة الله التي أُلقيت إلى مريم، هو الروح التي لم تنهزم، والجمال الذي لم يتدنس .

نحن لا نؤمن بمسيحٍ يُبصق في وجهه، بل نؤمن بمسيحٍ تضع الملائكة أجنحتها له، ويخرس بكلمة حقٍّ ألسنة الباطل وهو في مهده.

يا له من شرف! أن نكون نحن "المسلمين" هم الحافظون لعهده، والمصدقون لنبوته، والمنتظرون لنزوله .

نحن الذين لم يغلبنا الغلو فنؤلهه، ولم يغلبنا الجفاء فنكفره، إنما وضعناه في المنزلة التي ارتضاها لنفسه: "عَبْدُ اللَّهِ وَرَسُولُهُ."

فيا مسيح الله💙..

سلامٌ عليك يوم ولدت،

وسلامٌ عليك يوم رُفعت،

وسلامٌ عليك يوم تنزل فينا حكماً مقسطاً، لتجد أمة محمد ﷺ هي التي حفظت اسمك من التحريف، وصانت عرض أمك من التشويه.

فخرنا وعزنا أننا أتباع المسيح المسلم الموحد الرسول الكريم 💙

شير لمجموعاتكم يا أحباب المسيح وعرفوا الجميع مسيحنا ومسيحهم.

الإسلام رسالة الله للعالمين

نحن أنصار المسيح

أم عمر المصرية

S.A



القادمون الثلاثة

المسيح ،المهدي، الدجال.....

عارفين الشعور اللي بيجي لنا كل ما نفتح الأخبار ونشوف الدنيا بتغلي؟

الشعور اللي بيقول إننا مش مجرد عايشين في زمن عادي، لا.. إحنا في زمن النهايات.

الكل بيتكلم، والكل بيخمن، بس الحقيقة موجودة في كتب سابها لنا النبي ﷺ من ١٤٠٠ سنة وصورتها بدقة .

الحكاية مش مجرد أحداث سياسية، دي ملحمة كونية قادتها ثلاثة؛

👈اتنين منهم هما قمة الطهر والعدل، وواحد هو ذروة الشر والفتنة.

النهاردة مش هنحكي قصص خيالية، إحنا هنفتح ملفات 'عقيدة اليقين'.. هنربط الخيوط ببعض عشان نعرف مين هو المهدي اللي هيعدل الميزان، وإيه حكاية الدجال اللي هيقلب موازين الأرض، وإزاي هينزل المسيح ابن مريم عشان يضع الكلمة الأخيرة في كتاب الدنيا.

اربطوا الحزام.. ويلا بينا نعرف الحكاية من أولها، بلسان القرآن، وصحيح السنة، كأنك شايفها رأي العين".

الجزء الأول: زلزال الظهور.. المهدي المنتظر (فجر العدالة بعد ليل الظلم)

يا جماعة إحنا عايشين في زمن الفتن فيه بقت زي قطع الليل المظلم، والناس بدأت تسأل: "هي الدنيا رايحة على فين؟."

الإجابة بتبدأ من عند شخصية هي "أمل الأمة"، وهو المهدي المنتظر. تعالوا نفصص الحكاية بالراحة وبالأدلة

أولاً: ليه المهدي هيظهر أصلاً؟

الكون له سنن، ومن سنن ربنا إن الحق لازم ينتصر في النهاية. لما الأرض تتوحد تحت راية الظلم، ويوصل الفساد لكل بيت، وتضيق الدنيا على المؤمنين.. هنا يتدخل العدل الإلهي.

👈الدليل النبي ﷺ قال: "لو لم يبق من الدنيا إلا يوم، لطول الله ذلك اليوم حتى يبعث فيه رجلاً مني -أو من أهل بيتي- يواطئ اسمه اسمي، واسم أبيه اسم أبي" (رواه أبو داود والترمذي) .

يعني ظهوره حتمي بقرار إلهي حتى لو الدنيا خلاص بتخلص.

ثانياً: البطاقة الشخصية له👇

المهدي مش "لقب" لأي حد يدعيه، ده مواصفاته مرسومة بالملّي عشان محدش يضحك علينا

اسمه: محمد بن عبد الله (زي اسم النبي ﷺ بالظبط).

نسبه: من عترة النبي ﷺ، وتحديداً من نسل السيدة فاطمة الزهراء (من ولد الحسن بن علي رضي الله عنهما).

وصفه الخِلقي (عشان نعرف شكله)النبي ﷺ وصفه بدقة مذهلة "المهدي مني، أجلى الجبهة، أقنى الأنف" (حديث حسن).

أجلى الجبهة يعني شعره منحسر عن جبهته (جبهته واسعة ومنورة).

أقنى الأنف يعني أنفه طويل مع دقة في أرنبته وارتفاع بسيط في وسطه (علامة على الجمال والحدة).

موطنه ومنشأه هو جاي منين؟ (جنسيته وأرضه):

المهدي مش هييجي من فراغ، هو "عربي، قرشي، هاشمي."

أصله ونسبه: هو من أهل المدينة المنورة (مدينة النبي ﷺ). يعني منشأه وتربيته هتكون في بلاد الحجاز (السعودية حالياً).

الأحاديث بتأكد إنه بيخرج من "المدينة" هارباً إلى "مكة" لما الناس تبدأ تدور عليه عشان البيعة.

النبي ﷺ قال في حديث أم سلمة: "يكون اختلاف عند موت خليفة، فيخرج رجل من أهل المدينة هارباً إلى مكة، فيأتيه ناس من أهل مكة فيخرجونه وهو كاره، فيبايعونه بين الركن والمقام" (رواه أبو داود).

هل ليه علاقة ببلاد تانية؟

فيه إشارات في السنة إن "نصرة" المهدي وبداية القوة اللي هتدعمه هتيجي من جهة "المشرق" (ناحية خراسان أو بلاد ما وراء النهر)،

النبي ﷺ قال: "تخرج من المشرق رايات سود، فلا يردها شيء حتى تنصب بإيلياء (بيت المقدس)."

يعني المهدي "مدنيّ المولد والنشأة"، لكن جيشه وقوته هتتجمع وتجيله من المشرق عشان تسانده في مكة وتكمل معاه المشوار لفتح القدس.

ثالثاً: مشهد المبايعة

المهدي مش هيطلع يقول "أنا المهدي" في فيديو!

الموضوع بيبدأ بـــ "هرج" (فتن وقتال) واختلاف بين الناس بعد موت حاكم، فيهرب المهدي من المدينة لمكة وهو مش عايز الرئاسة ولا طالبها.

المكان: عند الكعبة المشرفة، وتحديداً بين "الركن" (الحجر الأسود) و "المقام" (مقام إبراهيم).

الطريقة: مجموعة من أهل الصلاح والعلماء بيعرفوه بصفاته ويجبروه على البيعة وهو كاره في البداية، تواضعاً وخوفاً من المسؤولية.

الدليل: النبي ﷺ قال: "يُبايع لرجل بين الركن والمقام".. وفي اللحظة دي بينزل "جيش الخسف" اللي جاي يحاربه، فربنا يخسف بيهم الأرض، ودي بتكون العلامة الكبرى لصدقه أمام العالم كله.

جيش الخسف: التأييد الإلهي للمهدي

يُعتبر "الخسف بالبيداء" من العلامات الفارقة والمبشرة بظهور المهدي المنتظر؛ فوفقاً لما ورد في السنة النبوية، حين يبدأ أمر المهدي بمكة، يخرج إليه جيشٌ لقتاله، فيقع لهم حادثٌ إعجازي يكون بمثابة إعلان رباني عن نصرة هذا الرجل .

وقد ورد في صحيح مسلم عن أم المؤمنين عائشة رضي الله عنها أن النبي ﷺ قال: «يَعْبَثُ جَيْشٌ إلى الكَعْبَةِ، فإذا كَانُوا بِبَيْدَاءَ مِنَ الأرْضِ، يُخْسَفُ بأَوَّلِهِمْ وآخِرِهِمْ.»

وعندما سُئل النبي ﷺ عن مصير من كان في الجيش مجبراً أو ليس من أهله، أوضح أن العقوبة تقع على الجميع في الدنيا ثم يُبعثون على نياتهم، كما في قوله ﷺ: «يُخْسَفُ بهِمْ جَمِيعًا، ويُبْعَثُونَ علَى نِيَّاتِهِمْ.»

ويقع هذا الخسف في منطقة "البيداء" وهي الأرض الصحراوية التي تقع بين مكة والمدينة، ليكون هذا الحدث الفاصل هو العلامة التي يعرف بها المؤمنون خليفة الله المهدي، فيأتيه الناس لمبايعته ونصرته من كل حدب وصوب، ليبدأ عهداً يملأ الأرض فيه قسطاً وعدلاً.

المهدي مش جاي بس يحارب، ده جاي يغير مفهوم الحياة

توزيع الثروة: النبي ﷺ قال إنه بيوزع المال "حثواً" يأخذه بيده ويغرفه غرفًا، ويُعطيه للناس من غير عدٍّ ولا حساب، ولا يمسكه ولا يضيّق فيه. والناس كلها هتشبع.

العدل المطلق: في زمنه، الأرض هتطلع بركتها، والسما هتمطر خيرها، والناس هتعيش في نعيم مسمعناش عنه من قبل.

هيجمع شتات المسلمين بعد ما كانوا فرق وأحزاب، ويقودهم لفتوحات عظيمة، منها فتح القسطنطينية (بالتكبير والتهليل).

المهدي هو "الممهد" للعظمة اللي جاية، هو اللي هيوحد الراية عشان لما ينزل سيدنا عيسى عليه السلام، يلاقي "جيش مؤمن، وقيادة صالحة، وأمة مستعدة."

المهدي هو "المصلح" اللي ربنا هيصلح به حال الأمة في ليلة واحدة، عشان تبدأ المعركة الفاصلة ضد الدجال 👇

خديعة التدرج.. كيف سيخدع الدجال عقول البشر؟

الدجال لن يخرج للعالم في يومه الأول وهو يقول "أنا إلهكم" وعينه ممسوحة والكلمة مكتوبة على جبهته بشكل صارخ! لو فعل ذلك لعرفه الجميع وهربوا منه.

لكنه "دجال"؛ أي أنه يبدأ بالتدريج ليرمي شباكه حول القلوب الضعيفة.

في البداية، يظهر الدجال كشاب ذو علم وقوة، وربما يدّعي "الإصلاح" في الأرض فيحبّه الناس لشدة ذكائه وقدراته وما لديه من نفوذ ومال وقوة تكنولوجيا .

في هذه المرحلة تكون عينه (طبيعية) أو لا تظهر فيها العيوب بشكل ينفر الناس.

"👈ادعاء النبوة"

عندما يرى التفاف الناس حوله وانبهارهم بمعجزاته (التي هي في الحقيقة سحر وشعوذة بتأييد من الشياطين وعلوم كانت على الأرض وتم إخفائها إلا عن القليل)،

يرتفع سقف طموحه فيدّعي أنه "نبي" مرسل !

وهنا تبدأ صفاته الجسدية في التغير كنوع من الوسم أو العلامة الإلهية ليفضحه الله أمام المؤمنين.

"👈ادعاء الألوهية "

هنا يطغى ويقول للناس: "أنا ربكم"! وفي هذه اللحظة، يمسح الله عينه ويجعلها "عنبة طافية" ويطمسها تماماً، ويكتب بين عينيه "كافر" لتكون علامة الفضيحة.

لماذا يغير الله شكله في النهاية؟

ليكون "الحجة" على من يتبعه؛ فكيف يكون رباً وهو لا يستطيع إصلاح عينه؟ وكيف يكون رباً وهو "أعور" والله ليس بأعور؟

يقول العلماء: إن عينه تُطمس ويُكتب على جبهته في المرحلة التي يدعي فيها الربوبية، لتكون اختباراً حقيقياً ..

المؤمن سيسأل نفسه: "كيف لربٍّ أن يكون مشوه الخلقة؟"، أما الكافر الذي أعمى الله قلبه، فلن يرى العيب في عينه، ولن يقرأ الكلمة المكتوبة على جبهته ولو كان "بروفيسور"، لأن القراءة هنا هي قراءة بصيرة لا قراءة بصر.

هذا التدرج هو اللي بيخلينا نسأل: إزاي هنعرفه وقتها وسط كل الزحام ده؟وكيف سيفتن الناس؟

الدجال مش هيمسك سيف ويجبرك تتبعه، هو هيستخدم "نقطة ضعفك".. بطنك واحتياجك، خاصة إن خروجه هيكون في زمن جفاف بعد خير عظيم.

التحكم في الموارد: يمر على القوم فيكذبونه، فتصبح أرضهم قاحلة ومواشيهم ميتة .

ويمر على القوم فيصدقونه، فيأمر السماء فتمطر والأرض فتنبت، وتعود مواشيهم أسمن ما تكون!

جنة ونار: النبي ﷺ كشف السر ده وقال: "معه جَنّةٌ وَنَارٌ، فَنَارُهُ جَنّةٌ وَجَنّتُهُ نَارٌ" (صحيح مسلم) .

يعني اللي يرمي نفسه في نار الدجال وهو صابر، هو ده اللي فاز بالجنة الحقيقية.

👈خريطة الرعب.. من أين يبدأ وإلى أين ينتهي؟

نقطة الانطلاق: يخرج من جهة المشرق، تحديداً من "أصبهان" (في إيران حالياً) من منطقة اسمها "اليهودية"، ويتبعه ٧٠ ألف من يهودها.

النبي ﷺ وصف سرعته بـــ "كالغيث استدبرته الريح" (زي السحاب اللي بيجره ريح قوية) .

هيلف الأرض كلها في ٤٠ يوم، لكن انتبه لتقسيم الأيام (يوم كسنة، ويوم كشهر، ويوم كأسبوع، وباقي أيامه كأيامنا العادية).

👈المدن المحرمة.. "خط أحمر ملائكي"

مهما بلغت قوته، فيه "منطقة محظورة" مش هيقدر يخطيها مكة والمدينة🩵.

النبي ﷺ قال إن "على كل نقب (مدخل) من أنقابها ملائكة صافين يحرسونها"، الدجال هيقف بره عند "سبخة الجرف" والأرض تترجف بالمدينة ٣ رجفات، دي مش زلزال عادي، دي "عملية فلترة" بتخرج للدجال كل منافق ومنافقة، ويبقى داخلها المؤمنون الصادقون فقط.

الوضع بقى كارثي، العالم كله تحت سيطرته، والمسلمين محاصرين في القدس

بينما العالم يحبس أنفاسه، والدجال يظن أنه أحكم قبضته على رقاب البشر، ..

وفي عز لحظات اليأس دي، والمهدي بيستعد لصلاة الفجر، بتحصل المعجزة اللي هتقلب الموازين .

هنا تنتهي لغة الأرض، وتبدأ لغة السماء.

📢نزول المسيح عيسى ابن مريم 🩵🩵🩵🩵🩵🩵🩵🩵🩵

تخيل المشهد الفجر يقترب، والمهدي المنتظر قد اصطفّ بجيشه المتعب والجائع خلف أسوار القدس، والصفوف تُسوى لصلاة الصبح. في هذه اللحظة، وبينما "الإقامة" تُرفع، ينظر المسلمون للسماء فيرون ما لا يخطر على قلب بشر.

١-مشهد النزول.. هيبة تخلع القلوب

تنقشع الغيوم فجأة، وينزل عيسى ابن مريم عليه السلام. لا ينزل في طائرة ولا مركبة، بل ينزل نزولاً يليق بنبي الله.

المكان: عند "المنارة البيضاء" شرقي دمشق (وهي مئذنة معروفة الآن في الجامع الأموي).

الهيئة ينزل واضعاً كفيه على أجنحة ملكين، يلبس ثوبين مصبوغين بـــ "ورس وزعفران" (لون مائل للصفرة)، إذا طأطأ رأسه قطر منه الماء، وإذا رفعه تحدّر منه جمان كاللؤلؤ.

👈لا يحل لكافر يجد ريح نَفَسِه إلا مات، ونَفَسُه ينتهي حيث ينتهي بصره!

(هيبة نبوية تسبق خطواته).

هذه الجملة هي واحدة من أكثر أوصاف النبي ﷺ "هيبةً" للمسيح عيسى ابن مريم عليه السلام، وهي تصف قوة نبوية مُنحت له لتنظيف الأرض من الكفر والشر بمجرد ظهوره.

إليكِ توضيح (النَفَس الخارق)

النبي ﷺ بيقول في الحديث الصحيح: "فلا يحلُّ لكافرٍ يجدُ ريحَ نَفَسِهِ إلا مات، ونَفَسُهُ ينتهي حيثُ ينتهي طرْفُهُ" (رواه مسلم).

المعنى أن الله جعل في "نَفَس" سيدنا عيسى قوة إعجازية؛ أي كافر يقترب منه أو يصل إليه ريح نَفَسِه، يموت فوراً.

نَفَس سيدنا عيسى مش زي نفَس البشر العاديين، ده مده بينتهي "حيث ينتهي بصره"؛ يعني أقصى نقطة عينه تقدر تشوفها، نفَسُه بيوصلها!

وتخيل نبي الله بصره قوي وقوي جداً، فده معناه إن كل كافر في محيط رؤيته سيهلك بمجرد اقترابه.

👆لماذا هذا الأثر تحديداً؟

هذا الأثر هو "الرد الإلهي" على فتنة الدجال

الدجال كان بيستخدم "السحر والخداع" عشان يوهم الناس بجماله وقوته.

المسيح عليه السلام نزل بـــ "النور والجلال"؛ فالبشرى للمؤمنين، والهلاك المحتوم للكافرين الذين أصروا على اتباع الدجال رغم وضوح الحق. هي عملية "تطهير" سريعة للأرض من رؤوس الضلال.

ينتقل المسيح عليه السلام سريعاً إلى القدس، فيجده المسلمون وهم يسوون صفوفهم للصلاة .

المهدي يعرفه فوراً، فيتراجع المهدي للخلف ويقول: "تقدم يا روح الله فصلِّ بنا."

وهنا تأتي اللحظة التي تزلزل الكيان؛ يضع عيسى يده بين كتفي المهدي ويقول: "لا، بل بعضكم على بعض أمراء، تكرمة الله لهذه الأمة" (صحيح مسلم).

👆لماذا لم يصلِّ عيسى إماماً؟ ليؤكد للعالم كله أنه لم ينزل بدين جديد، بل نزل تابعاً لشريعة محمد ﷺ، وحكماً مقسطاً يكسر الصليب ويقتل الخنزير ويضع الجزية.

بمجرد انتهاء الصلاة، يقول عيسى عليه السلام: "افتحوا الباب."

خلف الباب يوجد الدجال ومعه ٧٠ ألفاً من أتباعه المدججين بالسلاح .

بمجرد أن تقع عين الدجال على عيسى عليه السلام، يحدث أمر إعجازي يذوب الدجال كما يذوب الملح في الماء

الدجال هو "قمة نجاسة الكفر"، والمسيح هو "قمة طهر الإيمان". المادة الخبيثة للدجال لا تتحمل النور النبوي الخارج من عيسى عليه السلام، فتبدأ بالتحلل والانهيار قبل حتى أن يلمسه الرمح.

الهيبة النبوية في وجه المسيح تفتت كيان الدجال. يهرب الدجال رعباً، فيلحق به نبي الله المسيح عند "باب لُد" (في فلسطين)، ويطعنه برمحه طعنة تنهي أسطورة الشر للأبد.

يرفع عيسى عليه السلام رمحه وعليه دم الدجال، ويقول للناس: "لو تركته لانماع (ذاب) حتى يهلك، ولكن الله قتله بيدي."

ملحمة المسيح مع يأجوج ومأجوج فى هذا المنشور

https://www.facebook.com/om.zakaria.page/posts/pfbid02NergL9SUBbTCmr7NoPAWy7sDhXemqTJjcdxMirzJTHm3bwdt4moRhvF4ELbtFpzzl?locale=ar_AR (الرابط مفعل اضغط لو متصل بالأنترنت)

عصر البركة الأسطوري: كيف ستكون الحياة تحت حكم المسيح؟

بعد القضاء على الدجال، يضع المسيح عيسى ابن مريم عليه السلام السلاح، ويبدأ عهداً لم تره البشرية منذ هبوط آدم.

عهدٌ لا يُحكم فيه بالسيف، بل بالبركة والعدل. سيعيش المسيح عليه السلام حكماً مقسطاً، مصدقاً لقول النبي ﷺ: «والذي نَفْسي بيَدِه، لَيُوشِكَنَّ أنْ يَنْزِلَ فيكُمُ ابنُ مَرْيَمَ حَكَمًا مُقْسِطًا، فَيَكْسِرَ الصَّلِيبَ، ويَقْتُلَ الخِنْزِيرَ، ويَضَعَ الجِزْيَةَ، ويَفِيضَ المالُ حتَّى لا يَقْبَلَهُ أحَدٌ» (صحيح البخاري).

ينزع الله العداوة من قلوب البشر وحتى الحيوانات، فيصف النبي ﷺ هذا المشهد المهيب

قائلاً: «وتُنزَعُ حُمَةُ كلِّ ذاتِ حُمَةٍ، حتى يَدخلَ الوليدُ يدَه في الحَيَّةِ، فلا تَضرَّه، وتَفِرَّ الوليدةُ الأَسدَ، فلا يَضرُّها، ويكونَ الذئبُ في الغنمِ كأنه كلبُها» (صحيح الجامع).

انفجار البركة من الأرض في هذا الزمن، لا تخرج الأرض ثمارها فحسب، بل تخرج "بركتها" الضائعة .

يقول ﷺ: «ويُقالُ للأرضِ: أَنبِتي ثَمَرتَكِ، ورُدِّي بَرَكتَكِ، فَيومئذٍ تأكلُ العِصابةُ مِن الرُّمَّانةِ، ويَستَظِلُّونَ بقِحفِها» (صحيح مسلم) .

والبركة في الرزق تصل لدرجة أن اللبن يكفي الجموع الغفيرة: «حتى إنَّ اللِّقْحَةَ منَ الإبلِ لَتَكْفِي الفِئامَ مِنَ النَّاسِ، واللِّقْحَةَ مِنَ البَقَرِ لَتَكْفِي القَبِيلَةَ مِنَ النَّاسِ.«

لا حروب، لا غل، ولا حسد. يسود الحب المطلق، كما أخبر الصادق المصدوق: «لَتذهَبنَّ الشَّحناءُ والتَّباغُضُ والتَّحاسُدُ» (صحيح مسلم).

المحطة الأخيرة وفاته ووداع الدنيا😔

سيدنا عيسى عليه السلام بَشر، وسيجري عليه ما يجري على سائر الخلق .

سيمكث في الأرض أربعين سنة ينشر فيها هذا الخير والجمال، فقد قال النبي ﷺ: «فيمكثُ في الأرضِ أربعينَ سنةً، ثمَّ يُتوفَّى، ويصلِّي عليهِ المسلمونَ» (صحيح أبي داود).

يتوفى الله نبيّه المسيح عليه السلام، فيصلي عليه المسلمون ويدفنونه في مشهد يملأه الجلال .

ورغم أن الأحاديث الصحيحة لم تجزم بمكان دفنه، إلا أن هناك آثاراً تاريخية تناقلها العلماء تشير إلى أنه قد يُدفن في المدينة المنورة، ليجاور أخاه محمد ﷺ في مرقده كما جاوره في حمل لواء التوحيد، لتكون الرفقة في الدنيا والبرزخ والآخرة🩵".

بوفاة المسيح عليه السلام، تنطوي صفحة الأمان وتبدأ الأرض في توديع المؤمنين، حيث يبعث الله ريحاً طيبة تقبض روح كل من في قلبه مثقال ذرة من إيمان، لتبدأ أحداث النهاية الكبرى على شرار الخلق.

لماذا أخبرنا النبي ﷺ بكل هذا؟

بعد ما عشنا تفاصيل هذه الملحمة الكونية، من عدل المهدي، لفتنة الدجال، لحسم المسيح..

يبقى السؤال الأهم: هل المطلوب منا هو مجرد الانتظار؟

الحقيقة أن النبي ﷺ لم يحكِ لنا هذه القصص لنتسلى بها، بل لنستعد. وهذه هي الدروس التي يجب أن نحفرها في قلوبنا

الدجال سيفتن الناس بمعجزات مذهلة، فمن لم يبنِ إيمانه اليوم على العلم واليقين، قد تزل قدمه غداً أمام رغيف خبز في يد دجال .

سلاحك هو البصيرة التي تجعلك تقرأ كلمة كافر على جبهة الباطل، مهما حاول تجميل نفسه.

مهما اسودّت الأخبار، ومهما بلغ الظلم ذروته، تذكر أن "المهدي" قادم.

الله قادر على إصلاح الأمة في ليلة واحدة، وقادر على قلب الموازين في لحظة.

نحن أمة نهايتها النصر والتمكين،

فلا مكان لليأس في قاموس المؤمن.

النبي ﷺ ترك لنا خريطة للنجاة؛

👈حفظ فواتح سورة الكهف، الاستعاذة من فتنة الدجال في كل صلاة، والاعتصام بالجماعة الصالحة.

فالفتنة لا ترحم المتذبذبين.

العمل قبل فوات الأوان عندما تنزل العلامات الكبرى، يُغلق باب التوبة.

"المنتظرون الحقيقيون" ليسوا النائمين، بل هم الذين يمهدون الأرض بالعدل والصلاح والإصلاح الآن، ليكونوا من جند الله غداً.

الحكاية بدأت من قبل ١٤٠٠ سنة بكلمات نبوية صادقة، وستنتهي كما رسمها الوحي تماماً .

الدنيا تغلي من حولنا، والموازين تضطرب، لكن قلب المؤمن يظل ثابتاً لأنه يعرف "نهاية القصة". الباطل مهما علا سيزول، والحق مهما ضُيِّق عليه سينتصر.

فيا ترى.. إذا ظهر المنادي غداً في مكة، هل ستكون ممن يعرفونه بقلوبهم؟ وإذا نزل المسيح، هل ستكون في صفوف المصلين خلفه؟ استعدوا.. فالفجر مهما تأخر، لا بد له من شروق.

شير يا شباب لمجموعاتكم لنشر الحقيقة وما هو قادم للناس .

شير للخير فالفتنة ليست هينة.

جزانا الله وإياكم الجنة وتقبل منا ومنكم هذه الكلمات.

الإسلام رسالة الله للعالمين

نحن أنصار المسيح

أم عمر المصرية

S.A

🔴النصارى والشيعة.. وجهان لعملة واحدة وبالدليل القاطع 🔴





قف هنا وتأمل.. هل سألت نفسك يوماً لماذا تتشابه الضلالات وإن اختلفت المسميات؟

الحقيقة التي يغفل عنها الكثيرون هي أن النصرانية المحرفة وغلاة الشيعة (الإمامية الاثنا عشرية) ما هما إلا نبع واحد خرج من مشكاة التحريف والشرك.

أغواهم الشيطان وسلكوا مسلكاً واحداً في تقديس البشر وتدنيس التوحيد، وصاروا مثلهم شبراً بشبر، وذراعًا بذراع،

فما يفعله القسيس في الكنيسة، يفعله "المعمم" في الحسينية، وما آمن به عابد الصليب، آمن بمثله عابد القبور.

إليكم أوجه التشابه بينهم

١ –الغلو في البشر (صناعة الآلهة)

عند النصارى: لم يكتفوا برسالة المسيح عليه السلام كبشر إنما رفعوه لمقام الألوهية، وزعموا أنه "ابن الله" أو أنه "ثالث ثلاثة."

عند الشيعة: لم يكتفوا بحب آل البيت، بل زعموا للأئمة مقاماً لا يبلغه ملك مقرب ولا نبي مرسل،

وقالوا إن "ذرات الكون تخضع لولايتهم التكوينية"، ونسبوا لهم علم الغيب المطلق وتصريف الأمور.

👈كلاهما وقع في فخ "الندّية"، أي جعل شريك مع الله في صفاته التي لا تنبغي إلا له.

وقال تعالى: {يَا أَهْلَ الْكِتَابِ لَا تَغْلُوا فِي دِينِكُمْ وَلَا تَقُولُوا عَلَى اللَّهِ إِلَّا الْحَقَّ ۚ إِنَّمَا الْمَسِيحُ عِيسَى ابْنُ مَرْيَمَ رَسُولُ اللَّهِ}

[النساء: ١٧١] .

وقال سبحانه: {مَا الْمَسِيحُ ابْنُ مَرْيَمَ إِلَّا رَسُولٌ قَدْ خَلَتْ مِنْ قَبْلِهِ الرُّسُلُ وَأُمُّهُ صِدِّيقَةٌ ۖ كَانَا يَأْكُلَانِ الطَّعَامَ} [المائدة: ٧٥].

٢ –الوساطة والكهنوت (حجاب بين العبد وربه)

عند النصارى: اخترعوا نظام "الاعتراف"، فلا يُغفر لك ذنب إلا إذا جلست أمام القسيس ليغفر لك، ولا تدخل الجنة إلا عبر الكنيسة.

عند الشيعة: يقولون من مات ولم يعرف إمام زمانه مات ميتة جاهلية، وجعلوا قبور الأئمة هي القبلة التي تُشد إليها الرحال لطلب الرزق والشفاء وتفريج الكروب، زاعمين أن الله لا يستجيب إلا بهم.

👈هذا هو عين شرك المشركين الأوائل الذين قالوا "ما نعبدهم إلا ليقربونا إلى الله زلفى."

وقال تعالى: {وَإِذَا سَأَلَكَ عِبَادِي عَنِّي فَإِنِّي قَرِيبٌ ۖ أُجِيبُ دَعْوَةَ الدَّاعِ إِذَا دَعَانِ} [البقرة: ١٨٦].

لم يقل الله "فقل لهم إني قريب"، بل قال "فإني قريب" مباشرة، ليلغي أي وسيط.

٣ –عقيدة الفداء والشفاعة المطلقة (ترخيص الذنوب)

عند النصارى: يعتقدون أن المسيح صُلب "كفارة" لخطايا البشر، فآمن فقط بالمسيح وافعل ما شئت فقد ضمنت الفداء.

عند الشيعة: يروجون لأسطورة أن الحسين قتل ليفدي شيعته، وأن "حب علي حسنة لا تضر معها سيئة"، وأن البكاء في عاشوراء يغفر الكبائر والموبقات.

👈هذه العقائد تدمر الأخلاق وتجعل الناس يجترئون على المعاصي اتكالاً على "المخلص"

وقال تعالى :

{أَلَّا تَزِرُ وَازِرَةٌ وِزْرَ أُخْرَىٰ ◻ وَأَن لَّيْسَ لِلْإِنسَانِ إِلَّا مَا سَعَىٰ} [النجم: ٣٨-٣٩] .

وقال سبحانه: {لَّيْسَ بِأَمَانِيِّكُمْ وَلَا أَمَانِيِّ أَهْلِ الْكِتَابِ مَن يَعْمَلْ سُوءًا يُجْزَ بِهِ} [النساء: ١٢٣].

وقال سبحانه {قُل لِّلَّهِ الشَّفَاعَةُ جَمِيعًا} [الزمر: ٤٤]

٤ –تشريع ما لم يأذن به الله (الطقوس والبدع)

عند النصارى: الرهبانية، المعمودية، والاحتفالات المبتدعة التي لم ينزل بها وحي.

عند الشيعة: اللطم، التطبير (إسالة الدماء)، الزحف على البطون نحو الضريح، وزواج المتعة الذي هو زنى مقنّع.

👈كلاهما أعطى لنفسه الحق في اختراع "عبادات" شكلية بعيدة عن جوهر التقوى والتوحيد.

وقال تعالى: {أَمْ لَهُمْ شُرَكَاءُ شَرَعُوا لَهُم مِّنَ الدِّينِ مَا لَمْ يَأْذَن بِهِ اللَّهُ} [الشورى: ٢١].

٥ –الطعن في الكتب السماوية والقرآن الكريم

عند النصارى: زعموا أن كتب الله السابقة وقع فيها التبديل، وصاروا يكتبون الأناجيل بأهوائهم.

عند الشيعة: يزعم كبار علمائهم (الكليني، المجلسي، الطبرسي) أن القرآن "نقص" منه آيات الولاية، وأن القرآن الحقيقي عند "الإمام الغائب."

👈الطعن في المصدر هو أقصر طريق لهدم الدين من أساسه.

وقال تعالى: {إِنَّا نَحْنُ نَزَّلْنَا الذِّكْرَ وَإِنَّا لَهُ لَحَافِظُونَ} [الحجر: ٩].

فمن زعم التحريف فقد كذب صريح القرآن.

٦ -تأليه رجال الدين (سلطة المعصوم)

عند النصارى: البابا معصوم ، يحلل ويحرم، وما تقوله الكنيسة هو الحق المطلق.

عند الشيعة: "المرجع" أو "آية الله" له قدسية تفوق الخيال، يجمع أموال الناس (الخمس)، ويسلب عقولهم، ومن اعترض عليه فكأنه اعترض على الله.

👈قال تعالى: {اتَّخَذُوا أَحْبَارَهُمْ وَرُهْبَانَهُمْ أَرْبَابًا مِّن دُونِ اللَّهِ وَالْمَسِيحَ ابْنَ مَرْيَمَ وَمَا أُمِرُوا إِلَّا لِيَعْبُدُوا إِلَٰهًا وَاحِدًا ۖ لَّا إِلَٰهَ إِلَّا هُوَ ۚ سُبْحَانَهُ عَمَّا يُشْرِكُونَ}

[التوبة: ٣١].

٧ -تجارة الخرافة والمعجزات المزعومة

عند النصارى: زيت يخرج من أيقونات ومن صور وتماثيل ويباع للبركة والعلاج المزعوم، ظهورات للعذراء فوق الكنائس (باستخدام الخدع الضوئية).

عند الشيعة: تربة كربلاء التي "تنزف" وتماثيل وصور مرة تنزل دم ومرة زيوت مباركة ، أضرحة يخرج منها "نور"، وعملات معدنية مباركة.

👈الهدف واحد؛ السيطرة على العوام، ونهب الأموال وبيع الوهم وتغييب العقول تحت مسمى "المعجزات". فى حين عند مرضهم يسافرون للخارج للعلاج والفحص على أعلى مستوى وكأن لسان حالهم يقول البركات للفقراء.

و قال تعالى: {يَا أَهْلَ الْكِتَابِ لَا تَغْلُوا فِي دِينِكُمْ غَيْرَ الْحَقِّ وَلَا تَتَّبِعُوا أَهْوَاءَ قَوْمٍ قَدْ ضَلُّوا مِن قَبْلُ وَأَضَلُّوا كَثِيرًا وَضَلُّوا عَن سَوَاءِ السَّبِيلِ} [المائدة: ٧٧].

٨–تقديس الأنثى وصناعة الهالات الأسطورية السيدات (مريم وفاطمة)

هذا التشابه من أعجب الحقائق؛ فكما غلا النصارى في السيدة مريم عليها السلام، غلا الشيعة في السيدة فاطمة رضي الله عنها، حتى جعلوا منهما شخصيات فوق بشرية

عند النصارى: رفعوا السيدة مريم لمقام "والدة الإله"، وزعموا أنها "ملكة السماوات"، وأنها تشفع شفاعة مطلقة، بل وصوروها في كنائسهم كأنها شريكة في التدبير، وزعموا "ظهوراتها" المتكررة للناس.

عند الشيعة: لم يكتفوا بكون السيدة فاطمة "سيدة نساء أهل الجنة" (كما في معتقدنا)

لكن زعموا أنها "نور الله"، وأن الكون خُلق لأجلها، وقالوا بـــ "المصحف" المنسوب إليها، وزعموا أنها تحضر العزاءات وتسمع البكاء، وصوروها بصورة أسطورية تُشبه تماماً صورة السيدة مريم عند النصارى.

👈الهدف من هذا الغلو هو ربط العوام عاطفياً بشخصيات نسائية مقدسة لصرفهم عن التوحيد المباشر لله، وتحويل الدين إلى "عاطفة ومظلومية" بدلاً من "عقيدة وعمل."

وقال تعالى في شأن السيدة مريم وهو ينطبق في معناه على السيدة فاطمة وكل البشر :

{مَا الْمَسِيحُ ابْنُ مَرْيَمَ إِلَّا رَسُولٌ قَدْ خَلَتْ مِن قَبْلِهِ الرُّسُلُ وَأُمُّهُ صِدِّيقَةٌ ۖ كَانَا يَأْكُلَانِ الطَّعَامَ} [المائدة: ٧٥].

👈لاحظ الدقة القرآنية "كانا يأكلان الطعام"؛ أي أنهما بشر يحتاجان للطعام، ومن يحتاج للطعام لا يكون إلهاً ولا يملك من أمر الكون شيئاً.

أخى الغالي أختى الغالية جمعت لكم صور تؤكد كل ما قلت هنزلها فى التعليقات لتشاهدوا



النصارى ألهوا عيسى..وغلاة الشيعة

أسبغوا على عليّ والأئمة صفات لا تكون إلا لله

النصارى تبركوا بالصليب.. والشيعة تبركوا بالقبر والتربة الحسينية.

النصارى طعنوا في رسولنا.. والشيعة طعنوا في صحابته.

النصارى عندهم رهبان ينهبونهم.

والشيعة عندهم معممون يسرقونهم.

النصارى صورهم تنزف دماً وزيتاً .

والشيعة تماثيلهم تبكي دما أيضاً .

الحمد لله على التوحيد والإتباع لما أنزل الله و عافانا من الشرك والإبتداع.

نحن أهل التوحيد💙💙💙💙

نحن الذين نقول {قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ اللَّهُ الصَّمَدُ لَمْ يَلِدْ وَلَمْ يُولَدْ وَلَمْ يَكُن لَّهُ كُفُوًا أَحَدٌ}.

نحن الذين لا نسجد إلا لله، ولا ندعو إلا الله، ولا نرجو الشفاء إلا من الله.

نحن الذين نحب آل البيت حباً شرعياً، ونحب الصحابة ونترضى عنهم، ولا نجعل من البشر أرباباً.

ديننا نور لا يحتاج لظلمات الخرافة، وحق لا يحتاج لباطل البدعة.

نحن الأمة التي ترفع رأسها بالتوحيد الخالص، لا دم، ولا لطم، ولا زيت، بل سجود لرب العالمين وحده.

{قُلْ إِنَّ صَلَاتِي وَنُسُكِي وَمَحْيَايَ وَمَمَاتِي لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ ۝ لَا شَرِيكَ لَهُ ۖ وَبِذَٰلِكَ أُمِرْتُ وَأَنَا أَوَّلُ الْمُسْلِمِينَ} [الأنعام: ١٦٢-١٦٣].

شير يا شباب لمجموعاتكم لتشارك الإجر لعل الله يهدي بنا.

الإسلام رسالة الله للعالمين — نحن أنصار المسيح — أم عمر المصرية S.A

النصارى دائماً يقولوا القرآن مقتبس من "ورقة" و"بحيرا"😳



هل هذا صحيح؟ أم أن القرآن الكريم هو المهيمن المصحح؟

من حين لآخر، تخرج علينا شبهة خبية تقول: "الإسلام منقول من التوراة والإنجيل، ومعلمو محمد هم القس ورقة والراهب بحيرا ".

الحقيقة أن هذه الشبهة لا تصمد أمام التاريخ ولا أمام مقارنة النصوص.

إليكم التفنيد القاطع لكل ما ورد فى الإسكرين:

أولاً: من هو ورقة بن نوفل

قبل أن ينزل الوحي، كان ورقة بن نوفل هو "الباحث عن الحقيقة" في مكة؛ رجل اعتزل عبادة الأصنام، وترفع عن خرافات الجاهلية، وانكب على دراسة الكتب السماوية باللغة العبرانية والآرامية حتى صار أعلم أهل مكة بكتب الأنبياء.

1. دوره مع السيدة خديجة قبل البعثة:

كان ورقة بن نوفل بمثابة "المرجع المعرفي" للسيدة خديجة رضي الله عنها، فهو ابن عمها والحكيم الذي تستشيره.

كانت خديجة تسمع منه عن اقتراب زمن خروج نبي في العرب، فكان ورقة هو من زرع "الأمل والوعي" بانتظار هذا النور، فكانت السيدة خديجة مهيأة نفسياً وعقلياً لفهم عظمة الشخصية التي تزوجتها (محمد ﷺ) من قبل أن تتزوجه.

2. دوره لحظة الوحي (اللحظة الفاصلة):

تخيلوا المشهد النبي ﷺ يعود من غار حراء، يرتجف بشدة، جسده يرتعد من جلال ما رأى، يهرع إلى زوجته خديجة وهو يقول: "زملوني.. دثروني."

هنا كان دور السيدة خديجة رضي الله عنها، لم تكن مجرد زوجة عادية، بل كانت "قلعة" من الثبات .

لم ترتبك، لم تصرخ، ولم تشك للحظة في عقل زوجها، لكن احتضنت خوفه بكلمات خلدها التاريخ:

"كلا والله ما يخزيك الله أبداً، إنك لتصل الرحم، وتحمل الكل، وتكسب المعدوم، وتقري الضيف، وتعين على نوائب الحق."

لقد استدلت أمنا خديجة بأخلاقه

المعروفة لتهدئه ، لكنها أرادت أن تطمئن قلبه "بالعلم"، فذهبت به إلى ورقة بن نوفل.

عندما دخلوا عليه، وقصّ النبي ﷺ ما حدث، صاح ورقة بيقين هز أركان المكان "هذا هو الناموس الذي نزل على موسى"!

تأملوا هذا المشهد جيداً:

👈أمنا خديجة قدمت الدعم النفسي والإيماني الفطري.

👈وورقة قدم الشهادة العلمية التاريخية من كتب الأنبياء.

ورقة كان "شاهد عيان" يرى نبوءات الكتب القديمة تتحقق أمامه في رسول يرتجف من هيبة الوحي .

هذه اللحظة في بيت ورقة كانت الإعلان الرسمي لانتهاء زمن "البشارة" وبدء زمن "النبوة"، وبشهادة أعلم أهل مكة في ذلك الزمان.

وهنا يتجلى دوره العظيم في تاريخ الإسلام التثبيت النفسي بمجرد أن سمع ورقة ما حدث،

أخبر النبي ﷺ بما سيواجهه من تكذيب وإخراج :

وقال"يا ليتني فيها جذعاً، إذ يخرجك قومك ."

وعندما تعجب النبي ﷺ "أومخرجيّ هم؟"، أكد له ورقة أن هذه ضريبة الحق: "لم يأتِ رجل قط بما جئت به إلا عُودي."

.3ورقة.. أول المؤمنين من أهل الكتاب

ورقة بن نوفل لم يعلّم النبي شيئاً، بل "شهد" للنبي بصحة ما يوحى إليه. لقد كان دوره هو "ختم التصديق" الذي طمأن قلب النبي ﷺ والسيدة خديجة في اللحظات الأولى .

مات ورقة وهو على يقين بأن محمداً هو نبي آخر الزمان، ولذلك قال عنه النبي ﷺ: "رأيتُ للقس جنة أو جنتين"، إكراماً لإيمانه المبكر وتثبيته لقلب رسول الله.

👈ورقة بن نوفل لم يكن "مؤلفاً" للقرآن، بل كان "مبشراً" به .

كان هو الجسر المعرفي الذي أكد أن الإسلام ليس ديناً مخترعاً، بل هو امتداد لرسالات الأنبياء العظام موسى وعيسى.

👈رحل ورقة ليبقى الإسلام، وبقيت شهادته حجة على كل من يزعم أن هذا الدين ليس من عند الله

👈ورقة بن نوفل كان مسن عجوز ...نعم كان يكتب الكتاب العبراني، لكنه توفي في "فترة الوحي" (أي في الأيام الأولى جداً للبعثة).

👈كيف لرجل مات في بداية الطريق أن يملي كتاباً استمر نزوله ٢٣ عاماً، عالج فيها قضايا الدولة، والحروب، والتشريعات، والغيب؟

👈لو كان ورقة هو الكاتب، لفضحه كفار قريش وهم أحرص الناس على تكذيبه، لكنهم لم يجرؤوا على هذا الادعاء لأنهم علموا بموته المبكر.

🔇ثانياً: الراهب بحيرا.. واللقاء العابر

.1بحيرا هو راهب مسيحي كان يعيش في صومعة بمدينة بصرى الشام. تذكر الروايات التاريخية، وأشهرها ما ورد في سيرة ابن إسحاق،

أن النبي ﷺ التقى به وهو في سن الثانية عشرة تقريباً، عندما كان يرافق عمه أبا طالب في رحلة تجارية إلى الشام.

لاحظ بحيرا علامات غير معتادة ترافق القافلة، مثل غمامة تظلل النبي ﷺ وشجر ينحني له، فدعا القافلة للطعام ليتفحص الغلام، فوجد فيه خاتم النبوة وعلامات قرأها في كتبه، فنصح عمه بالعودة به إلى مكة خوفاً عليه من الروم.

.2الرد على دعوى تلقين الرسول ﷺ

يزعم البعض أن بحيرا هو من علم الرسول ﷺ أصول دينه، وهي دعوة تفتقر إلى المنطق والواقعية التاريخية. فبالنظر إلى تفاصيل اللقاء،

نجد أنه كان لقاءً واحداً عابراً وقصيراً جداً وسط جمع من الناس (قافلة تجارية)، ولم يتكرر أبداً .

كما أن النبي ﷺ كان في سن الطفولة، ومن غير المعقول أن يستوعب طفل في دقائق معدودة منظومة تشريعية وعقائدية ولغوية هائلة كالتي جاء بها القرآن الكريم لاحقاً بعد ثلاثين عاماً من ذلك اللقاء.

.3التباين الجوهري بين القرآن وكتب أهل الكتاب

لو كان بحيرا هو المعلم، لظهرت بصمته اللاهوتية أو الفلسفية في القرآن، لكن الواقع يثبت العكس؛ فالقرآن جاء مصححاً ومهيمناً، وفصل في قضايا عقائدية يختلف فيها تماماً مع ما كان عليه رهبان ذلك العصر، مثل قضية التوحيد المطلق وطبيعة المسيح عليه السلام.

كما أن لغة القرآن المعجزة وبيانه الذي أعجز فصحاء العرب لا يمكن أن يكون مصدره راهب أعجمي أو شخص التقى بالنبي لمرة واحدة في صباه.

بالإضافة إلى ذلك، فإن القرآن نزل منجماً على مدار ٢٣ عاماً رداً على أحداث ووقائع يومية لم يكن لبحيرا وجود فيها

ثالثاً: هل القرآن "نقل" أم "صحح"؟

يقولون "منقول"، ونحن نقول "مُهيمن" مصحح .

القرآن جاء ليفضح التحريف الذي طال النصوص السابقة. انظروا إلى الفارق

من يدّعي أن القرآن منقول عن التوراة والإنجيل يقع في فخ المنطق؛

فالقرآن لم يأتِ ليكرر قصصهم، إنما جاء ليُغربلها ويفضح ما دخله التحريف البشري فيها .

انظروا للفوارق الصادمة التي تثبت أن القرآن "مُصحّح" إلهي:

👈١-صورة الإله (بين التجسيد والتنزيه):

في كتبهم: ينسبون للذات الإلهية صفات البشر من التعب والحاجة للراحة!

جاء في سفر التكوين (٢:٢): "وفراغ الله في اليوم السابع من عمله الذي عمل، فاستراح في اليوم السابع."

والأدهى، ينسبون له المصارعة الجسدية مع البشر كما في قصة يعقوب في سفر التكوين (٣٢ :٢٤-٢٨) :

"فصارعه إنسان حتى طلوع الفجر.. وقال لا أطلقك إن لم تباركني."

في القرآن جاء الرد الإلهي حاسماً ينسف هذه الأساطير:

﴿وَمَا مَسَّنَا مِن لُّغُوبٍ﴾ [ق: ٣٨] (أي لا تعب ولا إرهاق).

﴿لَيْسَ كَمِثْلِهِ شَيْءٌ﴾ [الشورى: ١١].

سؤال هل يُعقل أن "ينقل" محمد ﷺ من كتب تصف الإله بالضعف، ثم يكتب هو كلاماً ينفي فيه هذا الضعف ويُعظم الله؟

هذا ليس نقلاً، هذا تصحيح من صاحب الشأن سبحانه.

👈٢-عصمة الأنبياء (بين الإهانة والتشريف):

هنا تظهر "قوة" القرآن في الدفاع عن أنبياء الله الذين طالتهم يد التحريف في الكتب السابقة بأبشع التهم:

👈جريمة في حق لوط عليه السلام :

في سفر التكوين (١٩: ٣٠-٣٦)، ينسبون لنبي الله لوط أنه سكر حتى فقد وعيه وزنى بابنتيه (وحاشاه)!

30"وَصعِدَ لُوطٌ مِنْ صُوغَرَ وَسَكَنَ فِي الْجَبَلِ، وَابْنَتَاهُ معَهُ... ٣١ وقَالَتِ الْبِكْرُ لِلصَّغِيرَةِ: «أَبُونَا قَدْ شَاخَ، ولَيس فِي الأَرْضِ رَجُلٌ لِيَدْخُلَ عَلَيْنَا كَعَادَةِ كُلِّ الأَرْضِ. ٣٢ هَلُمَّ نَسْقِي أَبَانَا خَمْرًا ونَضْطَجِعُ معهُ، فَنُحْيِي مِنْ أَبِينَا نَسْلاً». ٣٣ فَسَقَتَا أَبَاهُمَا خَمْرًا فِي تِلْكَ اللَّيْلَةِ، ودَخَلَتِ الْبِكْرُ وَاضْطَجَعَتْ مع أَبِيهَا... ٣٤ وفِي الْغَدِ قَالَتِ الْبِكْرُ لِلصَّغِيرَةِ: «إِنِّي قَدِ اضْطَجَعْتُ الْبَارِحَةَ مع أَبِي. لِنسْقِه خَمْرًا اللَّيْلَةَ أَيْضًا فَادْخُلِي اضْطَجِعِي مَعَهُ...» ٣٥ فَسَقَتَا أَبَاهُمَا خَمْرًا فِي تِلْكَ اللَّيْلَةِ أَيْضًا، وقَامَتِ الصَّغِيرَةُ وَاضْطَجَعَتْ معهُ... ٣٦ فَحَبِلَتِ ابْنَتَا لُوطٍ مِنْ أَبِيهِمَا

👈جريمة في حق داود عليه السلام :في سفر صموئيل الثاني (١١: ٢-٥)، يدّعون أن داود زنى بامرأة قائد جيشه "أوريا الحثي" ثم تآمر لقتله!

"٢-وكَانَ فِي مَسَاءِ وَقْتٍ أَنَّ دَاوُدَ قَامَ عَنْ سَرِيرِهِ وتَمَشَّى عَلَى سَطْحِ بَيْتِ الْمَلِكِ، فرَأَى مِنْ عَلَى السَّطْحِ امْرَأَةً تَسْتَحِمُّ. وكَانَتِ الْمَرْأَةُ جمِيلَةَ الْمَنْظَرِ جداًّ... ٤ فَأَرْسَلَ دَاوُدُ رُسُلاً وأَخَذَهَا، فدَخَلَتْ إِلَيْهِ فاضْطَجَعَ مَعَهَا... ٥ وحَبِلَتِ الْمَرْأَةُ... ١٤ وفِي الصَّبَاحِ كَتَبَ دَاوُدُ مَكْتُوبًا إِلَى يُوآبَ وأَرْسَلَهُ بِيَدِ أُورِيَّا (زوج المرأة)... ١٥ وكَتَبَ فِي الْمَكْتُوبِ يَقُولُ: «اجْعَلُوا أُورِيَّا فِي وَجْهِ الْحَرْبِ الشَّدِيدَةِ، وَارْجِعُوا مِنْ وَرَائِهِ فَيُضْرَبَ ويَمُوتَ".«

تعالوا نشوف القرآن الكريم



جاء القرآن لينفي هذه الخطايا عن أنبياء الله، ووصفهم بأنهم:

﴿إِنَّهُمْ عِندَنَا لَمِنَ الْمُصْطَفَيْنَ الْأَخْيَارِ﴾ [ص: ٤٧].

برأ لوطاً وجعله من المرسلين المطهرين، وبرأ داود وجعله أواباً عابداً.

في القرآن: يطهرهم ويصفهم بالعباد المخلصين:

﴿إِنَّهُمْ عِندَنَا لَمِنَ الْمُصْطَفَيْنَ الْأَخْيَارِ﴾.

📢سؤال: هل يُعقل أن "ينقل" النبي من كتب تسب الأنبياء ليقوم هو "بتطهيرهم وتنزيههم؟ هذا ليس نقلاً، هذا تصحيح إلهي.

رابعاً:يزعمون أن القرآن نقل من الإنجيل، بينما القرآن جاء لينقض "التثليث" و"البنوة" التي أُدخلت على دين المسيح

👈لَّقَدْ كَفَرَ الَّذِينَ قَالُوا إِنَّ اللَّهَ هُوَ الْمَسِيحُ ابْنُ مَرْيَمَ" (المائدة: ١٧)

"👈لَقَدْ كَفَرَ الَّذِينَ قَالُوا إِنَّ اللَّهَ هُوَ الْمَسِيحُ ابْنُ مَرْيَمَ وَقَالَ الْمَسِيحُ يَا بَنِي إِسْرَائِيلَ اعْبُدُوا اللَّهَ رَبِّي وَرَبَّكُمْ إِنَّهُ مَن يُشْرِكْ بِاللَّهِ فَقَدْ حَرَّمَ اللَّهُ عَلَيْهِ الْجَنَّةَ وَمَأْوَاهُ النَّارُ وَمَا لِلظَّالِمِينَ مِنْ أَنصَارٍ" (المائدة: ٧٢)

"👈لَّقَدْ كَفَرَ الَّذِينَ قَالُوا إِنَّ اللَّهَ ثَالِثُ ثَلَاثَةٍ وَمَا مِنْ إِلَٰهٍ إِلَّا إِلَٰهٌ وَاحِدٌ وَإِن لَّمْ يَنتَهُوا عَمَّا يَقُولُونَ لَيَمَسَّنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا مِنْهُمْ عَذَابٌ أَلِيمٌ" (المائدة: ٧٣)

"👈إِنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا مِنْ أَهْلِ الْكِتَابِ وَالْمُشْرِكِينَ فِي نَارِ جَهَنَّمَ خَالِدِينَ فِيهَا ۚ أُولَٰئِكَ هُمْ شَرُّ الْبَرِيَّةِ" (البينة: ٦)

القرآن جاء ليؤكد على "التوحيد" الذي ضيعه البشر.

خامساً: التشابه في الأحكام ..

👈وحدة المصدر لا وحدة "النقل"

التشابه بين الشرائع (الصلاة، الصيام، القصاص)

ليس دليلاً على النقل، بل دليل على أن "المُرسل واحد💙."

📢تطور التشريع :

👈شريعة موسى كانت (العدل الصارم: العين بالعين)،

👈وجاء المسيح بـ (المحبة المطلقة: من لطمك على خدك الأيمن فحول له الآخر)

👈فجاء محمد ﷺ بالمنهج الأكمل (العدل مع فتح باب الإحسان) :

﴿وَجَزَاءُ سَيِّئَةٍ سَيِّئَةٌ مِّثْلُهَا ۖ فَمَنْ عَفَا وَأَصْلَحَ فَأَجْرُهُ عَلَى اللَّهِ﴾.

الإسلام وضع النظام العادل القائم على القصاص الذي يصلح لقيادة دولة وبناء أمة، وهو ما لم يتوفر في نصوص المواعظ الأخلاقية السابقة.

لو كان القرآن من صنع بشر (ورقة أو غيره)، لكان فيه اختلاف كثير، ولكان باستطاعة العرب محاكاته.

﴿قُلْ فَأْتُوا بِسُورَةٍ مِّثْلِهِ﴾..

هذا التحدي قائم منذ ١٤٠٠ عام.

لماذا لم يستعن كفار قريش بالراهب بحيرا أو تلاميذ ورقة ليكتبوا سورة واحدة تهدم الإسلام؟

لأنهم علموا أن هذا الكلام "علوِي" لا تستطيعه طاقة البشر.

إن محاولة تصوير الإسلام وكأنه "تجميع" من أديان سابقة هو في الحقيقة أكبر شهادة لصدق هذا الدين .

فالله عز وجل هو ربّ إبراهيم وموسى وعيسى ومحمد، ومن الطبيعي أن يكون المصدر الواحد يخرج نوراً واحداً.

نحن لا ننكر أننا أبناء عمومة في النسب، بل نعتز بأننا ورثة "ملة سيدنا إبراهيم" الحقيقية .

القرآن لم يأتِ ليخترع إلهاً جديداً، بل جاء ليصحح المسار، ويقول للبشرية هذا هو دين أبيكم إبراهيم الذي ضاع بين الغلو والتحريف .

فإذا كانت القوانين تتشابه، فذلك لأن العدل الإلهي ثابت، وإذا كانت الأصول تلتقي، فذلك لأن الحق لا يتجزأ.

"يا أخي المسلم.. ارفع رأسك بهذا الدين، فوالله لو كان هذا القرآن من صنع البشر، لما صمد يوماً واحداً أمام مئات السنين من الطعن والتشكيك والحروب المستمرة، ولكنه كلامُ مَن يعلم السر في السموات والأرض.

تأمل في نبيك ﷺ؛ ذلك اليتيم الذي لم يقرأ كتاباً ولم يخط سطراً، كيف أتى بشريعةٍ أبهرت العقول، ونظمت شؤون الدنيا والآخرة بجمالٍ لا نظير له؟

هل كان ورقة بن نوفل أو غيره يملك مفاتيح الغيب ليعلمه قصص الأنبياء بدقةٍ تصحح ما في كتبهم؟

أم هل كان لبشرٍ أن يزرع هذا الحب العجيب في قلوب المليارات من البشر ليفدوه بأرواحهم بعد ١٤٠٠ عام؟

إن إسلامنا ليس مجرد نصوص، بل هو سكن للأرواح.

هو الدين الذي جعل من 'بلال' الحبشي سيداً، ومن 'سلمان' الفارسي أخاً، ومن 'إسماعيل' الذبيح أصلاً لخير أمة أخرجت للناس.

نحن لا نفتخر بنسبنا إلى سيدنا إبراهيم بالدم فحسب، بل نفتخر بأننا الوحيدون الذين حفظنا وصية سيدنا إبراهيم في التوحيد الخالص.

إننا نمتلك أثمن جوهرة في الوجود

'لا إله إلا الله، محمد رسول الله '.

فكن فخوراً، مطمئناً، محباً لهذا النبي الرحيم الذي بكى شوقاً لرؤيتنا، وتمسك بدينك، فإنه الحبل الوحيد المتصل برب السماء في عالمٍ تاهت فيه الأرواح".

اللهم صل وسلم وبارك على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين

شير يا شباب لمجموعاتكم لنشر العلم وخبايا الشبهات لعل يهتدي بك ضال أو يكف عن الكذب.

الإسلام رسالة الله للعالمين نحن أنصار المسيح أم عمر المصرية S.A



لكل مسلم و نصراني 😍

ليلة الإسراء و المعراج...

ما لم تقرؤوه من قبل...

أوعدكم بسرد جديد هتسافروا معى فى بحر الكتب 👇

و التذاكر مجاناً 🩵

لم تكن رحلة الإسراء والمعراج مجرد معجزة عابرة، إنما كانت تجلّياً وعرضاً للقدرة الإلهية في أصعب لحظات النبي ﷺ البشرية .

●زفرات الوجع.. حين ضاقت الأرض بـــ "حبيب الله"

جاءت ليلة الإسراء ليلة غير عادية

كانت "جبر خاطر" لقلبٍ أثقلته الأوجاع حتى سُمي عامه بـــ "عام الحزن ".

تخيلوا حال النبي ﷺ وقد انكسر ظهره برحيل عمه "أبي طالب" الذي كان درعه وحصنه

ثم تلاه رحيل السيدة "خديجة"؛ الحب والسكن، واليد التي كانت تمسح عنه وعثاء الطريق.

بين عشية وضحاها، صار الصادق الأمين وحيداً في مكة، لا صدر يحنو، ولا حماية تمنع. حتى حين ذهب للطائف باحثاً عن نصير، رجموه بالحجارة حتى سال الدم من قدميه الشريفتين.

فرفع يده متجهاً للسماء بكلمات تهز العرش: "اللهم إليك أشكو ضعف قوتي وقلة حيلتي."

- مشهد شق الصدر

حين تدخل قدر الله ليغسل أحزان النبي

وفي تلك اللحظات المنكسرة، نزل جبريل عليه السلام ليس ليعزيه بالكلمات فحسب، بل ليُهيئ كيانه كله لما هو أعظم.

فبينما هو مضطجع في الحِجر، شق جبريل صدره، وفي ذلك يروي الإمام البخاري عن النبي ﷺ:

»فَشَقَّ ما بيْنَ هذِه إلى هذِه... فَاسْتَخْرَجَ قَلْبِي، ثُمَّ أُتِيتُ بطَسْتٍ مِن ذَهَبٍ مَمْلُوءَةٍ إيمانًا، فَغُسِلَ قَلْبِي، ثُمَّ حُشِيَ ثُمَّ أُعِيدَ.«

لم يكن هذا الشق مجرد فعلٍ مادي، بل كان غسيلاً لكل أحزان الأرض، وإفراغاً لقلبه من هموم البشر، ليُملأ بنور اليقين والحكمة .

وكأن الله يقول له: "يا محمد، سأملأ قلبك بما يجعلك تحتمل رؤية السموات، وتصمد أمام هيبة عرشي، وتنسى به كل جراح مكة والطائف."

كانت تلك هي "الشرارة الأولى" لرحلة لم يحلم بها بشر قط.

👈مشهد البراق. حين طُويت الأرض تحت أقدام "البُراق"

خرج النبي ﷺ في جوف الليل، لا على قدميه، بل على "البُراق"؛ أعجوبة الهندسة الإلهية وسرعة النور.

- لم يكن البُراق مجرد وسيلة نقل، بل كان كائناً نورانياً صُمم لهذه المهمة الكونية.

يقول ﷺ في الحديث الذي رواه الإمام مسلم:

»أُتِيتُ بالبُراقِ، وهو دابَّةٌ أبْيَضُ طَوِيلٌ فَوْقَ الحِمارِ ودُونَ البَغْلِ، يَضَعُ حَافِرَهُ عِنْدَ مُنْتَهَى طَرْفِهِ..«

هو كائن سماوي لونه أبيض ناصع، حجمه وسط (أكبر من الحمار وأصغر من الحصان الكبير)، وشكله جميل جداً وسريع الحركة.

تخيل سرعته أنك تنظر إلى أبعد جبل أو أبعد نخلة تقع عليها عينك (وانت حاد البصر)، البراق بـــ "خطوة واحدة فقط" يكون قد وصل إلى هناك! هو لا يمشي مثل الخيول العادية، بل كأنه "يقفز" المسافات في لمح البصر، ولذلك سُمي "براقاً" لأنه يشبه البرق في سرعته

●هيبة البُراق بين يدي المصطفى:

يروي الإمام الترمذي (وصححه الألباني) أن النبي ﷺ ليلة أُسري به، استصعب عليه البُراق، فخاطبه جبريل خطاباً هزّ كيانه:

»أَبِمُحَمَّدٍ تَفْعَلُ هَذَا؟ فَمَا رَكِبَكَ أَحَدٌ أَكْرَمُ عَلَى اللَّهِ مِنْهُ«، قال النبي ﷺ: «فارْفَضَّ عَرَقًا«

(أي سال منه العرق خجلاً وإجلالاً لقدر النبي)ثم سكن.

●مشهد الانطلاق: اختراق المسافات وطيّ الأرض

ما إن استقر جسد النبي ﷺ فوق ظهر "البُراق"، حتى انطلقت أعظم رحلة عرفها تاريخ البشرية.

لم يكن المسار مجرد طريق صامت، بل كان حافلاً بآيات من ملكوت الله .

تخيلوا هذا المشهد النبي ﷺ يشق سكون الليل، ومكة تتوارى خلفه في لمحة بصر، والبُراق يطير بسرعة لا تدركها العقول، حيث "يضع حافره عند منتهى طرفه."

وفي طريق رحلته الأرضية إلى المسجد الأقصى

١-رأى النبي ﷺ موسى عليه السلام وهو قائم يصلي في قبره عند "الكثيب الأحمر" (وهو مكان في طريق بيت المقدس).

وهذا المشهد يؤكد أن الأنبياء أحياء عند ربهم ويرزقون، وأن الصلاة هي قرة أعينهم حتى بعد وفاتهم.

٢-رائحة "ماشطة ابنة فرعون"

شمَّ النبي ﷺ رائحة طيبة جداً كالمسك، فسأل جبريل عنها، فقال له: هذه رائحة ماشطة ابنة فرعون وأولادها. وهي المرأة التي ثبتت على الإيمان بالله أمام طغيان فرعون، فكان جزاؤها هذا الطيب الذي ملأ طريق النبي ﷺ.

٣-مشهد "القافلة" (التي أثبتت صدقه)

وهو في طريقه على البراق، مرَّ النبي ﷺ بقوافل تجارية لأهل مكة:

رأى قافلة فقدوا بعيراً لهم (جملاً)، فنادى عليهم ودلّهم على مكانه

(هذه التفاصيل كانت هي الدليل المادي الذي أفحم به قريشاً عندما عاد، ووصف لهم القافلة وموعد وصولها بالضبط).

●القدس.. اللقاء المنتظر:

وفي أقل من رفة عين، وصل البراق إلى بيت المقدس، ذلك المكان الذي بارك الله حوله. ترجل النبي ﷺ عند حائط البُراق، وبدأ

المشهد المهيب. دخل المسجد الأقصى، ولم يكن المسجد خالياً،

بل كان يضج بنور الأنبياء الذين جُمعوا له من أقطار الزمان. هناك، رُبط البراق بـــ "الحلقة" التي يربط بها الأنبياء، في إشارة رمزية أن هذا الميدان هو ميدان النبوة الموحد.

يقول النبي ﷺ واصفاً لحظة الدخول والتحية (كما في صحيح مسلم):

»فَدَخَلْتُ المَسْجِدَ، فَصَلَّيْتُ فيه رَكْعَتَيْنِ، ثُمَّ خَرَجْتُ فَجَاءَنِي جِبْرِيلُ عليه السَّلَامُ بإِنَاءٍ مِن خَمْرٍ، وإِنَاءٍ مِن لَبَنٍ، فَاخْتَرْتُ اللَّبَنَ، فَقالَ جِبْرِيلُ عليه السَّلَامُ: اخْتَرْتَ الفِطْرَةَ».

تعالوا نشوف

●المؤتمر الكوني الكبـــير حين انحنى التاريخ لمحمد ﷺ

تخيلوا المشهد الذي تهتز له الأبدان.. النبي ﷺ يخطو أولى خطواته داخل المسجد الأقصى في جنح الليل

فإذا بالمسجد يمتلئ بنورٍ ليس من أنوار الأرض. لقد حُشر له الأنبياء والرسل جميعاً، من لدن آدم إلى عيسى عليهما السلام، وكأن الجميع كان في انتظار "القائد والمتمم."

●مشهد الجمال والوقار:التفَّ الأنبياء (١٢٤ ألف نبي) حول النبي ﷺ، فكانوا ينظرون إليه بإعجابٍ وذهول

فقد كان أجملهم وجهاً، وأصدقهم لهجةً، وأبهاهم طلعتًا. يصف النبي ﷺ بعضهم في أحاديثه

فيقول عن عيسى عليه السلام: «رأيت عيسى ابن مريم فإذا هو رَجلٌ مَربوعُ الخلقِ، إلى الحُمرةِ والبياضِ، كأنما خَرج من دِيماس (حمام)«

ووصف موسى وإبراهيم.. لكن الأعجب كان وصف الأنبياء له !

فقد رأوا فيه "الخليل" و"الكليم" و"روح الله" مجتمعين في شخص واحد.

●لحظة السيادة: "تقدم يا محمد"

حانت لحظة الصلاة، فاصطفت صفوف الأنبياء –وهم سادة الخلق– ينتظرون مَن سيؤمُّ هذا الجمع الأسطوري .

هنا، أخذ جبريل عليه السلام بيد النبي ﷺ وقدمه إلى المحراب. لم يكن هذا مجرد تقديم للصلاة، بل كان إعلاناً سماوياً أمام كل الرسل: "هذا هو إمامكم، وهذا هو قِبلتكم، وهذا هو وارثكم."

صلى النبي ﷺ بالأنبياء ركعتين، فكان خلفه نوح شيخ المرسلين، وإبراهيم أبو الأنبياء، وموسى كليم الله، وعيسى كلمة الله.

يروي النبي ﷺ هذا المشهد بيقين مذهل فيقول:

»فَحَانَتِ الصلَّاةُ فَأَمَمْتُهُمْ، فَلَمَّا انْصَرَفْتُ قَالَ قَائِلٌ: يَا مُحَمَّدُ، هَذَا مَالِكٌ صَاحِبُ النَّارِ فَسَلِّمْ عَلَيْهِ، فَالْتَفَتُّ إِلَيْهِ فَبَدَأَنِي بِالسَّلَامِ.«

لقد كانت صلاةً سجد فيها الجميع خلف محمد ﷺ، وأقرت فيها كل النبوات السابقة أن "الرسالة الخاتمة" قد استقرت في يد "الصادق الأمين"، لتكون القدس هي الشاهد الأرضي على ميثاق الأنبياء الغليظ. وكأن الرسل كانت في انتظار "القائد والمتمم."

●مشهد الفطرة: الاختبار الذي حدد مصير الأمة

بعد أن انصرف النبي ﷺ من إمامته للأنبياء ببيت المقدس، وقبل أن تبدأ رحلة المعراج، جاءه جبريل عليه السلام بـــ "الاختبار الرمزي" الذي يمثل منهج الإسلام.

أتاه بإناءين: واحد فيه خمر والآخر فيه لبن.

يقول النبي ﷺ (كما في صحيح مسلم):
»ثُمَّ خَرَجْتُ فَجَاءَنِي جِبْرِيلُ عليه السَّلَامُ بإناء من خَمْرٍ، وإناء من لَبَن، فَاخْتَرْتُ اللَّبَنَ، فقالَ جِبْرِيلُ عليه السَّلَامُ: اخْتَرْتَ الفِطْرَةَ، أما إنَّكَ لو أَخَذْتَ الخَمْرَ غوَتْ أُمَّتُكَ.«

لم يكن هذا مجرد شراب، بل كان إعلاناً أن دين محمد ﷺ هو دين النقاء، والوضوح، والفطرة السليمة التي لم تتلوث. ومن هذا المقام، مقام الفطرة، استعد النبي ﷺ للصعود إلى السماوات العلى ليسمع وحي الله المباشر.

●مشهد المعراج.. اختراق حُجب النور (سماءً بسماء)

بعد أن استوى النبي ﷺ مع جبريل، بدأ العروج الفعلي. لم تكن السموات مجرد فضاء،

بل هي عوالم مأهولة بالملائكة، لكل سماء باب، وحارس، واستقبال ملكي.

.1السماء الدنيا (لقاء الأب الأول):

يقول ﷺ: »فَانْطَلَقَ بي جِبْرِيلُ حتَّى أَتَى السَّماءَ الدُّنْيا فاستفتَحَ... فَلَمَّا خَلَصْتُ فَإِذَا فِيهَا آدَمُ... فقَالَ: مَرْحبًا بِالِابْنِ الصَّالِحِ وَالنَّبِيِّ الصَّالِحِ.«

هناك رأى النبي ﷺ آدم عليه السلام، وعن يمينه "أَسْوِدة" (أرواح السعداء) وعن يساره "أَسْوِدة" (أرواح الأشقياء)،

فكان إذا نظر عن يمينه ضحك، وإذا نظر عن يساره بكى. مشهد يجسد بداية البشرية ونهايتها أمام عين المصطفى.

فكان عن يمين آدم أرواح أهل السعادة الذين كتب الله لهم الجنة، فإذا نظر إليهم ضحك فرحًا،

وعن شماله أرواح أهل الشقاوة الذين كُتب عليهم النار، فإذا نظر إليهم بكى حزناً ورحمة. وهذا المشهد ليس رمزاً ولا تمثيلًا، بل حقيقة غيبية أطلع الله عليها نبيَّه ﷺ، ليُريه مصير البشر قبل الحساب

.2السماء الثانية (لقاء ابني الخالة):

يقول ﷺ: «ثُمَّ صَعِدَ بي حتَّى أَتَى السَّماءَ الثَّانيَةَ فاستفتَحَ... فَلَمَّا خَلَصْتُ إذَا يَحْيَى وَعِيسَى، وَهُمَا ابْنَا الخَالَةِ... قَالَا: مَرْحَبًا بِالأخِ الصَّالِحِ والنَّبيِّ الصَّالِحِ.«

هنا تلاقت أطهر الدماء؛ عيسى عليه السلام بوقاره، ويحيى عليه السلام بزهده، ليستقبلا "خاتم الرسل" بالبشر والسرور.

٣-السماء الثالثة (جمال يوسف):

يقول ﷺ: «ثُمَّ صَعِدَ بي إلى السَّماءِ الثَّالِثَةِ... فَلَمَّا خَلَصْتُ إذَا يُوسُفُ، قَالَ: مَرْحَبًا بِالأَخِ الصَّالِحِ وَالنَّبِيِّ الصَّالِحِ.«

يقول ﷺ في وصف هذا المشهد: «فإذا هو قد أُعطيَ شطرَ الحسن». رأى النبي ﷺ جمالاً لم يره في بشر قط، جمالاً سماوياً يليق بنبي الله يوسف.

٤-السماء الرابعة (المقام العلي):

يقول ﷺ: «ثُمَّ صَعِدَ بي إلى السَّماءِ الرَّابِعَةِ... فَلَمَّا خَلَصْتُ إذَا إدْرِيسُ، قَالَ: مَرْحَبًا بالأَخِ الصَّالِحِ وَالنَّبِيِّ الصَّالِحِ.«

وهي تحقيق لقوله تعالى: {وَرَفَعْنَاهُ مَكَانًا عَلِيًّا}.

٥-السماء الخامسة والسادسة (هارون وموسى):

يقول ﷺ: «ثُمَّ صَعِدَ بي إلى السَّماءِ الخامِسَةِ... فَإِذَا هَارُونُ... ثُمَّ السَّادِسَةِ... فَإِذَا مُوسَى.«

عند موسى عليه السلام، حدث موقف عجيب، فلما تجاوزه النبي ﷺ بكي موسى! فقيل له: ما يبكيك؟ قال: «أبكي لأن غلاماً بُعث بعدي يدخل الجنة من أمته أكثر ممن يدخلها من أمتي». بكاءُ حرصٍ ومنافسة شريفة في الخير.

نتعلم من بكاء سيدنا موسى

👈الرحمة العميقة للأنبياء على البشر، حتى على من لم يولد بعد.

👈الاطلاع على الغيب لا يجعل القلب قاسياً، بل يزيده رقة وخوفًا على البشر.

مشهد السماء السابعة (أبو الأنبياء والبيت المعمور):
يقول ﷺ: «ثُمَّ صَعِدَ بي إلى السَّماءِ السَّابِعَةِ... فَلَمَّا خَلَصْتُ فَإِذَا إِبْرَاهِيمُ مُسْنِدًا ظَهْرَهُ إِلَى البَيْتِ المَعْمُورِ.»

رأى النبي ﷺ جده إبراهيم، الشبيه به خَلقاً وخُلقاً، يسند ظهره إلى كعبة أهل السماء التي يدخلها كل يوم ٧٠ ألف ملك لا يعودون أبداً .
لم يكن لقاءً عادياً، بل كان لقاء "الأصل بالفرع"؛ فقد وصف النبي ﷺ جده إبراهيم بأنه يشبهه تماماً في الخَلق والخُلق،
فقال ﷺ: «رأيتُ إبراهيمَ، فإذا أقربُ من رأيتُ به شَبَهًا صاحبُكم» (يقصد نفسه ﷺ) .
وكأن مشيئة الله أرادت أن تري النبي ﷺ صورته في مرآة جده الخليل.

وصية سيدنا إبراهيم لأمة محمد ﷺ

لم يترك الخليل حفيده المصطفى ﷺ يرحل دون "هدية" لأمته(نحن)، فقد روى الترمذي
أن إبراهيم عليه السلام قال للنبي ﷺ:
«يا محمدُ، أقرئ أمتَك مني السلامَ، وأخبرهم أن الجنةَ طيبةُ التربة، عذبةُ الماءِ، وأنها قِيعانٌ، وأن غراسَها: سبحان اللهِ، والحمدُ للهِ، ولا إله إلا اللهِ، واللهُ أكبرُ.»

هذا المشهد في السماء السابعة يمثل "قمة التفويض"؛ فإبراهيم الذي بنى البيت في الأرض، يُسند ظهره للبيت المعمور في السماء، ويسلم راية التوحيد وبناء الأمة لحفيده محمد ﷺ. هي لحظة فخر لكل مسلم، أن يعلم أن جده إبراهيم يقرأه السلام من فوق سبع سموات، ويدله على غراس الجنة وهو في قلب ملكوت الله.
👈👈ردوا السلام عليه
وعليك السلام يا خليل الرحمن، ويا أبا الأنبياء، بلّغتنا الوصية وآمنا بالرسالة، فجزاك الله عن أمة حفيدك محمد ﷺ خير ما جزى نبياً عن أمته".

"عليك السلام يا جدّنا الخليل، وعليك من الله أتم السلام؛ قد وصل سلامك لقلوبنا، وغراسُنا في جنان الخلد بإذن الله: سبحان الله، والحمد لله، ولا إله إلا الله، والله أكبر 💙💙💙💙💙💙💙💙".

●المشهد الأسمى: ما وراء سدرة المنتهى ..

حيث يغشى النورُ البصر بعد السماء السابعة، تجاوز النبي ﷺ مراتب الأنبياء، وارتقى في مقامات لم يطأها قدم بشر ولا جناح ملك. هناك،

حيث الصمت المهيب الذي لا يقطعه إلا «صريف الأقلام» وهي تكتب أقدار الخلائق في اللوح المحفوظ، وصل المصطفى ﷺ إلى "سدرة المنتهى."

●تخيل شجرةً عظيمة، ينتهي إليها كل ما يعرج من الأرض، ويصدر عنها كل ما ينزل من السماء. يقول ﷺ:

»فَلَمَّا غَشِيَهَا مِن أمْرِ اللَّهِ ما غَشِيَ تَغَيَّرَتْ، فَما أحَدٌ مِن خَلْقِ اللَّهِ يَسْتَطِيعُ أنْ يَنْعَتَهَا مِن حُسْنِهَا.«

في حديث البخاري: «ثُمَّ ذَهَبَ بِي إِلَى سِدْرَةِ الْمُنْتَهَى... ثُمَّ أُدْخِلْتُ الْجَنَّةَ... ثُمَّ فُرِضَتْ عَلَيَّ الصَّلَوَاتُ خَمْسِينَ صَلَاةً كُلَّ يَوْمٍ.«

وعند هذه الشجرة المباركة، تقع "جنة المأوى"، كما قال تعالى: {عِندَهَا جَنَّةُ الْمَأْوَىٰ} .

فهناك تفتح الجنة أبوابها، ومن تحت جذور هذه السدرة تنبع أنهار الجنة الخالدة.

لقد وقف النبي ﷺ في هذا المقام ليرى بعينه جمالاً لم يخطر على قلب بشر



👈وصف بناء الجنة وتُربتها:

قال ﷺ: «أُدْخِلْتُ الْجَنَّةَ، فَإِذَا فِيهَا حَبَايِلُ اللُّؤْلُؤِ (عقود اللؤلؤ)، وَإِذَا تُرَابُهَا الْمِسْكُ». (رواه البخاري ومسلم)

👈وقال عن بنائها: «لَبِنَةٌ مِنْ ذَهَبٍ وَلَبِنَةٌ مِنْ فِضَّةٍ، وَمِلاطُهَا الْمِسْكُ الأَذْفَرُ، وَحَصْبَاؤُهَا اللُّؤْلُؤُ وَالْيَاقُوتُ، وَتُرْبَتُهَا الزَّعْفَرَانُ». (رواه الترمذي)

👈رؤية "نهر الكوثر" (هدية الله للنبي):

قال ﷺ: «بَيْنَما أنَا أسِيرُ في الْجَنَّة، إذَا أنَا بنَهَرٍ، حَافَتَاهُ قِبَابُ اللُّؤْلُؤِ الْمُجَوَّفِ، قُلْتُ: مَا هَذَا يَا جِبْرِيلُ؟ قَالَ: هَذَا الْكَوْثَرُ الَّذِي أَعْطَاكَ رَبُّك، فَإِذَا طِينُهُ مِسْكٌ أَذْفَرُ». (رواه البخاري)

👈وصف الخيام والقصور في الجنة:

قال ﷺ: «الْخَيْمَةُ دُرَّةٌ مُجَوَّفَةٌ طُولُهَا فِي السَّمَاءِ سِتُّونَ مِيلاً، فِي كُلِّ زَاوِيَةٍ مِنْهَا لِلْمُؤْمِنِ أَهْلٌ». (رواه البخاري ومسلم)

وقال ﷺ: «رَأَيْتُ قَصْرًا بِفِنَائِهِ جَارِيَةٌ، فَقُلْتُ: لِمَنْ هَذَا؟ فَقَالُوا: لِعُمَرَ بْنِ الْخَطَّابِ». (رواه البخاري)

👈أنهار الجنة التي تنبع من السدرة:

قال ﷺ: «رُفِعَتْ لِي سِدْرَةُ الْمُنْتَهَى.. فَإِذَا هُوَ يَخْرُجُ مِنْ أَصْلِهَا أَرْبَعَةُ أَنْهَارٍ: نَهْرَانِ بَاطِنَانِ (في الجنة) وَنَهْرَانِ ظَاهِرَانِ (النيل والفرات)». (رواه البخاري)

وهناك في هذا المقام الأقدس، توقف جبريل –على عظمته– وقال للنبي ﷺ لسان حاله: "تَقَدّم أنت يا محمد، فوالله لو تقدمتُ خُطوة لاحترقتُ من نور الجلال، ولو تقدمتَ أنت لاخترقت."

●الخلوة بالحبيب ذو الجلال🩵🩵:

هنا

خلع النبي ﷺ رداء "البشرية" ليدخل في مقام "المناجاة ".

لم يكن بينه وبين الله واسطة، دنا الجبار جل جلاله منه، فكان قاب قوسين أو أدنى.

في تلك اللحظة، التي لا زمان فيها ولا مكان،

●هدية السماء.. حين فُرضت الصلاة في "أعلى مقام"

في كل الشرائع، كان الوحي ينزل بالتشريعات إلى الأرض، إلا "الصلاة"؛ فقد استدعى اللهُ نبيه ﷺ إلى ما وراء سدرة المنتهى ليفرضها عليه " بلا وسيط، لعظيم قدرها.

●يروي الإمام البخاري في صحيحه أن الله فرض على النبي ﷺ أول الأمر خمسين صلاة في كل يوم وليلة.

وعندما نزل النبي ﷺ ومرّ بموسى عليه السلام، سأله: "بِمَ أُمِرْتَ؟" قال: "بِخَمْسِينَ صَلَاةً"، فقال موسى بخبرته مع بني إسرائيل: «إِنَّ أُمَّتَكَ لا تَسْتَطِيعُ خَمْسِينَ صَلَاةً، وإني واللهِ قد جَرَّبْتُ النَّاسَ قَبْلَكَ... فَارْجِعْ إلى رَبِّكَ فَاسْأَلْهُ التَّخْفِيفَ لِأُمَّتِكَ.»

●ظل النبي ﷺ يتردد بين ربه وموسى، وفي كل مرة يُسقط الله عنه عشراً، ثم خمساً، حتى قال الله تعالى:

»هي خَمْسٌ، وهي خَمْسُونَ، ما يُبَدَّلُ القَوْلُ لَدَيَّ.«

(أي خمسٌ في الأداء، وخمسون في الثواب والأجر).

●تخيل رحمة النبي ﷺ بكِ وهو في ذلك المقام العظيم! لم ينسَ أمتي وأمتكِ، بل ظل يسأل ربه "التخفيف" حتى استحيى من كثرة المراجعة .

👈عاد النبي ﷺ ومعه "المعراج اليومي" لكل مسلم؛ فإذا كان هو قد عرج بجسده للسماء، فقد ترك لنا الصلاة لتعرج بها أرواحنا إلى الله خمس مرات كل يوم.

إن الصلاة هي "ذكرى المعراج" القائمة فينا، وهي العهد الذي أخذه النبي من فوق سبع سموات ليظل جبين المسلم موصولاً برب العزة والجلال .

فُرضت الهدية التي نقتات عليها كل يوم: "الصلاة."

خمسون صلاة في الأجر، وخمس في الأداء.. ليبقى المسلم في معراج دائم .

يا الله! فُرضت الصلاة في أعلى نقطة في الوجود، لتكون هي "المعراج الروحي" لكل مسلم .

فإذا سجدت في غرفتك،تذكر أن هذه السجدة هي خيطٌ موصولٌ بتلك اللحظة التي وقف فيها نبيكِ عند سدرة المنتهى .

لقد عاد النبي ﷺ من رحلته، لكنه ترك لنا "بوابة المعراج" مفتوحة خمس مرات كل يوم؛ فمن حافظ على صلاته، فقد لامست روحه أنوار السدرة.

يقول الله تعالى واصفاً ثبات النبي في تلك اللحظات التي تخلع القلوب:

{مَا زَاغَ الْبَصَرُ وَمَا طَغَىٰ * لَقَدْ رَأَىٰ مِنْ آيَاتِ رَبِّهِ الْكُبْرَىٰ}.

بأبي أنت وأمي يا رسول الله.. ناجيتَ لِنرتاح، وعرجتَ لِنسمو، وأحضرْتَ لنا من سدرة المنتهى عهداً لا ينقطع مع الله.

المفاجأة الصادمة: " الاسراء والمعراج ونبينا في كتبكم" (رسالة إلى النصارى)

قبل أن تسخروا من "البُراق" أو المعراج، واجهوا هذه الحقائق الصادمة في كتبكم:
.1العربة النارية و"خيل النار":
أنتم تؤمنون في (سفر الملوك الثاني ٢:١١)
أن النبي إيليا (إلياس) صعد إلى السماء بــ "مركبة من نار وخيل من نار."
**وبينما هُمَا سَائِرَانِ وَيَتَكَلَّمَانِ، إِذَا مَرْكَبَةٌ مِنْ نَارٍ وَخَيْلٌ مِنْ نَارٍ فَفَصَلَتْ بَيْنَهُمَا، فَصَعِدَ إِيلِيَّا فِي الْعَاصِفَةِ إِلَى السَّمَاءِ
سؤالنا: لماذا تقبلون "خيل النار" وتكذّبون "بُراق النور"؟ هل المعجزة حقيقة لأنبيائكم وخرافة لنبينا؟
٢–تقبلوا هديتي للجميع ..النبوءة القاضية فى الكتاب المقدس ..
الفارس "الصادق الأمين:"
في (سفر الرؤيا ١٩:١١)، يصف النص مشهداً مستقبلياً للسماء:
{ثُمَّ رَأَيْتُ السَّمَاءَ مَفْتُوحَةً، وَإِذَا فَرَسٌ أَبْيَضُ وَالْجَالِسُ عَلَيْهِ يُدْعَى أَمِينًا وَصَادِقًا، وَبِالْعَدْلِ يَدِينُ وَيُحَارِبُ}
يا مسلمين افخروا بنبيكم.. ويا نصارى انتبهوا:
السماء مفتوحة هو "المعراج" عياناً.
فرس أبيض: هو "البُراق" الذي وصفه نبينا بــ (دابة أبيض).
اللقب الصادم (أميناً وصادقاً): من في تاريخ البشرية لُقب بـــ "الصادق الأمين" حتى صار اللقب كأسمه غير محمد ﷺ؟
هذا النص هو "توصيف وظيفي" لمحمد ﷺ وهو فوق البراق .
الكتاب يخبركم أن صاحب الفرس الأبيض في السماء هو "الصادق الأمين"، وهذا هو نبينا، فبأي حديث بعده تؤمنون؟

👈رحلة رسولنا هى رحلة السيادة الأبدية له على الجميع
إن رحلة الإسراء والمعراج كانت "مراسم تتويج" عالمية. لقد أثبت الله فيها أن محمداً ﷺ هو "وارث الأنبياء" وإمامهم.

يا أيها المسلم: ارفع رأسك فخراً، فنبيك هو الذي كُتب وصفه في الكتب القديمة قبل أن يُخلق، وهو الذي فُتحت له أبواب لم تُفتح لبشر قبله،

وهو الذي قال عنه الله عز وجل في سورة النجم: {مَا زَاغَ الْبَصَرُ وَمَا طَغَىٰ * لَقَدْ رَأَىٰ مِنْ آيَاتِ رَبِّهِ الْكُبْرَىٰ}.

ويا أيها الباحث عن الحق: إن تطابق وصف "الفارس الصادق الأمين" على فرسه الأبيض في كتبكم مع وصف نبينا ﷺ على براقه، ليس صدفة، لكن هو "بصمة إلهية" لتعرفوا أن الطريق إلى الله واحد، وأن محمداً هو مسك الختام.

تبقى ذكرى الإسراء والمعراج نبراساً يضيء لنا عتمة اليأس؛ فهي الرحلة التي اخترقت حجب المستحيل، لتؤكد لنا أن صاحب الصدق والأمانة لا يضيع، وأن الفرج يأتِ دائماً على صهوة اليقين،

فمن سار خلف "الصادق الأمين" وصبر، رأى من آيات ربه الكبرى ما يشرح صدره ويُعلي قدره«.

سبحان الذى أسرى بعبده.. ليريه من آياته الكبرى.

شير يا شباب لمجموعاتكم فى ذكرى أعظم رحلة حب لرسولنا ناشر السلام بين القلوب.

الصور بالذكاء الاصطناعي لتقريب الشكل.

الإسلام رسالة الله للعالمين نحن أنصار المسيح أم عمر المصرية S.A

سفر نشيد الأنشاد هل كلام الله؟؟؟؟!!!!!!!!!!

أم كلام 😳 18+.18+.18+



تعالوا نقرء ونشوف سفر نشيد الأنشاد (ترجمة فانديك) ويُعرف أيضاً بـــ "نشيد الأناشيد"، هو أحد الأسفار التي تثير جدلاً واسعاً داخل الأوساط الدينية.

يُنسب تاريخياً إلى الملك سليمان الحكيم، ويُعتقد أنه كُتب في القرن العاشر قبل الميلاد، وهو عبارة عن "قصيدة غرامية" طويلة تتكون من حوارات شعرية متبادلة بين حبيب (يُشار إليه بالملك) وحبيبته (الفتاة الشولميثية).

👈لماذا وُضع في الكتاب المقدس؟

هنا تكمن المفارقة؛ فالكنيسة واليهود حاولوا طويلاً الهروب من "حرفية" النص الصادم

فزعموا أن هذا الغزل الفاحش هو "رمز" فقط!

👈عند اليهود: قالوا إنه رمز لمحبة الله لشعب إسرائيل.

👈عند المسيحيين: قالوا إنه رمز لمحبة المسيح للكنيسة.

لكن القارئ المحايد يصطدم بنصٍ لا يكاد يذكر اسم "الله" (ذكر مرة واحدة وبصورة عابرة في بعض التراجم)، بل يغرق في وصف أعضاء الجسد والشهوة الحسية، مما يجعله أقرب لأغاني الأعراس الوثنية القديمة منه إلى كتب الهداية والتشريع.

🔈اقرأ بتركيز وحكّم عقلك:

أولاً: لغة القبلات والنداء الصريح
"لِيُقبِّلْني بِقُبْلاَتِ فَمِهِ لأَنَّ حُبَّكَ أَطْيَبُ مِنَ الْخَمْرِ ".(١ :٢)
"لِرَائِحَةِ أَدْهَانِكَ الطَّيِّبَةِ. اسْمُكَ دُهْنٌ مُهْرَاقٌ لِذلِكَ أَحَبَّتْكَ الْعَذَارَى(".١ :٣)
"اُجْذُبْنِي وَرَاءَكَ فَنَجْرِي. أَدْخَلَنِي الْمَلِكُ إِلَى حِجَالِهِ. نَبْتَهِجُ وَنَفْرَحُ بِكَ. نَذْكُرُ حُبَّكَ أَكْثَرَ مِنَ الْخَمْرِ. بِالْحَقِّ يُحِبُّونَكَ ".(١ :٤)
"لَقَدْ شَبَّهْتُكِ يَا حَبِيبَتِي بِفَرَسٍ فِي مَرْكَبَاتِ فِرْعَوْنَ".(١ :٩)
"مَا أَجْمَلَ خَدَّيْكِ بِالْحُلِيِّ وَعُنُقَكِ بِالْقَلاَئِدِ الذَّهَبِيَّةِ(".١ :١٠)
"سَنَصْنَعُ لَكِ أَقْرَاطًا مِنْ ذَهَبٍ مَعَ جُمَانٍ مِنْ فِضَّةٍ ".(١ :١١)
ثانياً: التغني بالجمال والجسد
"وَضَعْنِي كَخَاتَمٍ عَلَى قَلْبِكِ، كَخَاتَمٍ عَلَى ذِرَاعِكِ. لأَنَّ الْحُبَّ قَوِيٌّ كَالْمَوْتِ، وَالْغَيْرَةُ قَاسِيَةٌ كَالْهَاوِيَةِ".
(– 6 :2حسب الترتيب الوارد)
"مِيَاهُهَا مِيَاهُ الْمَوْتِ، لَا تَحْتَمِلُهَا النَّفْسُ(".٢ :٧)
"فَأَجَابَتْهُ: إِنَّنِي سَوْدَاءُ وَجَمِيلَةٌ يَا بَنَاتِ أُورُشَلِيمَ، كَخِيَامِ قِيدَارَ كَسُقُفِ سُلَيْمَانَ." (٢) :
"لَا تَنْظُرْنَ إِلَيَّ لِكَوْنِي سَوْدَاءَ، فَإِنَّ الشَّمْسَ قَدْ لَوَّحَتْنِي(".٢ :٩)

ثالثاً: تفاصيل الملامح
"هَا أَنْتِ جَمِيلَةٌ يَا حَبِيبَتِي، هَا أَنْتِ جَمِيلَةٌ! عَيْنَاكِ حَمَامَتَانِ فِي سُدُودِكِ) ".٤ :١(
"شَعْرُكِ كَقَطِيعِ الْمِعْزِ فِي سُدُودِكِ(".٤ :٢)
"فَمُكِ كَحَبَّةِ رُدِّي فِي لُؤْلُؤِكِ ".
(4: 3)
"خَدَّاكِي كَزُهُورِ الرُّمَّانِ فِي سُدُودِكِ(".٤ :٤)
"عُنُقُكِ كَبُرْجِ دَاوُدَ بَنَاهُ لِحِفْظِ السِّرَاجِ ".(٤ :٥)
رابعاً: الصدمة.. حين يصف "الرب" العورات😱 !
"مَا أَجْمَلَ رِجْلَيْكِ بِالنَّعْلَيْنِ يَا بِنْتَ الْكَرِيمِ! دَوَائِرُ فَخْذَيْكِ مِثْلُ الْحَلِيِّ صَنْعَةِ يَدَيْ صَنَّاعٍ ".(٧ :١)

"سُرَّتُكِ كَأْسٌ مُدَوَّرَةٌ لَا يُعْوِزُهَا شَرَابٌ مَمْزُوجٌ. بَطْنُكِ صُبْرَةُ حِنْطَةٍ مُسَيَّجَةٌ بِالسَّوْسَنِ(".٧ :٢)
"ثَدْيَاكِ كَخِشْفَتَيْنِ تَوْأَمَيْ ظَبْيَةٍ ".(٧ :٣)
"عُنُقُكِ كَبُرْجٍ مِنْ عَاجٍ. عَيْنَاكِ كَالْبِرَكِ فِي حَشْبُونَ عِنْدَ بَابِ بَثِّ رَبِّيمَ. أَنْفُكِ كَبُرْجِ لُبْنَانَ النَّاظِرِ تُجَاهَ دِمَشْقَ ".(٧ :٤)
"رَأْسُكِ عَلَيْكِ مِثْلُ الْكَرْمَلِ وَشَعْرُ رَأْسِكِ كَأُرْجُوَانٍ. مَلِكٌ قَدْ أُسِرَ بِالْخُصَلِ ."(٧ :٥)
"مَا أَجْمَلَكِ وَمَا أَحْلاَكِ أَيَّتُهَا الْحَبِيبَةُ بِاللَّذَّاتِ("!٧ :٦)
"قَامَتُكِ هذِهِ شَبِيهَةٌ بِالنَّخْلَةِ وَثَدْيَاكِ بِالْعَنَاقِيدِ(".٧ :٧)
"قُلْتُ: «إِنِّي أَصْعَدُ إِلَى النَّخْلَةِ وَأُمْسِكُ بِعُذُوقِهَا». وَتَكُونُ ثَدْيَاكِ كَعَنَاقِيدِ الْكَرْمِ وَرَائِحَةُ أَنْفِكِ كَالتُّفَّاحِ." (٧)
"وَحَنَكُكِ كَأَجْوَدِ الْخَمْرِ. لِحَبِيبِي السَّائِغَةُ الْمُرَقْرِقَةُ السَّائِحَةُ عَلَى شِفَاهِ النَّائِمِينَ ".(٧ : ٩)
"أَنَا لِحَبِيبِي وَإِلَيَّ اشْتِيَاقُهُ(".٧ :١٠)
"تَعَالَ يَا حَبِيبِي لِنَخْرُجْ إِلَى الْحَقْلِ وَلْنَبِتْ فِي الْقُرَى ".(٧ :١١)
"لِنُبَكِّرَنَّ إِلَى الْكُرُومِ لِنَنْظُرَ هَلْ أَزْهَرَ الْكَرْمُ؟ هَلْ تَفَتَّحَ الْقُعَالُ؟ هَلْ نَوَّرَ الرُّمَّانُ؟ هُنَالِكَ أُعْطِيكَ حُبِّي ".(٧ :١٢)
"اَللُّفَّاحُ يَفُوحُ رَائِحَةً وَعِنْدَ أَبْوَابِنَا كُلُّ النَّفَائِسِ مِنْ جَدِيدَةٍ وَقَدِيمَةٍ ذَخَرْتُهَا لَكَ يَا حَبِيبِي ". ٧(:١٣)

خامساً: الختام
"وَضَعْنِي كَخَاتَمٍ عَلَى قَلْبِكَ، كَخَاتَمٍ عَلَى ذِرَاعِكَ. لأَنَّ الْحُبَّ قَوِيٌّ كَالْمَوْتِ، وَالْغَيْرَةُ قَاسِيَةٌ كَالْهَاوِيَةِ ".(٨ :٦)
تعالى الآن.. اغسل قلبك وعقلك من صخب الغريزة ووصف الجسد، لترتقي إلى سماء الطهر وجلال الوحي .
انتقل معي من "نشيد" يُخجل القارئ من تلاوته أمام ابنته أو أخته، إلى "قرآن" يفيض بالهيبة والجمال.

انظر كيف يتحدث الخالق الحقيقي عن علاقة الرجل بالمرأة؛ فهو لا يشرح الأجساد، بل يبني البيوت. لا يستثير الغرائز، بل يزكي النفوس .

في القرآن ... تأمل الفرق بقلبك !

حين يتحدث رب العالمين في القرآن الكريم عن أسمى علاقة بين الرجل والمرأة، لا ينزل بها إلى مستوى التشريح الجسدي المبتذل،

لكن يرتقي بها إلى سماء الطهر والعفة والوقار. الله في القرآن يحترم حياءك ويخاطب روحك.

تأمل أدب الوحي الإلهي الحق:

👈عن السكن والرحمة :

﴿وَمِنْ آيَاتِهِ أَنْ خَلَقَ لَكُم مِّنْ أَنفُسِكُمْ أَزْوَاجًا لِّتَسْكُنُوا إِلَيْهَا وَجَعَلَ بَيْنَكُم مَّوَدَّةً وَرَحْمَةً﴾ [الروم: ٢١].

(المودة والرحمة هما أساس البيت المسلم، لا مجرد وصف مفاتن الجسد.)

👈عن الستر والاندماج: ﴿هُنَّ لِبَاسٌ لَّكُمْ وَأَنْتُمْ لِبَاسٌ لَّهُنَّ﴾ [البقرة: ١٨٧].

(كلمة "لباس" تجمع بين الدفء، الستر، الزينة، والقرب بمنتهى الرقي.)

👈عن اللقاء الزوجي بأدب: ﴿نِسَاؤُكُمْ حَرْثٌ لَّكُمْ فَأْتُوا حَرْثَكُمْ أَنَّىٰ شِئْتُمْ وَقَدِّمُوا لِأَنفُسِكُمْ﴾ [البقرة: ٢٢٣]. (شبه المرأة بالحرث الذي يأتي بالثمر والذرية، وأمر بتقديم الطاعات قبل اللقاء، ليربط المتعة بالعبادة).

👈عن غشيان الزوجة بوقار: ﴿فَلَمَّا تَغَشَّاهَا حَمَلَتْ حَمْلًا خَفِيفًا﴾ [الأعراف: ١٨٩].

(تأمل كلمة "تغشاها".. فعل واحد بليغ يصف العلاقة الكاملة دون خدش حياء طفل يقرأ القرآن).

👈عن المباشرة والطلب: ﴿فَالْآنَ بَاشِرُوهُنَّ وَابْتَغُوا مَا كَتَبَ اللَّهُ لَكُمْ﴾ [البقرة: ١٨٧].

(لغة واضحة، وطاهرة).

الحمد لله على نعمة الإسلام، والحمد لله على كمال القرآن.

اعتز بدينك الذي لم يجعل من كتابك المقدس "ديوان شعر غرامي" يصف الأفخاذ والصدور، بل جعله "هدىً ونوراً" يطهر النفوس.

اعتز بنبيك الذي علمنا أن "الحياء شعبة من الإيمان"، وأن علاقة الرجل بأهله هي أمانة وصدقة وطهر، لا فحش في القول ولا بذاءة في الوصف.

حين تقرأ القرآن، تشعر بهيبة الخالق وعظمة الرب، وحين تقرأ غيره مما حرفته الأيدي، تدرك لماذا حفظ الله لنا هذا الدين .

تأمل يا أخي، وافتخري يا أختي.. نحن أمة تملك كتاباً "لا يأتيه الباطل من بين يديه ولا من خلفه."

نحن الأمة الوحيدة التي تفتخر بأن كلام ربها يُتلى في كل مكان وزمان دون خجل أو مواربة

👈نقرأه في أعراسنا ليبارك الله لنا بالمودة والرحمة.

👈نصدح به في مآتمنا ليمنحنا الصبر والسكينة بذكر الجنة واللقاء.

👈نسمعه في المواصلات والبيوت والمحلات، فتهدأ النفوس وتطمئن القلوب.

👈نعلمه لأطفالنا في المدارس والحضانات منذ نعومة أظفارهم، فنربي فيهم الطهر والعفة واللسان العذب.

نحن لا نملك كتاباً نخبئه عن الأطفال!

ولا نملك نصوصاً "للكبار فقط" أو +١٨! كتابنا كله طهر، كله وقار، كله هيبة.

السؤال

👈هل يجرؤ أحد أن يقرأ نصوص "الأفخاذ والقبلات والنهود" التي بين أيديكم في جنازة؟

👈هل يجرؤ معلم أن يشرح "دواير الفخذ وسرة الكأس" لأطفال في مدرسة؟

طبعاً لا.. لأن الفطرة السوية تميز بين "كلام الشهوة" وبين "وحي السماء."

أما نحن، فنرفع المصحف فوق الرؤوس، ونرتل آياته في كل المناسبات، ونفتخر أمام العالم أجمع هذا هو كلام ربنا، طهرٌ للأبدان، ونورٌ للأذهان، وعزٌّ للأزمان.

إن الفرق بين "نشيد الأنشاد" وبين "القرآن الكريم" هو الفرق بين الأرض والسماء.. بين الغريزة والروح.. بين بشرٍ يخطئ ويشتهي، وبين ربٍّ يعلم، يطهر، ويربي.

فالحمد لله الذي جعلنا مسلمين، وبالقرآن مؤمنين، وبمحمد ﷺ مقتدين.

إرفع رأسك فوق أنت مسلم ❤️

شير يا شباب لمجموعاتكم لتشاركنا الأجر والثواب بإذن الله

الإسلام رسالة الله للعالمين ┌ نحن أنصار المسيح أم عمر المصرية S.A

Ramez Makram Hanna · ١٠ س
أنا عايزك تقارن السماء عند المسيحين وعندك كمسلم اي واحدة تختار ان تكون فيها للابد التي ستكون فيها كالملائكة تسبح وترنم لله بابتهاج للابد ام الاخرى التي ستضاجع فيها النساء وتشرب اللبن والخمر وكبد الحوت ايهما منطقي لك سماء التسبيح ام بيت الدعاره
رد مراسلة إخفاء ٢

أم زكريا الأثرية · الآن · كاتب المنشور
Ramez Makram Hanna
وماله تعالى نقارن على المسرح ونخلي الجميع يقارن 🤗

لما نصراني يقولّي: "ليه تختاري جنة الإسلام اللي فيها أكل وشرب ونساء وخمر... مش أحسن تبقي كالملائكة وتسبّحي للأبد؟"

الرد الحقيقي ميكونش بكلام إنشائي، لكن بالنصوص من الإنجيل والقرآن الكريم... بالأدلة.

👈أولاً: كتابك لا يقدّم "سماء روحانية فقط".. بل يقدّم سماء فيها جسد، أكل، وشرب

👈المائدة والأكل: "لِتَأْكُلُوا وَتَشْرَبُوا عَلَى مَائِدَتِي فِي مَلَكُوتِي." (لوقا ٢٢:٣٠).

النص صريح، والمائدة والأكل والشرب صريحة كنعيم مادي مكافئ للإيمان.

👈المسيح سيشرب الخمر في الملكوت: "أقول لكم: إني من الآن لا أشرب من نتاج الكرمة هذا إلى ذلك اليوم حينما أشربه معكم جديداً في ملكوت أبي".

)متى ٢٦:٢٩).

👈الولائم واللحوم (العهد القديم): "وَيَصْنَعُ رَبُّ الْجُنُودِ لِجَمِيعِ الشُّعُوبِ فِي هذَا الْجَبَلِ وَلِيمَةَ سَمَائِنَ (لحم وشحم)، وَلِيمَةَ خَمْرٍ عَلَى دُرْدِيٍّ، سَمَائِنَ مُمِخَّةٍ، دُرْدِيٍّ مُصَفًّى".

(إشعياء ٢٥:٦).

👈الأشجار والثمار: يصف كتاب الرؤيا أورشليم السماوية: "شَجَرَةُ حَيَاةٍ تَصْنَعُ اثْنَتَيْ عَشْرَةَ ثَمَرَةً، وَتُعْطِي كُلَّ شَهْرٍ ثَمَرَهَا".

(رؤيا ٢:٢٢).

إذا كانت السماء روحية فقط، فما الحاجة لشجر ينتج ١٢ نوعاً من الثمار ويتجدد شهرياً؟

ثانياً: أجساد القيامة.. لحم وعظام وليست أشباحاً

البعض يظن أن "الجسم الروحاني" يعني شبحاً، لكن الكتاب يثبت أنها أجساد حقيقية: يسوع بعد قيامته قال لتلاميذه: "جُسُّونِي وَانْظُرُوا، فَإِنَّ الرُّوحَ لَيْسَ لَهُ لَحْمٌ وَعِظَامٌ كَمَا تَرَوْنَ لِي." (لوقا ٢٤:٣٩).

ثم أكد ذلك عملياً: "فقدّموا له سمكًا مشويًا وشهدًا، فأخذ وأكل قدامهم." (لوقا ٢٤:٤٢-٤٣).

الاستنتاج: أهل الجنة لهم أجساد ترى وتلمس وتتمتع، وليست مجرد أثير أو خيالات.

ثالثاً: منطق العدل.. هل العذاب للجسد والنعيم للروح فقط؟

إذا كان كتابك يتوعد العاصي بعذاب "جسدي" حسي، فكيف تنكر النعيم "الجسدي" للمؤمن؟

مثلاً

عذاب اللسان: الغني في الهاوية صرخ: "أرسل لعازر ليبل طرف إصبعه بماء ويبرد لساني، لأني معذب في هذا اللهيب".

(لوقا ١٦:٢٤).

النار والديدان: يقول المسيح عن جهنم: "حيث دودهم لا يموت والنار لا تطفأ".

(مرقس ٩:٤٤).

صرير الأسنان: "هناك يكون البكاء وصرير الأسنان." (متى ١٣:٤٢).

بالعقل: الذي خلق (الأعصاب) لتنقل ألم الحريق والظمأ في جهنم، هو نفسه الذي خلق (المستقبلات) لتنقل لذة النعيم في الجنة .

لماذا تقبلون العذاب الحسي للجسد وترفضون النعيم الحسي له؟

رابعاً..أسئلة عايزة الرد

👈سؤال الهوية: لماذا خلق الله لنا أجساداً وحواساً (تذوق، شم، لمس) إذا كان مصيرنا النهائي هو التخلي عنها؟

هل خلقها عبثاً؟

الجنة هي "رد اعتبار" للجسد الذي أطاع الله في الدنيا، فيُكافأ بما كان يُحرم منه.

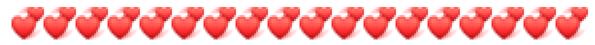
👈سؤال السعادة: هل السعادة في "الجمود" أم في "التنوع"؟

الملائكة جُبلت على التسبيح فقط، لكن الإنسان جُبل على التمتع بنعم الله وشكره عليها .

الجمع بين اللذة الحسية واللذة الروحية هو (الكمال الإنساني)،

أما الروح بلا جسد فهي حالة نقص.

👈خامساً: السمو الروحي في جنة المسلمين (ما لا عين رأت)



👈الجنة في الإسلام ليست محطة للملذات الجسدية فحسب، بل هي أعلى درجات الذكر والقرب:

💙التسبيح لذة وليس تكليفاً: يقول النبي ﷺ: «يُلْهَمُونَ التَّسْبِيحَ وَالتَّكْبِيرَ كَمَا تُلْهَمُونَ النَّفَس.«

أي أن التسبيح يخرج من قلوبهم تلقائياً بلا تعب، كأنه أوكسجين سعادتهم، حباً وشوقاً وتلذذاً.

💙ذروة النعيم (رؤية الله): يقول تعالى: {لِّلَّذِينَ أَحْسَنُوا الْحُسْنَىٰ وَزِيَادَةٌ} .

الحُسنى هي الجنة، والزيادة هي النظر إلى وجه الله الكريم. عندما يتجلى الله لأهل الجنة، ينسون كل نعيم مادي، لأن لذة "القرب من الخالق" أعلى من كل لذة.

💙طهارة النفس:

الجنة تطهير من أمراض الدنيا {وَنَزَعْنَا مَا فِي صُدُورِهِم مِّنْ غِلٍّ}. لا حقد، لا غيرة، لا حزن، بل حالة "سلام مطلق" (سلاماً سلاماً).

👈سادساً: التشويه يقع من قارئ لا يعرف كتابه

في كتابك نجد :

(أكل – شرب – خمر – مائدة – عرس – أجساد ترى وتلمس وتتمتع).

ومع ذلك لا تسمونه "شهوات ."

أما نعيم المسلمين فتسمونه "بيت دعارة".. هذا ليس نقداً، هذا تحامل وازدواجية معايير.



الحقيقة التي يهرب منها البعض هي أن "الجسد" ليس خطيئة، و"المتعة" ليست قذارة.. الخطيئة هي توظيف الجسد في معصية الخالق .

أما في الجنة، فقد طهرت النفوس، فصار الأكل عبادة، والشرب تسبيحاً، والتمتع بالزوجات طهارة.

من يعيب على جنة المسلمين وجود (الحور العين)، نذكره بأن كتابه وصف المؤمنين في السماء بأنهم (بلا عيب قدام عرش الله) وأنهم (عروس الحمل) ..

فإذا كان زواج الروح بالجسد في الجنة يزعجكم،

فلماذا تقبلون وصف العلاقة بين الله والكنيسة بعلاقة (العريس والعروس)؟

الجنة ليست شهوات حيوانية، وليست أرواحاً معلّقة بلا أجساد، بل دار كمال خلقها الله ليكرم عباده.

إن الله الذي خلقنا من روح وجسد، لم يبعثنا في الآخرة أشباحاً هائمة، بل بعثنا بشراً كاملين، لنذوق كمال كرمه.

إن كنتَ تستنكر (المتعة) وتراها دنساً، فالعيب في نظرتك للأشياء لا في عطاء الله؛ فالله طيِّب لا يعطي إلا طيباً.

الجنة في نظرنا ليست مجرد مأدبة للطعام أو ارتواءً من ظمأ، بل هي رحلة العودة إلى الوطن الأول، حيث يرتوي الجسد من فيض النعيم، وترتوي الروح من فيض النظر إلى وجه الكريم.

هناك.. حيث لا ينقطع التسبيح لأنه صار (حياة)، ولا تنتهي السعادة لأنها استمدت بقاءها من (الباقي).

نحن لا ننتظر جنةً غارقة في الماديات كما تزعمون، ولا جنةً باهتة بلا إحساس كما تتخيلون ..

نحن ننتظر (دار السلام) التي وعدنا بها رب العالمين، حيث يسلم الجسد من الألم، وتسلم الروح من الكدر، ويسلم القلب من البعد عن خالقه.

فيا ليت شعري.. أيُّ نعيمٍ هذا الذي يجمع بين لذة الثمار، وسلام الأبرار، ورؤية الغفار؟💙💙

اللهم لا تحرمنا خير ما عندك بشر ما عندنا، واجمعنا في جناتك مع النبيين والصديقين والشهداء والصالحين.

جمعنا الله وإياكم في جنات ونهر في مقعد صدق عند مليك مقتدر.

شير لمجموعاتكم يا شباب وعرفوا الجميع ما هى جنة الإسلام.

اللهم اغفر لأبي الحبيب ❤️

لكل مسيحي ومسلم، ولكل باحث عن الحقيقة ..

اربطوا الأحزمة،الرحلة التي لا مفر منها.

👈من النفس الأخير إلى الخلود الدائم

أغمض عينيك عن الدنيا وتعالى معى نحن الآن نغادر الدنيا لرحلة للدار الآخرة.

🔈المحطة الضبابية ..

الآخرة في المسيحية👇👇👇

المسيحية تُقر بوجود حياة بعد الموت، لكنها تترك الكثير من الفراغات في "خريطة الطريق ."

تعالوا نشوف ما تقوله النصوص:

👈١–لحظة الفراق وحالة الانتظار:

لا يوجد وصف لملائكة تقبض الروح أو وصف ما يحدث بالفعل .

يقول الكتاب المقدس: «وَكَمَا وُضِعَ لِلنَّاسِ أَنْ يَمُوتُوا مَرَّةً، ثُمَّ بَعْدَ ذلِكَ الدَّيْنُونَةُ» (عبرانيين ٩:٢٧).

الروح تذهب لانتظار الحكم، لكن كيف؟ وبأي هيئة؟ النص صامت.

٢-القبر:

في قصة الغني ولعازر (لوقا ١٦)، نجد "حضن إبراهيم" للمؤمن، و"الهاوية" للعاصي .

الروح تشعر وتتألم، لكن لا ذكر لتفاصيل في القبر، ولا سؤال من ملائكة، ولا حال الناس في القبر.

٣القيامة والدينونة:

يقول الكتاب المقدس: «سَتَأْتِي سَاعَةٌ فِيهَا يَسْمَعُ جَمِيعُ الَّذِينَ فِي الْقُبُورِ صَوْتَهُ،فَيَخْرُجُونَ «...

(يوحنا ٥) .

هناك قيامة، ولكن كيف يمر الحساب؟ لا ميزان للكفات، ولا صحف تُنشر، ولا وصف للمرور فوق جهنم.

٤-الأبدية (النعيم والجحيم):

الجحيم :

وصف عام بـــ "النار التي لا تُطفأ" و "الدود الذي لا يموت" (مرقس ٩) .

لكن لا نعلم أسماء أبوابها، ولا أنواع العذاب بها ، ولا عمق دركاتها.

السماء: «فِي بَيْتِ أَبِي مَنَازِلُ كَثِيرَةٌ» (يوحنا ١٤).

هي حالة من الفرح الروحي الدائم، لكن لا نجد تفاصيل عن الأنهار، الثمار، القصور، أو تفاصيل اللقاء الجسدي والروحي بالخالق.



لكن فى الإسلام المشهد الكامل..

الرحلة في الإسلام،

الرحلة ليست "فكرة"، بل هي "واقع" نراه بالعين قبل أن نموت.

تعالوا نشوف من الأول

١- سكرات الموت: اللحظة التي يُكشف فيها الغطاء

أنت الآن على فراشك، وفجأة يظهر زوار لم ترهم من قبل.

💞للمؤمن:

تأتي ملائكة بيض الوجوه كأن وجوههم الشمس، ومعهم كفن من الجنة، يجلسون منك مد البصر. ثم يجيء ملك الموت عند رأسك ويقول: «أيتها النفس الطيبة، اخرجي إلى مغفرة من الله ورضوان .»

اللهم بشرنا وبشر أم عمر بروح وريحان ورب راض غير غضبان 💞

فتخرج تسيل كما تسيل القطرة من السقاء

(كأنك بتصب ماء من كوب)

😔للكافر :

تأتي ملائكة سود الوجوه، معهم "المسوح" (خيش غليظ من النار)،

ثم يُنزع الروح نزعاً كأنه سفود (سيخ) يُنزع من صوف مبلول، فتتقطع معها العروق والأعصاب.

اللهم أرحم كل قارئ من ذلك المشهد المرعب.

٢-في القبر:

الحفرة التي تتكلم

بمجرد انصراف المشيعين، تسمع قرع نعالهم.

يأتيك ملكان (منكر ونكير) أسودان،زرق العيون،صوتهم كالرعد يُجلسانك.

السؤال الحتمي:

مَن ربك؟ ما دينك؟ مَن هذا الرجل الذي بُعث فيكم؟ يقصد نبينا محمد صلى الله عليه وسلم

إن ثبتك الله وأجبت فقد نجوت.

والمصير:

إما أن يفتح لك باب إلى الجنة فيأتيك من روحها وطيبها وترى مقعدك فيها يارب اوعدنا،

أو نعوذ بالله يفتح باب إلى النار فيأتيه من سمومها وحميمها ويرى الكافر مقعده فيها .

ويضيق القبر على الكافر حتى تختلف أضلاعه.

ثم الجميع ينتظر للقيامة.

٣-يوم القيامة:

يوم مقداره خمسين ألف سنة

يُنفخ في الصور، فتخرج من قبرك "حافيًا، عاريًا، أغرل "من الناس من يكون آمنا ومنهم من يكون مفزوع من هول اليوم العظيم.

لحظة البعث: (بين الفزع والأمن):

عند النفخة الثانية، تنشق القبور ويخرج الناس سراعاً.. وهنا

تختلف المشاعر:

الفزع الأكبر: الكافر يخرج مذهولاً، بصره شاخص، قلبه يرتجف من الرعب، يرى الوحوش والناس والملائكة في ذهول لا يوصف،

يقول: «يَا وَيْلَنَا مَن بَعَثَنَا مِن مَّرْقَدِنَا؟». العرق يغرق الأبدان، والزحام يجعل الوليد يشيب من هول ما يرى.

الأمن التام: أما المؤمن، فتتلقاه الملائكة بالطمأنينة: «لَا يَحْزُنُهُمُ الْفَزَعُ الْأَكْبَرُ وَتَتَلَقَّاهُمُ الْمَلَائِكَةُ هَذَا يَوْمُكُمُ الَّذِي كُنتُمْ تُوعَدُونَ». يخرج آمناً، يبيضّ وجهه،

ويستظل بظل عرش الرحمن في يوم كان مقداره خمسين ألف سنة

هذا

الموقف العظيم: تدنو الشمس من الرؤوس قدر ميل، ويغرق الناس في عرقهم بقدر أعمالهم.

ووقتها لا ظل إلا ظل عرش الرحمن لسبعة أنواع من البشر يختارهم الله.

اسئل الله أن يجمعنا تحت ظل عرشه جميعاً بحبنا فى الله أحبتي فى الله.

بوابة النجاة:

شفاعة النبي ﷺ من الوقوف إلى الجنة

لا تنتهي رحلة الآخرة عند حدود الخوف، بل يتجلى فيها أعظم مشاهد الرحمة الإلهية من خلال "الشفاعة."

تبدأ هذه الرحمة حين يشتد الكرب بالخلائق في أرض المحشر، فيسجد النبي ﷺ تحت العرش سجدةً طويلة يفتح الله عليه فيها بمحامدَ لم يعرفها بشر، حتى يأتيه النداء الأسمى: «يا محمد ارفع رأسك، وسل تُعطَ، واشفع تُشفَّع»؛ فتكون شفاعته العظمى هي "المفتاح" الذي ينهي كرب الانتظار ويأذن ببدء الحساب.

لكن شفاعته ﷺ لا تتوقف عند هذا المشهد؛

بل تظل تلاحق أمته في كل محطة عصيبة.

فهي شفاعةٌ تتكرر عند تطاير الصحف ليخفف الله عن المؤمنين، وعند الميزان لترجح كفة الحسنات، وعند الصراط حين يقف نبينا على جنبتيه ينادي بقلب رحيم: «ربِّ سلِّم سلِّم.»

ثم تكون الشفاعة الأخيرة والأكثر تأثيراً فيمن استحقوا النار من موحدي أمته ألا يدخلوها،

ومن دخلها منهم أن يخرج منها إلى الجنة، ليكون هو ﷺ أول من يقرع باب الجنة ويستفتحها، فلا يدخلها أحدٌ قبله ولا قبل أمته.. في مشهدٍ يجسد قوله تعالى: {وَلَسَوْفَ يُعْطِيكَ رَبُّكَ فَتَرْضَى}.

ثم ينصب الميزان وتطاير الصحف :

تُوضع الموازين وتوزن الأعمال مش بالكليو ولا الجرام ولكن بالذرة أصغر وحدة قياس

فمن يعمل مثقال ذرة خيرا يرى ومن يعمل مثقال ذرة شرا يرى .

ثم تتطاير الصحف؛

ومن آخذ بيمينه (إشارة الفوز)

وآخذ بشماله أو من وراء ظهره (إشارة الهلاك).

٤-ثم الصراط :

الجسر المنصوب فوق جهنم

هو جسر "أدق من الشعرة وأحدّ من السيف"، مائل، عليه "كلاليب" (خطاطيف) تخطف الناس.

الناس يمرون عليه بقدر نورهم: اللهم أتمم لنا نورنا

منهم من يمر بسرعة كالبرق،أو كالنور، أو كأجاويد الخيل، ومنهم من يزحف، ومنهم من "تخدشه الكلاليب" فيسقط في قعر جهنم .

اسئل الله العفو لى ولكم.

٥-النار😔:

دار الهوان (أعاذنا الله منها وإياكم)غضب الجبار ودار الهوان

(رعب لا تطيقه الأنفاس)

فللنار أهوال تزلزل الجبال، هي مكان أعده الله لمن كفر وتكبر وعصى، وتفاصيلها تنخلع لها القلوب:

١-وصف النار ولونها وعمقها:

السواد المطلق: نار جهنم ليست كنار الدنيا؛ لقد أوقد عليها ألف سنة حتى احمرت، وألف سنة حتى ابيضت، وألف سنة حتى اسودت، فهي سوداء مظلمة لا يضيء لهبها.

القعر السحيق: إذا أُلقي الحجر العظيم من حافتها، يظل يهوي فيها سبعين خريفاً (سنة) حتى يصل إلى قعرها!

زفيرها وتغيظها: لها صوت يسمع من بعيد، «إِذَا أُلْقُوا فِيهَا سَمِعُوا لَهَا شَهِيقًا وَهِيَ تَفُورُ * تَكَادُ تَمَيَّزُ مِنَ الْغَيْظِ.»

٢-طعام أهل النار (الجوع المرّ):

الزقوم: شجرة تخرج في أصل الجحيم، ثمارها (طلعها) كأنه رؤوس الشياطين، طعمها كالمهل (النحاس المذاب) يغلي في البطون كغلي الحميم. لو قطرت قطرة منها في دار الدنيا لأفسدت على أهل الأرض معايشهم!

الضريع: شوك مرّ لا يسمن ولا يغني من جوع، يقف في الحلق فلا يدخل ولا يخرج.

الغسلين: وهو عصارة جلود أهل النار، وصديد جروحهم، وقيحهم.. ليس لهم طعام غيره.

٣-شراب أهل النار (العطش القاتل):

الحميم: ماء بلغت حرارته أقصى درجاتها، إذا قُرب من الوجه سقطت منه جلدة الوجه، وإذا شربوه قطع أمعاءهم فوراً وخسف ما في بطونهم.

المهل: ماء غليظ كعكر الزيت يغلي في الوجوه.

٤- اللباس والسلاسل (سجن الأبد):

ثياب من نار: «قُطِّعَتْ لَهُمْ ثِيَابٌ مِّن نَّارٍ»، ويُصب من فوق رؤوسهم الحميم.

السرابيل: ثيابهم من "قطران" (مادة سريعة الاشتعال وسوداء اللون وكريهة الرائحة).

الأغلال: يُسحبون في النار على وجوههم، وقد غُلت أيديهم إلى أعناقهم بسلاسل ذرعها سبعون ذراعاً.

٥-أنواع العذاب البدني والنفسي:

تبديل الجلود: «كُلَّمَا نَضِجَتْ جُلُودُهُمْ بَدَّلْنَاهُمْ جُلُودًا غَيْرَهَا لِيَذُوقُوا الْعَذَابَ»، عذاب يتجدد كل لحظة بلا توقف.

المقامع: ملائكة غلاظ شداد معهم "مقامع من حديد" (مطارق)، كلما أراد أهل النار الخروج منها ضُربوا بها ليعودوا إلى قعرها.

🔇الحرمان من رؤية الله :

وهذا أشد عذاب نفسي؛ «كَلَّا إِنَّهُمْ عَن رَّبِّهِمْ يَوْمَئِذٍ لَّمَحْجُوبُونَ.«

٦-الندم والصرخات الضائعة:

ينادون مالكاً (خازن النار): «يَا مَالِكُ لِيَقْضِ عَلَيْنَا رَبُّكَ«

(اطلب من الله أن يُميتنا لنرتاح)، فيجيبهم بعد ألف سنة: «إِنَّكُم مَّاكِثُونَ.«

ينادون الله عز وجل: «رَبَّنَا أَخْرِجْنَا مِنْهَا فَإِنْ عُدْنَا فَإِنَّا ظَالِمُونَ»، فيأتيهم الرد الذي يقطع كل رجاء :

»اخْسَؤُوا فِيهَا وَلَا تُكَلِّمُونِ.«

حسرات وصرخات ولكن هيهات هيهات لا ينفع الندم😔

إلتقطوا أنفسكم لنرى 👇

الجـــــــــــــــنـــــــــــــــة

وَفِيهَا مَا تَشْتَهِيهِ الْأَنْفُسُ وَتَلَذُّ الْأَعْيُنُ..

تفاصيل "الدهشة" في الجنة

إذا سألتِ عن "التفاصيل" التي تجعل القلب يطير شوقاً،

فالجنة ليست مجرد راحة، هي الجمال في كل اتجاه:

👈١-الطبيعة و المناخ" :

لا شمس ولا زمهرير"

التربة: ليست تراباً، بل هي "المسك" الخالص و"الزعفران."

الحصى: لؤلؤ وياقوت.

الأشجار: جذوعها من "ذهب". تخيل شجرة تمشي في ظلها مائة عام ولا تنتهي!

وسدرة المنتهى التي تغشاها ألوان لا يستطيع بشر وصفها.

المناخ: لا حر يحرق، ولا برد يقرص. الجو "نسيم" دائم، ونور يتلألأ (ليس نهاراً مزعجاً ولا ليلاً مظلماً).

👈٢-القصور والأثاث :

"فوقها غرف مبنية"

البناء: لبنة من ذهب ولبنة من فضة، والملاط (الأسمنت) هو المسك الأذفر.

الخيام: "خيمة من لؤلؤة واحدة مجوفة"، طولها في السماء ستون ميلاً!

الأثاث: "فُرُشٍ بَطَائِنُهَا مِنْ إِسْتَبْرَقٍ"؛ اللى هو الحرير

و إذا كان هذاحال"البطانة" (الداخل)،

فكيف بجمال الظاهر؟!

الأباريق والكؤوس: تطوف بها الولدان المخلدون، كؤوس من فضة لكنها شفافة كالقوارير (سر من أسرار الجنة).

👈٣-الطعام والشراب: "لذة للشاربين"

الأنهار: تجري من غير أخدود

(أي تمشي فوق أرضها ولا تفيض)،

أنهار من عسل مصفى، ولبن لا يتغير طعمه، وخمر لا تُصدع الرأس لذة للشاربين، وماء .

الثمار: "وذللت قُطُوفُهَا تَذْلِيلاً"؛ الغصن ينحني لك وأنت نائم أو جالس، تأخذ الثمرة فيخلق الله مكانها ثمرة أجمل منها فوراً.

الفواكه: طعمها ليس كطعم الدنيا؛ نعم تحمل نفس الأسماء (رمان، تين، عنب) ولكن الطعم مختلف تماماً، كل قضمة تعطيكِ ألف طعم لم تذوقيه من قبل.

-4👆الجمال الشخصي: "عمر الشباب الدائم"

الهيئة: الجميع يدخل الجنة "أبناء ثلاثة وثلاثين سنة"، على طول آدم (ستين ذراعاً)، بجمال يوسف، وبقلب أيوب (طهارة القلب).

الثياب: حرير وسندس وإستبرق، ألوانها لا تبلَى ولا تتسخ، تخرج من ثمار الجنة!

الرائحة: ريح الجنة يوجد من مسيرة مائة عام. عرق أهل الجنة هو "المسك."

الحور العين: وصفهن الله بـــ "كأنهن الياقوت والمرجان"، "قاصرات الطرف" (لا تنظر إلا لزوجها)، "لؤلؤ مكنون."

-5👆قمة التفاصيل: "سوق الجمعة "

وزيارة الرحمن

سوق الجنة: يجتمع فيه أهل الجنة كل "جمعة" (بمقياس الدنيا)، فتهب ريح "المثيرة" فتأخذ من ريح الجنة وتطرح في وجوههم وثيابهم، فيزدادون حسناً وجمالاً، فيرجعون إلى أهليهم فيقولون: "والله لقد ازددتم بعدنا حسناً وجمالاً."!

قمة نعيم أهل الجنة

❤️❤️رؤية الـــــــلــــــــه❤️❤️

هي "الزيادة" التي وُعدنا بها. يُكشف الحجاب، فينسى أهل الجنة كل نعيم كانوا فيه وهم ينظرون إلى وجه الخالق العظيم.. فلا يبقى هم،

ولا حزن،

ولا حتى رغبة في شيء آخر.

-6👆غياب "المنغصات" تماماً

لا نوم في الجنة

(لأن النوم أخو الموت والجنة حياة كاملة.)
لا مرض، لا تعب، لا كراهية، لا غيرة، لا حقد.
لا "حمام" ولا قذارة؛ الطعام يخرج من الأجسام على شكل عرق ريحه كالمسك، وتضمر البطون بعدها لتأكل مرة أخرى للمتعة فقط وليس للجوع.

تلك الجنة مفاجأة من ربنا فيها
ما لا عين رأت ولا أذن سمعت ولا خطر على قلب بشر

الدين الإسلامي لم يتركنا للتخمين؛ لقد رسم لنا الخريطة بالمليمتر، ليعذر من عذر وينذر من أنذر .
وللعلم الرحلة بدأت بالفعل،
ونحن الآن في"قاعةالانتظار" (الدنيا).
السؤال الآن: ماذا أعددت لأول ليلة في القبر؟
وماذا ستقول حين ينادي المنادي باسمك لتقف بين يدي ملك الملوك؟
شير يا شباب لمجموعاتكم لتذكر المسلم بحقيقة الإختبار و تبلغ عن رسولنا الكريم لعل الله يهدي بك من لا يعلم.

الإسلام رسالة الله للعالمين نحن أنصار المسيح أم عمر المصرية S.A



إلى زكريا بطرس وتلاميذه،

كفاكم متاجرةً بـــ «خديعة السن»؛ فكتبكم التي تُقدِّسونها تُحاكمكم!

لقد نجح المهووسون بالطعن في الإسلام في تحويل «سن زواج السيدة أمّنا عائشة» إلى ترنيمة جوفاء يردِّدونها للنصارى ليلَ نهار، ظنًّا منهم أنهم كشفوا عورةً في الإسلام.

لكن الحقيقة التي يرتعدون من مواجهتها هي أنهم بهذا الطعن لا يضربون الإسلام فحسب، بل يهدمون قدسية أنبيائهم، ويُحطِّمون تراثهم الكتابي، ويُحاكمون «الرب» نفسه في تدبيره!

إن الهجوم على هذا الزواج هو عُهر فكري يمارسه من يقرأ التاريخ بعينٍ عوراء؛ فيرى الزواج الشرعي جريمة، بينما يرى الجنس المشاعي في شوارع الغرب حرية!

إن الطعن في هذا الزواج ليس بحثًا عن الحقيقة، بل سقوطٌ مدوٍّ في فخ «العصرنة»؛ أي محاكمة الماضي بعيون الحاضر، وهو جهلٌ لا نقد.

يريدون محاكمة مجتمعاتٍ عاشت قبل ١٤٠٠ عام بمعايير وضعها البشر في القرن الواحد والعشرين.

هذا ليس نقدًا علميًا، بل تلاعب أيديولوجي وانتقائية مفضوحة تتجاهل طبائع البشر وسنن التاريخ.

👈أولًا: وهم «الطفولة» والحقيقة التاريخية

المجتمعات القديمة لم تعرف الرفاهية الحديثة التي تمدِّد سنَّ المراهقة إلى الثلاثين.

كان البلوغ صكَّ الأهلية؛ فبمجرد البلوغ كانت الأنثى تُعد امرأةً كاملة الأهلية، قادرة على إدارة بيت وتربية أجيال.
هذه قاعدة إنسانية عامة، ولم يكن هذا استثناءً إسلاميًا، بل نظامًا عالميًا ساد عند العرب، واليهود، والفرس، والروم، وحتى في أوروبا إلى وقتٍ قريب.
خطبة جُبير بن مطعم:
قبل النبي ﷺ، كانت السيدة عائشة مخطوبةً لجبير بن مطعم (وهو مشرك)، ولم يستنكر أحد في قريش ذلك.
فهل كان سنُّها مقبولًا مع المشرك ومرفوضًا مع النبي؟
هذا هو عين النفاق التاريخي.
👈ثانيًا: لماذا السيدة عائشة؟ (لأنها مشروع أمة لا نزوة شخص)
من يرمي النبي ﷺ بتهمة «الشهوة» يصطدم بجدار المنطق الصلب.
عِشرة الوفاء:
عاش النبي ﷺ مع السيدة خديجة رضي الله عنها (وهي أكبر منه) خمسًا وعشرين سنة، ولم يتزوج غيرها حتى توفيت.
الزواج السياسي والاجتماعي:
كان الزواج من السيدة عائشة توثيقًا لأقوى رباط مع رفيقه الصدِّيق أبي بكر رضي الله عنه، وبناءً للنسيج الداخلي للدولة الناشئة.
عقل الأمة:
لم تكن السيدة عائشة مجرد زوجة، بل كانت «جامعة متنقلة»؛ نقلت أكثر من ٢٢١٠ أحاديث، وصححت للصحابة كبار المسائل الفقهية والطبية والشعرية.
فهل تُبنى أمة على «ضحية» أم على قائدة فكرية؟
👈ثالثًا: من فمك أُدينك... ماذا يقول الكتاب المقدس؟
أكبر دليل على ازدواجية معايير المهاجمين هو تجاهلهم التام لما ورد في نصوص الكتاب المقدس والتراث المسيحي واليهودي:
١/مريم العذراء ويوسف النجار:

حسب التقليد الكنسي، كانت مريم العذراء حين خُطبت ليوسف النجار في سن الثانية عشرة أو الثالثة عشرة، بينما كان يوسف شيخًا طاعنًا في السن (تجاوز الستين أو التسعين حسب بعض الروايات).

النص:

»فَإِذَا الْعَذْرَاءُ تَحْبَلُ وَتَلِدُ ابْنًا« (إشعياء ٧:١٤)

السؤال: لماذا يُعدّ زواج يوسف من مريم قداسة، بينما يُهاجَم زواج النبي ﷺ من عائشة؟

٢/زواج رِفقة من إسحاق:

يا من تتباكون على السن، اقرأوا كتبكم!

في سفر التكوين (٢٤) نجد قصة زواج رِفقة من إسحاق.

السن في التفاسير:

ذكر المفسِّر اليهودي الأكبر راشي (Rashi) في شرحه (تكوين ٢٥:٢٠) أن رِفقة كانت في سن ثلاث سنوات فقط عند الزواج!

وحتى لو قيل إنها كانت في الثانية عشرة، فالمعضلة قائمة.

التدبير الإلهي:

»مِنْ عِنْدِ الرَّبِّ خَرَجَ الأَمْرُ« (تكوين ٢٤:٥٠)

فهل كان الرب يبارك «جريمة «

بحسب معاييركم الحديثة؟

القدرة لا الرقم:

النص يذكر أنها كانت تسقي الإبل، ما يؤكد أن العبرة في الشرائع القديمة كانت بالقدرة البدنية وعلامات النضج، لا بشهادة الميلاد.

٣/الشريعة والسبايا (معيار البلوغ):

في سفر العدد (٣١:١٨):

»أَمَّا النِّسَاءُ اللَّاتِي لَمْ يَعْرِفْنَ مَضْجَعَ رَجُل فَاسْتَبْقُوهُنَّ لَكُمْ.«

هذا النص يبيح أخذ العذارى دون تحديد أي سن قانوني، ما يثبت أن السن القانونية اختراع حديث لم تعرفه الشرائع السماوية السابقة ولا المجتمعات القديمة.

شهادة الأعداء: كفار قريش

بحث أبو جهل وأبو لهب عن أي ثغرة للطعن في النبي ﷺ، فسخروا من دينه واتهموه بالسحر، لكنهم لم ينطقوا بكلمة واحدة عن زواجه من السيدة عائشة؛ لأنهم كانوا يعلمون أنه قمة الشرف والمروءة بمعايير عصرهم.

👈عفن الازدواجية الغربية (حين يصبح الجنس حرية والزواج جريمة!)

يا من تتباكون على السن وتستشهدون بالغرب الليبرالي، انظروا إلى مرآة واقعكم:

فخ «سن الرضا:«

في معظم دول أوروبا، يُسمح للفتاة في سن ١٤ و١٥ بممارسة الجنس الكامل تحت مسمى «بوي فريند»، وتُمنَح وسائل منع الحمل دون علم أهلها.

في أغلب دول أوروبا (مثل فرنسا، وإيطاليا، وألمانيا، وإسبانيا)، يتراوح سن الرضا بين ١٤ و١٦ سنة.

قانونًا، يعني هذا أن الفتاة في سن الرابعة عشرة لها الحق الكامل في ممارسة الجنس، ولا يُعد ذلك اغتصاباً أو جريمة طالما تم بـــ«الرضا.«

المفارقة الصادمة:

هذه الدول نفسها تمنع الفتاة ذاتها من الزواج الرسمي في هذا السن!

كيف يكون جسد الفتاة «ناضجاً» لممارسة الجنس بلا عقد، ثم يصبح «جسد طفلة» إذا كان في إطار زواج شرعي مسؤول؟

هل المشكلة في السن أم في كلمة الزواج التي تمنح الفتاة حقوقًا شرعية؟

👈مأساة «البوي فريند» وحماية الدولة للعلاقات المحرمة

في الغرب الليبرالي، إذا دخلت فتاة في سن ١٣ أو ١٤ في علاقة جنسية مع «بوي فريند»، يُمنع الأب من التدخل، وإذا حاول منع ابنته يمكنها الاتصال بالشرطة واتهامه بالتعدي على «خصوصيتها»، وقد تُسحب منه الولاية.

المدارس توفر «الحبوب» ووسائل منع الحمل لفتيات في عمر الزهور دون علم الوالدين، تشجيعاً على ممارسة ما يسمونه «الجنس الآمن.«

يُباركون الجنس كنزوة عابرة تُهدر كرامة الفتاة، وتتركها عرضة للاستغلال، ثم ينتفضون أخلاقيًا ضد زواج شرعي فيه مهر، وعقد، وإشهار، ونفقة، وحقوق إرث!

»👈التحرر» الذي يخدم شهوة الرجل فقط
الحضارة الغربية لم ترفع سن الزواج حمايةً للمرأة، بل لتبيح الجنس المشاعي الذي لا يُلزم الرجل بأي مسؤولية.
أما الإسلام فجعل العلاقة ميثاقًا غليظًا؛ فمن أراد امرأة فليطرق بابها، وليتحمل كامل مسؤوليته أمام الله والمجتمع.
👈التاريخ القريب الذي يحاولون مسحه
في بريطانيا كان سن الزواج القانوني ١٢ سنة حتى عام ١٩٢٩.
في أمريكا (ولاية ديلاوير) كان سن الرضا ٧ سنوات حتى عام ١٨٨٩.
في إسبانيا ظل سن الرضا ١٣ سنة حتى عام ٢٠١٥.
فهل كان آباؤهم وأجدادهم «وحوشًا»؟ أم كانوا يسيرون على الفطرة البشرية قبل أن تعبث بها قوانين المادة؟
فى الريف والصعيد: حتى السبعينيات والثمانينيات، كانت الغالبية العظمى من الجدات في مصر يتزوجن في سن ١٢ و١٣ و١٤ سنة بعقود كانت تُوثق لاحقاً عند بلوغ السن القانوني، وهؤلاء النسوة هنّ من ربين الأجيال التي بنت مصر الحديثة، ولم تكن إحداهن تشعر أنها "ضحية."
يا من تحاكمون التاريخ بقوانين اليوم.. هل نسيتم مصر في الخمسينات؟
في الوقت اللي كان فيه (عبد الناصر) بيبني السد العالي، كانت نص ستات مصر بيتجوزوا في سن الـــ ١٣ والـــ ١٤ بشهادة (تسنين) من طبيب الصحة، وكان المجتمع بيحتفل بيهم كـــ (عرايس) مش كـــ (ضحايا)!
هل كان أباؤنا وأجدادنا في الخمسينات (معدومي الأخلاق)؟ أم أنكم أنتم من انسلختم عن فطرة البشر وبدأتوا تقيسوا الأمور بمسطرة الغرب اللي بيحلل (الصاحب) ويحرم (الزوج)؟
الهجوم على زواج النبي ﷺ ليس دفاعًا عن حقوق الطفل، بل محاولة بائسة لهدم الرمز الأخلاقي للإسلام.
السيدة عائشة رضي الله عنها لم تشتكِ يومًا، بل عاشت تفخر بلقب «حبيبة رسول الله»، وماتت وهي المرجعية الأولى للمسلمين.

فمن نُصدِّق؟

صاحبة الشأن التي ملأت الدنيا علماً... أم حاقداً يقرأ التاريخ مقلوباً بعد ١٤٠٠ سنة؟

إن زواج النبي ﷺ من السيدة عائشة لم يكن حدثًا عابرًا، بل إرادةً إلهية لإخراج أعظم عقلٍ أنثوي في التاريخ الإسلامي.

أمُّنا السيدة عائشة لم تكن «طفلة»، بل أمًّا للمؤمنين بقلبها، وعقلًا للعالمين بعلمها.

نحن نعتز بنبينا، ونفتخر بتشريعنا، ونرفع رؤوسنا بتاريخنا...

أما أنتم، فراجعوا كتبكم، ونظِّفوا شوارعكم وبيوتكم، ثم تعالوا لنتحدث عن الأخلاق!

ارفع رأسك... أنت مسلم، وأمك السيدة عائشة الطاهرة العفيفة، حبيبة قلوبنا وحبيبة رسول الله ﷺ.

شير لتخبروا الدنيا كلَّها: من هي أم المؤمنين السيدة عائشة 💙

الإسلام رسالة الله للعالمين — نحن أنصار المسيح — أم عمر المصرية S.A

🔴عندما سَجنت الكنيسة النساء ...داخل حزام العفّة........



خلّيك معايا للآخر، لأن اللي جاي ده مش مجرد نقد تاريخي،

ده كشف لستار الصمت عن حقبة كانت فيها "الحديد" هو لغة العفة الوحيدة المفهومة ..

تاريخ حقيقي اتلبس على أجساد الستات في أوروبا "المسيحية" في العصور الوسطى (القرن ١١–١٥)، مش عشان يحميهم، لكن عشان "يملُكهم".

أولاً: ما هو "الوحش الحديدي"؟

👈حزام العفة

لم يكن مجرد مصطلح، بل كان أداة تعذيب حقيقية نفسية قبل ما تكون جسدية وموثقة في المتاحف العالمية

التصميم البشع: درع من الحديد أو الفولاذ التقيل، يحيط بالخصر ويمر بين الفخذين، بفتحات صغيرة جداً ومشرشرة أحياناً، ومُزود بـــ "قفل ومفتاح."

القفل والمفتاح: المفتاح عمره ما كان في إيد المرأة. كان مع الزوج، أو الأب، و في حالات "التقوى المفرطة" يكون مع بعض رجال الدين (القس)! لأن العقيدة وقتها لم تعترف بوجود "ضمير مستقل" للمرأة.

المعاناة الجسدية: تخيل احتكاك الحديد بالجلد لشهور وسنين.. جروح غائرة، التهابات فطرية، تعفن، روائح بشعة وقذرة وصعوبة في أبسط عمليات النظافة الشخصية، وصولاً للموت بتسمم الدم..

وكل ده كان "مقبولاً" لضمان الملكية والعفة!

ثانياً: لماذا الحديد؟

الحزام ده ما ظهرش من فراغ، ده كان ثمرة مرّة لنصوص وآراء لاهوتية صورت المرأة كعدو للطهارة ومصدر للخطر وسبب الغواية والخطيئة

تعالوا نفتح الكتاب المقدس ونشوف

١-المرأة أصل الغواية (تيموثاوس الأولى ٢: ١١-١٤):

»لِتَتَعَلَّمِ الْمَرْأَةُ بِسُكُوتٍ فِي كُلِّ خُضُوعٍ... لأَنَّ آدَمَ جُبِلَ أَوَّلاً ثُمَّ حَوَّاءُ، وَآدَمُ لَمْ يُغْوَ، لَكِنَّ الْمَرْأَةَ أُغْوِيَتْ فَحَصَلَتْ فِي التَّعَدِّي.«

هنا النص يضع "وصمة عار" أبدية؛ المرأة هي السبب في السقوط، وبناء عليه، هي كائن "غير موثوق" لازم يتقفل عليه.

٢- المرأة وُجدت من أجل الرجل (كورنثوس الأولى ١١: ٧-٩):

»الرَّجُلَ... هُوَ صُورَةُ اللهِ وَمَجْدُهُ، وَأَمَّا الْمَرْأَةُ فَهِيَ مَجْدُ الرَّجُلِ.. وَلأَنَّ الرَّجُلَ لَمْ يُخْلَقْ مِن أجل الْمَرْأَةِ، بَلِ الْمَرْأَةُ مِن أجل الرَّجُلِ.«

عندما تتحول المرأة لــ "ممتلكات" تابعة لمجد الرجل، يصبح من حقه "تأمينها" بالأقفال كأي متاع.

٣-النظرة الدونية في الأسفار القانونية (سفر سيراخ):

»من المرأة كانت بداءة الخطيئة، وبسببها نموت نحن أجمعون«

(سيراخ ٢٥: ٣٣).

»صلاح الرجل خير من إحسان المرأة، والمرأة تجلب الخزي والعار« (سيراخ ٤٢: ١٤).

لو كان وجودكِ "عاراً" في حد ذاته، فكيف سيثقون في ضميركِ؟ الحل كان الحديد.



زلزال الإسلام.. عندما تحطّم الحديد أمام "التقوى"

في الوقت اللي كانت أوروبا بتصنع فيه أقفال الحديد، كان الإسلام بيبني "أقفال القلوب."

👈المسؤولية الفردية: الإسلام رفض فكرة "الخطيئة الموروثة". قال تعالى: ﴿فَأَكَلَا مِنها فَبَدَت لَهُما سَوءاتُهُما﴾.. الخطاب للاثنين، والذنب مشترك،

والقاعدة: ﴿وَلَا تَزِرُ وَازِرَةٌ وِزْرَ أُخْرَىٰ﴾.

👈العفة "تكليف مشترك": الإسلام لم يبدأ بقفل جسد المرأة، بل بدأ بأمر الرجل أولاً: ﴿قُل لِّلْمُؤْمِنِينَ يَغْضُوا مِنْ أَبْصَارِهِمْ﴾،

ثم المرأة: ﴿وَقُل لِّلْمُؤْمِنَاتِ يَغْضُضْنَ مِنْ أَبْصَارِهِنَّ﴾.

👈الحياء هو الرقيب: النبي ﷺ قال: «إِنَّ لِكُلِّ دِينٍ خُلُقًا، وَخُلُقُ الإِسْلَامِ الحَيَاءُ.«

الحياء في الإسلام "مفتاحه" في قلب المرأة، وليس في جيب رجل.

يا ابنة الإسلام، ارفعي رأسكِ فخراً!

يا أمة الله.. يا من كرمكِ ربُّ السماوات قبل أن تلتفت إليكِ قوانين الأرض..

تأملي الفرق بين تاريخٍ كان يراكِ "جسداً متهماً" يحتاج إلى أقفال الحديد، وبين دينٍ رآكِ "روحاً طاهرة" تُبنى على أكتافها الأمم.

أنتِ لستِ "باباً للشيطان .."

أنتِ التي قال عنها النبي ﷺ: «مَا أَكْرَمَهُنَّ إِلَّا كَرِيمٌ وَمَا أَهَانَهُنَّ إِلَّا لَئِيمٌ.«

أنتِ لستِ "أصل الخطيئة.."

أنتِ مَن جُعلت الجنة تحت أقدامكِ أماً، وبُشر بظلال الجنة لمن أحسن إليكِ بنتاً وأختاً.

أنتِ لستِ "كائناً بلا عقل .."

أنتِ التي نزل الوحي يُنصفها من فوق سبع سماوات، وأنتِ العالمة التي جلستْ الأمة بأسرها –رجالاً ونساءً– بين يديها لتتعلم الدين والسياسة والأدب (كأمنا عائشة رضي الله عنها).

اعتزي بحجابك، وبحيائك، وبكل شعيرة تلتزمين بها ..

فالحجاب ليس قيداً على جسدك، إنما هو إعلان استقلال لروحك عن نظرات العبيد .

والحياء في ديننا ليس ضعفاً، إنما هو "تاج" لا يرتديه إلا الملوك والملكات.

لقد علمكِ الإسلام أن عفتكِ هى قراركِ النابع من "مخافة الله"، لا من "خوف البشر."

لقد كرمكِ الله، ورفع ذكركِ، وجعل منكِ مدرسةً تُخرج الأبطال والعلماء.

فلا تسمحي لأحد أن يُشعركِ بالنقص، وأنتِ في دينٍ يرى أن "الدنيا متاع، وخير متاعها المرأة الصالحة."

تمسكي بدينك، وافتخري بهويتك، فأنتِ حفيدة خديجة وعائشة وسمية ونسيبة..

أنتِ الدرة التي لم تحتج يوماً لحديدٍ يحميها، لأن "تقوى الله" كانت ولا تزال هى حارسها الأمين....أُحبك يا غاليتي🩵

شير يا شباب لمجموعاتكم لتشاركونا الإجر.... بإذن الله تعالى

الإسلام رسالة الله للعالمين

نحن أنصار المسيح

أم عمر المصرية
S.A



أستاذ Magdy Faragalla

إليك الإجابة الشافية الوافية

قصة "الناسخ والمنسوخ"..

👈رحمة الله في تربية البشرية.

هذا المنشور ليس مجرد معلومات، بل هو رحلة لفهم "كيف يربي الله خلقه؟".

هو موجه لكل باحث عن الحقيقة، للمسلمين والنصارى، ولكل من يسأل بصدق: لماذا قد يغير الله حكماً شرعياً؟ هل في كلام الله تناقض؟

الموضوع أبسط مما تتخيل، لكنه يحتاج منا أن نفهم "فلسفة التدرج."

أولاً: يعني إيه "ناسخ ومنسوخ"؟ (بالمصطلحات البسيطة)

النسخ في اللغة يعني: "الإزالة" أو "النقل."

أما في علم الشريعة :

فهو أن يرفع الله حكماً شرعياً سابقاً، ويضع مكانه حكماً جديداً أنسب للمرحلة الجديدة.

القاعدة الذهبية التي يجب أن تفهمها:

النسخ ليس "تراجعاً" عن قرار (حاشا لله)،

إنما هو انتقال من حُسن إلى أحسن، ومن حال إلى حال.

👈تماماً كما تتغير القوانين في الدول لتناسب تطور المجتمع واحتياجاته، ولله المثل الأعلى في تربية خلقه.

👈مثال توضيحي: مثل الطبيب الذي يصف للمريض دواءً قوياً في البداية، ثم يغيره لدواء آخر عندما يبدأ المريض في التعافي.

هل نقول إن الطبيب متناقض؟ طبعاً لا، بل هو "حكيم" يغير العلاج حسب حالة المريض ليصله لبر الأمان.

ثانياً: لماذا ينسخ الله أحكامه؟ (سر الحكمة الإلهية)

الله سبحانه وتعالى هو "المربي"، والتربية لا تأتي طفرة واحدة، لكن تأتي بالتدريج:

👈مراعاة الضعف البشري: في بداية الإسلام كان المسلمون قلة ومستضعفين، فكانت الأحكام تناسب حالهم، ولما قويت دولتهم نزلت أحكام تناسب مسؤولياتهم الجديدة.

👈الاختبار والتمحيص: ليعلم الله من يتبع الرسول طاعةً لله، ممن يتشبث بالعادات القديمة (كما حدث في تغيير القبلة).

👈التدرج في التحريم: بعض العادات (مثل الخمر) كانت متجذرة في دماء الناس، فنزلت الأحكام تدريجياً لتسهيل تركها دون صدمة نفسية.

👈الرحمة والتخفيف: في أغلب الأحيان يكون الحكم الجديد "أخف" من القديم رحمة بالعباد.

ثالثاً: أنواع النسخ في القرآن الكريم (ثقافة عامة هامة)

العلماء قسموا النسخ إلى ثلاث صور، لتعرف كم كان التشريع دقيقاً:

١-نسخ الحكم وبقاء التلاوة (الأكثر انتشاراً)

هنا الآية تظل موجودة في المصحف، نقرأها ونتعبد بها ونأخذ عليها حسنات، لكن الحكم الذي بداخلها "انتهى مفعوله" وحل محله حكم آخر.

👈مثاله: عدة الوفاة. في البداية كانت سنة كاملة في آية: {مَتَاعًا إِلَى الْحَوْلِ غَيْرَ إِخْرَاجٍ}.

ثم خففها الله إلى أربعة أشهر وعشرة أيام في آية أخرى.

لماذا بقيت الآية المنسوخة؟ لنتذكر دائماً فضل الله علينا وكيف خفف عنا، ولتظل الآية شاهدة على "تاريخ التشريع."

٢-نسخ التلاوة وبقاء الحكم

هنا الحكم ما زال قائماً ويُطبق، لكن الآية نفسها رُفعت من المصحف لحكمة إلهية.

👈مثاله: حكم "رجم الزاني المحصن ".

كان هناك نص يُتلى قديماً (الشيخ والشيخة إذا زنيا فارجموهما البتة نكالاً من الله)، رُفعت التلاوة وبقي الحكم ثابتاً بالسنة النبوية وإجماع الصحابة.

٣-نسخ التلاوة والحكم معاً

وهذا النوع كان موجوداً في بداية الوحي ثم رُفع تماماً ولم يعد له أثر في المصحف أو في التطبيق.

👈ومن أشهر أمثلتها ما روته السيدة عائشة (رضي الله عنها) في صحيح مسلم :

»كَانَ فِيما أُنْزِلَ مِنَ القُرْآنِ: عَشْرُ رَضَعَاتٍ مَعْلُوماتٍ يُحَرِّمْنَ، ثُمَّ نُسِخْنَ بخَمْسٍ...».

فهذا النص كان وحياً يُتلى كقرآن ويُطبق كحكم، ثم نُسخ "تلاوةً" (فلم يعد موجوداً في المصحف) ونُسخ "حكماً" (فلم يعد العمل بالعشر رضعات قائماً)،

رابعاً ،تعالى بقى يا أستاذ مجدي هل النسخ موجود في "الكتاب المقدس" أيضاً؟

في المسيحية يُسمى هذا "إتمام الناموس" أو الانتقال من "العهد القديم" إلى "العهد الجديد."

إليك أمثلة من الكتاب المقدس توضح كيف تغيرت الأحكام لتناسب المرحلة الجديدة:

👈شريعة الطعام: في العهد القديم (شريعة موسى) كان الخنزير والجمال وكثير من الحيوانات "محرمة" (سفر اللاويين ١١).
في العهد الجديد، جاء في إنجيل مرقس (٧: ١٩): "إِذْ كَانَ يُطَهِّرُ كُلَّ الأَطْعِمَةِ".
(نسخ التحريم بالإباحة).
👈شريعة القصاص: في العهد القديم كانت القاعدة: "عين بعين وسن بسن" (خروج ٢١: ٢٤) .
في العهد الجديد: "أَمَّا أَنَا فَأَقُولُ لَكُمْ: لاَ تُقَاوِمُوا الشَّرَّ، بَلْ مَنْ لَطَمَكَ عَلَى خَدِّكَ الأَيْمَنِ فَحَوِّلْ لَهُ الآخَرَ أَيْضًا" (متى ٥: ٣٨). (انتقال من القصاص و العدل إلى المسامحة).
👈شريعة الطلاق: كان الطلاق متاحاً لأسباب كثيرة في شريعة موسى،
لكن العهد الجديد ضيقه جداً وجعله "إلا لعلة الزنى" (متى ٥: ٣٢).



خامساً: أمثلة واقعية من القرآن تشرح لك الفكرة بعمق.
👈تحويل القبلة (من القدس إلى مكة):
صلى المسلمون تجاه بيت المقدس ١٦ أو ١٧ شهراً، ثم نزل الأمر: {فَوَلِّ وَجْهَكَ شَطْرَ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ}.
الهدف: تمييز الأمة الإسلامية واختبار الطاعة.
👈التدرج في تحريم الخمر:
المرحلة ١: تنبيه أن فيها إثماً ومنافع.
المرحلة ٢: منعها وقت الصلاة فقط {لَا تَقْرَبُوا الصَّلَاةَ وَأَنْتُمْ سُكَارَى}.
المرحلة ٣: التحريم القطعي {فَاجْتَنِبُوهُ}.
الحكمة: مراعاة إدمان الناس عليها وتغييرهم بالتدريج.
👈آيات القتال (من الصبر إلى المواجهة):
في مكة كان المسلمون قلة، فكان الأمر {كُفُّوا أَيْدِيَكُمْ}.
وفي المدينة بعدما صار لهم قوة، جاء الإذن {أُذِنَ لِلَّذِينَ يُقَاتَلُونَ بِأَنَّهُمْ ظُلِمُوا}.
هذا ليس تناقضاً، بل هو "فقه المرحلة" وحماية للمؤمنين من الإبادة.

سادساً: كيف نتأكد أن هذه الآية "منسوخة"؟

النسخ ليس "بالهوى"، والعلماء وضعوا شروطاً قاسية جداً لإثباته:

التعارض التام: أن يستحيل تنفيذ الحكمين معاً.

التاريخ: معرفة أن هذه الآية نزلت "بعد" تلك.

النص الصريح: وجود قول للنبي ﷺ أو إجماع من الصحابة (مثل السيدة عائشة أو ابن عباس) بأن الحكم قد تغير.

👈👈سابعاً: رسالة لكل من يسيء الفهم

البعض يقول: "لو كان القرآن من عند الله لما تغيرت أحكامه."!

والرد ببساطة: هل يُعقل أن تطلب من طفل في الابتدائي أن يحل مسائل في الفيزياء النووية؟ طبعاً لا.

الله سبحانه عامل البشرية كما يُعامل الأب الحكيم أبناءه، يُعطيهم من الأحكام ما يطيقون في البداية،

حتى إذا نضجت عقولهم واكتمل إيمانهم، أعطاهم الحكم النهائي الخالد.

النسخ دليل على أن القرآن "كتاب حي"، تفاعل مع الواقع وبنى أمة من الصفر، وليس مجرد نصوص جامدة نزلت في يوم وليلة.

النسخ هو

"رحمة مغلفة بالحكمة "

وتدرج يثبت أن هذا الدين نزل من لدن حكيم خبير يعلم ما يصلح للعباد في كل زمان ومكان .

هو انتقال من حال إلى حال أفضل، ومن شريعة إلى شريعة أكمل.

اللهم علمنا ما ينفعنا، وانفعنا بما علمتنا.

أخيراً يا أستاذ مجدي

إنت اللي بيتك من قزاز....

أما أنا بيتي من فولاذ😏..

مسكين من يحارب الإسلام 😏

ونحن نتشرف بالإستخدام والدفاع عن هذا الدين الباقِ ما دامت السموات والأرض



إذا وجدت في هذا الكلام نفعاً، فلا تنسنا من صالح دعائك والرحمة لأبي الحبيب ساهم في نشره لعل أحداً يفهم دينه بشكل أعمق.

دعواتكم بالقبول..

الإسلام رسالة الله للعالمين

نحن أنصار المسيح

أم عمر المصرية

S.A



لما المصري يحب يوصّل رسالة... بيوصلها وهو بيضحك وبتوصل

بس اللي بيفهم الرموز، بيعرف إن الضحك أحيانًا أخطر من الخناقة.

تعالوا أعرفكم حقيقة رسالة فيلم عنتر ولبلب ... أولاً اسم الفيلم الحقيقي هو

شمشون_ولبلب.

إنتاج ١٧ إبريل ١٩٥٢.

فيلم كوميدي مهم، رغم إن أبطاله وقتها لم يكونوا من نجوم الشباك.

السؤال الحقيقي مش:

ليه الفيلم اتغير اسمه؟

السؤال الأدق:

ليه الاسم الجديد اتقال جوّه الفيلم بطريقة غريبة ومصطنعة؟

الإجابة مش فنية بس...

الإجابة سياسية رمزية بامتياز.

الفكرة اللي اتفهمت واترفضت

اللي شاف الفيلم بسطحية قال:
فيلم ضحك.
لكن اللي فَهِم المعنى وقف عنده.
في التحليل الرمزي للفيلم:
شمشون مش مجرد اسم.
شمشون ظهر كنموذج قوة غاشمة نازلة على منطقة مش بتاعتها.
شخصية شمشون كانت:
غريب عن المكان
معتمد على القوة
نازل يفرض سيطرته
وعايز ياخد لوزة.
ولوزة هنا لم تكن مجرد بنت.
كانت رمزاً واضحاً للأرض.
للمكان.
للقدس.
في المقابل ظهر لبلب:
شخص بسيط
ضعيف
ابن المنطقة
صاحب الأرض
بلا نفوذ ولا قوة.
ورغم كده...
هو اللي وقف.
هو اللي قاوم.
وهو اللي ضرب شمشون سبع أقلام ورجع البنت.
الرسالة كانت واضحة جداً:

صاحب الأرض، حتى لو ضعيف،
يقدر يهزم القوة الغاشمة.
رد الفعل
بعد نجاح الفيلم، بدأ الاعتراض فوراً من إسرائيل،
مع تهديد برفع قضية دولية،
باعتبار أن الفيلم يُهين اسم شمشون اليهودي في كتبهم😃.
ثم جاء الاعتراض الرسمي من الحاـــخام الأكبر لليهود في مصر وقتها
حايين ناحوم،
ومعه اعتراض قطاع من اليهود المصريين،
رغم أن بعضهم كان ضد الصهيونية
وضد إسرائيل سياسياً.
لكن اسم شمشون كان خطًا أحمر.
لأن شمشون عندهم ليس اسمًا عاديًا،
بل رمزًا دينيًا أسطوريًا،
لا يجوز أن يظهر كبلطجي،
ولا يجوز أن يُهزم،
ولا يجوز أن يُضرب على يد شخص ضعيف.
ماذا حدث بعد ذلك؟
لم يُمنع الفيلم،
لكن فُرض تغيير الاسم.
تم كسر الرمز.
وتحويل شمشون إلى عنتر.
وتم دبلجة الإسم فى كل الفيلم بصوت ساخر
حتى تضيع الرسالة
ويتم تفريغ المعنى.
نحن لا نتعامل مع عدو ساذج.

نحن نتعامل مع خصم فهم مبكراً

أن الوعي أخطر من السلاح،

وأن الضحكة الساخرة قد تهدم أسطورة.

هم لا يقبلون قول الحقيقة أو التعبير بالرمز،

ولا حتى في فيلم كوميدي بسيط.

بينما نحن كثيراً ما نستهين بالكلمة أو نشر الوعي،

ولا ننتبه لقوته

إلا بعد أن يُجبر على الصمت.

شمشون ولبلب

كان إسقاط للواقع برسالة كوميدية

بس الفرق إننا بقينا نضحك من غير ما نفهم.

اقرأ اللي بتتفرج عليه.

حلّل اللي بتسمعه.

واسأل دايماً:

هو الضحك ده بريء... ولا وراه معنى؟.

الفيلم كان رسالة لهم.

والرسالة وصلت.

شير لمجموعاتكم يا شباب لنشر الوعي ولكم مثل أجرنا بأذن الله

الإسلام رسالة الله للعالمين

نحن أنصار المسيح

أم عمر المصرية

S.A



نقول مسيحيين ولا نصارى ؟..

ليه القرآن اختار الاسم ده؟

وهل في فرق فعلاً؟

الموضوع ده مش لغوي وبس ..

ده سؤال عقيدة وتاريخ ومنهج .

ناس كتير بتستغرب: هو ليه القرآن بيقول "النصارى"؟

وليه إحنا كمسلمين لما نحب نكون "لطاف" أو "مودرن" نقول مسيحيين؟

وهل الكلمتين زي بعض ولا في فرق خطير لو ما اتفهمش صح؟



تعالوا نفهم الحكاية "بالتفصيل الممل" ومن غير زواق، عشان لما تنطق كلمة تبقى عارف معناها وأصلها منين.

أولاً: كلمة «مسيحيين» (الاسم اللي اختاره البشر)

لو دورت في "الإنجيل" أو في تاريخ سيدنا المسيح، مش هتلاقي الاسم ده ظهر في حياته خالص !

لا هو اللي سماهم بيه، ولا تلاميذه الأوائل سموا نفسهم كده.

المصدر الحقيقي للاسم:

»ودُعيَ التلاميذُ مسيحيين في أنطاكية أولًا« (سفر أعمال الرسل ١١:٢٦).

يعني الاسم ده ظهر بعد سنين طويلة من رفع سيدنا المسيح، واللي أطلقه عليهم هما "الرومان الوثنيين" في مدينة أنطاكية، يعني اسم من "خارج الجماعة" مش من وحي سماوي.

المعنى الخفي (والصادم):

الكلمة باللاتيني (Christianoi) معناها "أتباع المسيح"،
بس اللاحقة (iani)
دي الرومان كانوا بيستخدموها للجماعات السياسية الهامشية، وغالباً بلقب فيه "سخرية!"
ليه؟
لأن "المسيح" عند الرومان = مصلوب،
والصلب في ثقافتهم =عار وإهانة .
فكانوا لما يقولوا عليهم "مسيحيين" كأنهم بيلمزوهم إنهم أتباع الشخص "المُهان والمصلوب". يعني ذي شتيمة كده
مع الوقت، الدولة الرومانية لما دخلت الدين ده، الاسم اتحول من سخرية لافتخار وهوية رسمية.
ثانياً:
كلمة «نصارى» (الاسم اللي اختاره الله)
ده الاسم اللي القرآن الكريم نزل بيه، وربنا سبحانه وتعالى هو اللي اختاره ليهم:
{وَقَالَتِ النَّصَارَىٰ نَحْنُ أَبْنَاءُ اللَّهِ}.
معناها إيه؟
أشهر الأقوال إنها نسبة لبلدة "الناصرة" في فلسطين (بلدة سيدنا المسيح) .
والقول التاني الأجمل إنها من "النصرة"، لما سيدنا المسيح سأل: {مَنْ أَنصَارِي إِلَى اللَّهِ؟}، الحواريين ردوا: {نَحْنُ أَنصَارُ اللَّهِ}.
المهم هنا: إن اللفظ ده "قرآني"، ربنا سماهم بيه في سياق عقدي واضح عشان يحدد الجماعة دي بأصلها الحقيقي (نصرة التوحيد) مش بشعاراتها اللي اتغيرت بعدين.
ثالثاً: طيب إزاي القرآن قال عليهم "نصارى" وفي نفس الوقت قال "كفروا"؟ 🤔
هنا .. القرآن بيفرق بين حالين:
👈الأصل (النصرة) :
سمى أتباع عيسى الأوائل (نصارى) تشريفاً لأنهم نصروا التوحيد وقالوا "نحن أنصار الله."

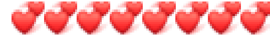
👈الواقع (التحريف): لما دخلوا في عقيدة "التثليث" وتأليه المسيح، القرآن مغيرش اسمهم، لكن وصف حالهم الجديد.
كأنه بيقولهم: "يا نصارى (يا اللي كان أصلكم أنصار الله)، أنتم كفرتم لما قولتم إن الله هو المسيح."
فكلمة "نصارى" هي حِجة عليهم، بتفكرهم إن أصل دينهم هو "التوحيد" اللي نزل به عيسى الرسول، مش تأليه البشر.
رابعاً: الفرق الجوهري.. أقول إيه؟
الفرق بين الكلمتين كبير:
»مسيحيين»: اسم بشري روماني، "فضفاض" جداً، بيخدم العقيدة الحالية اللي شايفة إن المسيح (إله أو ابن إله)، ومبني على فكرة "أتباع المصلوب."
»نصارى»: اسم رباني قرآني، بيحط الجماعة في إطار عقدي واضح، لا يُقر بالصلب ولا بالتثليث، بل بيكشف الانحراف وبيرجع الناس لأصل "التوحيد."

إذن من الناحية الشرعي والعقدية:
الأصح والأدق هو لفظ «النصارى»، لأنه لفظ اختاره الله، وبيعبّر عن الحقيقة العقدية مش مجرد "ادعاء" أو مجاراة لخطاب بشري .
أما استخدام "مسيحيين" في التعامل اليومي فهو مجرد "عَلَم" للتعريف بيهم، ومفيش فيه ذنب شرعي،وجائز لكنه مش التعبير "الأصيل" بتاعنا.
وبصراحة كده 👇👇👇
الاتنين دلوقتي بيطلقوا على ناس "مش على طريق المسيح الرسول "
(لأنهم اتبعوا فكرة المصلوب)،
بس الفرق إن:
»مسيحي» = إنت بتناديهم بالاسم اللي هما اختاروه بناءً على عقيدة الصلب والمصلوب (اللي القرآن نفاها).
»نصارى» = إنت بتناديهم بالاسم اللي ربنا اختاره ليهم، اللي بيفكرهم بالأصل الموحد (الأنصار) اللي المفروض يرجعوا ليه.

فمن أراد الدقة في العقيدة، والمنهج، والخطاب الإسلامي.. فليقل كما قال القرآن: «النصارى .»

سيدنا "المسيح" بتاعنا إحنا بالتوحيد، مش "المسيح" بتاع الرومان بالتأليه والصلب .



نحن أنصار المسيح عليه السلام 

شير لمجموعاتكم يا شباب فأنتم أنصار المسيح الموحدون بالله.

الإسلام رسالة الله للعالمين

نحن أنصار المسيح

أم عمر المصرية

S.A





فريدة الشوباشي المسيحية اللي أسلمت...ومحدّش قال عليها "مخطوفة" ولا عمل حفلة صريخ وعويل.

يا ترى ليه؟

لأن القصة من أولها مش قصة هداية،ولا بحث عن الحق،

ولا دخول في الإسلام بقلب خاشع،

لكن دخول تحت الاسم

علشان يتقال بعد كده كلام يهدم مش يلتزم.

فريدة لما ظهرت،

ما قالتش: علّموني الإسلام،

ولا: فهموني الدين،

ولا: أنا لسه بتعلّم.

لا...

طلعت تعلّم ٢ مليار مسلم

إن

-ما فيش حاجة اسمها حجاب

-وإن من حق المرأة ما ترضعش أولادها

-وإن من حقها تخرج وتدخل من غير إذن زوجها

-وتشبيه المنتقبة بالعفريتة!

😳(أنا عفريتة يا أخ فريد)

يعني داخلة الإسلام

مش علشان تمشي وراه،

لكن علشان تمشيه وراها.

مش علشان تخضع لأحكامه،

لكن علشان تفرغه من أحكامه

وتقدّم نسخة مريحة على مزاج الغرب.

وده يفسّر ليه

ولا حد قال "مخطوفة"

ولا حد زعق

ولا حد خاف عليها...

لأن الكلام ما كانش ضد الخط العام،لكن ماشي معاه خطوة بخطوة.

نيجي بقى للصورة التانية💕...

الصورة اللي على اليمين

للمطربة العالمية الأمريكية عابدة.

ست كانت نجمة حقيقية،

شهرة، حفلات، أضواء،

وأقل حفلة ليها كان بيحضرها مئات الآلاف.

لكن لما الإسلام دخل قلبها بصدق،

سابِت الفن،

ولبست الحجاب،

واختارت الستر،

وبقت حياتها دعوة لله،

ودخل على إيديها ناس كتير الإسلام.

وهنا شوفوا الفرق بقى :

واحدة

لما عرفت ربنا

اتغيّرت هي علشان ترضي الله.

والتانية

عايزة الإسلام هو اللي يتغيّر

علشان يرضي أفكارها.

الفرق مش فرق أشخاص،

ولا فرق صور،

ده الفرق بين

هداية حقيقية

وتشويه باسم الدين.

واللي لسه فاكر إن الإسلام كلمة تتقال يبقى لسه ما فهمش

إن الإسلام التزام وتسليم

مش تصريح إعلامي.افتح عينك، يا من يسمع،شوف مين اللي أسلم ليرضي الله،ومين

اللي أسلم ليرضي هواه.

النور واضح، والظلام باين...

والقلب اللي عايز الحق، هيعرف يميّز على طول.

شير يا شباب الخير لمجموعاتكم لتشاركونا الأجر بإذن الله

الإسلام رسالة الله للعالمين

نحن أنصار المسيح

أم عمر المصرية

S.A



أعلن النجم الأمريكي والملياردير المعروف سنيكو إسلامه رسميًا على حسابه الشخصي، وخبره دوّى مش بس في أمريكا... ده وصل للعالم كله.

ليه؟

لأن اللي حصل مش نزوة ولا لحظة حماس، لكن رحلة بحث حقيقية، وصراع طويل مع عقيدة ما دخلتش قلبه ولا عقله.

سنيكو قالها بوضوح ومن غير لف ولا دوران:

أنا عمري ما اقتنعت إن المسيح عليه السلام هو الله .

كنت دايماً شايفه نبي كريم من عند الله، ومبدأ التثليث عمري ما قدرت أستوعبه ولا أصدّقه.

الكلام ده مهم جداً... لأن ده نفس السؤال اللي كل باحث صادق بيسأله:

إزاي الإله يكون واحد وثلاثة في نفس الوقت؟

وإزاي نعبد نبي وهو نفسه كان بيسجد ويدعو الله؟

اللي شدّ سنيكو للإسلام كان وضوح التوحيد...

إله واحد، لا شريك له، لا ابن ولا أقنوم ولا فلسفة معقّدة.

عقيدة بسيطة، مستقيمة، تدخل العقل قبل القلب، وتدي الإنسان سلام حقيقي.

ومن أول ما نطق الشهادة، ما اكتفاش إنه يبقى مسلم في السر،

لا...

طلع يتكلم، ويدعو، ويناقش، ويدافع، ويمشي جنب الداعية عثمان فاروق،

ويكلم الناس بلغتهم، بعقلهم، بأسئلتهم، من غير ضغط ولا تعالي.

وده درس لكل واحد فاكر إن الهداية مستحيلة،

أو إن الشهرة والفلوس تمنع الإنسان من إنه يدور على الحق.

"إنك لا تهدي من أحببت ولكن الله يهدي من يشاء."

نسأل الله أن يثبّت سنيكو على الحق،

ويجعل إسلامه نوراً ليه، وسبب هداية لغيره،

ويعزّ به الإسلام، ويُري العالم إن اللي بيدور بصدق... ربنا عمره ما يسيبه.

شير لمجموعاتكم يا شباب ولكم مثل أجرنا بأذن الله فخزائن الله لا تنفد

الإسلام رسالة الله للعالمين — نحن أنصار المسيح — أم عمر المصرية S.A

wagdynesseam · ٩ د

بداية المسيحى يؤمن بأن المسيح آلة تام وانسان تام اقنوم واحد ومع ذلك توجد خواص وصفات وأعمال تنسب للاهوت دون الناسوت كالازلية والحضور فى كل مكان..وتوجد خواص وصفات وأعمال تنسب للناسوت (الجسد)دون الاهوت كالولادة والصلب والموت والجوع والعطش والشفاعة وغيرة . .وكل ما ينسب للاهوت والناسوت معا ينسب لاقنوم المسيح الواحد...

واذا كان الانجيل يمتلئ بنصوص تصف المسيح بصفات البشر والعبيد مما ينفى الوهيتة فالقرأن يكلمنا عن اللة فى شكل وأوصاف الإنسان فيذكر..

التذكر "فاذكرونى اذكركم..البقرة ٢١٠"

النسيان "فاليوم ننساهم الاعراف٥١"

التحسر"يا حسرتاة على العباد...يس٣٠"

الشكر.."وكان اللة شاكرا عليما..النساء١٤٧"

الصلاة "أن اللة وملائكتة يصلون على النبى..الاحزاب٣٣"

العشرة"واتخذ اللة خليلا..النساء١٤٧"

المكر"ومكروا ومكر اللة...ال عمران٤٥"

هذا بعض ما يمكن قولة .ولكم كل الاحترام

رد · مراسلة

أم زكريا الأثرية · الآن · كاتب المنشور

wagdynesseam

إنت جيت تكحلها عميتها..تعالى للعرض المسرحي نعرفك من هو الله فى الإسلام

من أكثر أساليب التضليل شيوعاً عند بعض المسيحيين:

أن يأتوا بنصوص مجتزأة، أو ألفاظ مبتورة من سياقها، ثم يقيسوا بها على غير قياس، ليقولوا:

كما أن الإنجيل يصف المسيح بصفات بشرية، فالقرآن أيضًا يصف الله بصفات بشرية، إذن لا فرق!

وهذا الكلام – في حقيقته – خلط فاضح بين اللغة والعقيدة، وبين الوصف والمُسمّى، وبين المجاز والحقيقة.

ومن لا يفرق بين هذه الأمور، لا يحق له أصلًا أن يتكلم في العقائد.

فلنرد بهدوء علمي... ولكن بحسم كامل.

أولًا: الرد على الجزء المتعلق بالإسلام (نقطة نقطة)

القاعدة الأساسية في العقيدة الإسلامية

الله في الإسلام:

{لَيْسَ كَمِثْلِهِ شَيْءٌ وَهُوَ السَّمِيعُ الْبَصِيرُ}الشورى: ١١

هذه آية محكمة، قطعية، تُحكم كل ما سواها.

فأي نص يُفهم على ظاهره بما يوهم التشبيه يُرَدّ إلى هذه القاعدة.

القرآن لم يقل يوماً إن الله إنسان، ولا حلّ في إنسان، ولا اتحد بجسد، ولا صار محدوداً.

وكل ما ذُكر من ألفاظ في القرآن ليس تشبيهًا حقيقيًا لكن:

إما صفة كمال تليق بالله

أو مجاز لغوي معروف في العربية

أو إسناد فعلي لا يستلزم مشابهة المخلوق

والآن نأتي للتفصيل:

١-{فَاذْكُرُونِي أَذْكُرْكُمْ}

البقرة: ١٥٢

هل الذكر هنا يعني أن الله كان ناسيًا ثم تذكّر؟

قطعًا لا.

معنى ذكر الله لعباده في لغة القرآن:

الرحمة

الثناء

الرعاية

الجزاء

قال ابن كثير:

أي أذكركم في الملأ الأعلى، وأثيبكم، وأرحمكم.

فالذكر هنا فعل إلهي يليق بالكمال، لا ذاكرة بشرية.

٢-{فَالْيَوْمَ نَنْسَاهُمْ كَمَا نَسُوا لِقَاءَ يَوْمِهِمْ هَذَا}

الأعراف: ٥١

هل النسيان هنا غفلة؟

مستحيل، لأن الله يقول:

{وَمَا كَانَ رَبُّكَ نَسِيًّا}مريم: ٦٤

النسيان هنا: تركهم من الرحمة، وترك نصرهم، وترك رعايتهم جزاءً وفاقًا.

أي: نعاملهم معاملة من نُسي، لا أن الله نسي حقيقة.

٣-{يَا حَسْرَةً عَلَى الْعِبَادِ}

يس: ٣٠

هذه ليست من صفات الله أصلًا، بل:

أسلوب لغوي عربي

يُستخدم للتوبيخ والتحسر على حال العباد

مثل قولك:

"يا للأسف على حالك"

هل هذا يعني أنك تتألم جسديًا؟ لا.

الآية خبرية بيانية لا وصف ذاتي.

٤- {وَكَانَ اللَّهُ شَاكِرًا عَلِيمًا}

النساء: ١٤٧

هل شكر الله كالشكر البشري؟

لا.

شكر الله =يثيب القليل بالكثير

ويجزي الحسنة أضعافًا

قال القرطبي:

شكره لعباده: قبول طاعتهم ومضاعفة ثوابهم.

فالشكر هنا كمال إلهي لا احتياج.

٥-{إِنَّ اللَّهَ وَمَلَائِكَتَهُ يُصَلُّونَ عَلَى النَّبِيِّ}الأحزاب: ٥٦

هل صلاة الله كصلاة البشر؟

الجواب في نفس الآية.
صلاة الله: ثناؤه عليه في الملأ الأعلى
وصلاة الملائكة: الدعاء
فلا خلط ولا تشبيه.
٦-{وَاتَّخَذَ اللَّهُ إِبْرَاهِيمَ خَلِيلًا}
النساء: ١٢٥
الخُلّة في حق الله:
محبة خاصة
اصطفاء وتشريف
لا تعني حاجة ولا عشرة بشرية
ولو كانت الخلة تستلزم نقصاً، لما أثبتها الله لنفسه.
٧-{وَمَكَرُوا وَمَكَرَ اللَّهُ وَاللَّهُ خَيْرُ الْمَاكِرِينَ}آل عمران: ٥٤
مكر الله:
إبطال مكر الماكرين
مجازاتهم من جنس فعلهم
عدل وحكمة لا خداع
قال الشافعي:
يُسمّى جزاء المكر مكراً مشاكلةً في اللفظ لا في الحقيقة.
يعني لا يوجد في القرآن:
تجسّد
اتحاد
حلول
إله يولد أو يموت أو يجوع
كل الصفات:
إما كمال
أو مجاز

أو إسناد فعلي لا ذاتي

والله باقٍ إلهًا مطلقًا لم ينزل عن ألوهيته لحظة واحدة.

ثانيًا: تعالى للعقيدة المسيحية من داخلها

المسيحي يقول:

المسيح إله تام وإنسان تام، أقنوم واحد

ثم يقول:

الأزلية للاهوت فقط

الجوع للناسوت فقط

الموت للناسوت فقط

العلم المحدود للناسوت فقط

الصلاة للناسوت فقط

ثم يقول:

وكل ما نُسب للاهوت والناسوت يُنسب للأقنوم الواحد

وهنا تقع الكارثة العقلية.

السؤال الجوهري

من الذي وُلِد؟ من الذي جاع؟ من الذي صُلب؟ من الذي مات؟ من الذي قال: «إلهي إلهي لماذا تركتني»؟

إن قلتم:

الناسوت فقط ← لم يمت الإله

الأقنوم كله ← الإله مات

اللاهوت شارك ← الإله تغيّر

اللاهوت لم يشارك ← اتحاد بلا اتحاد

كل طريق يؤدي إلى تناقض.

الإنجيل نفسه ينقض ألوهية المسيح

»وأما ذلك اليوم وتلك الساعة فلا يعلم بهما أحد ولا الابن«

مرقس ١٣:٣٢

»وأنا لا أقدر أن أفعل من نفسي شيئًا«

يوحنا ٥:٣٠

»هذه هي الحياة الأبدية أن يعرفوك أنت الإله الحقيقي وحدك ويسوع المسيح الذي أرسلته«

يوحنا ١٧:٣

»أبي أعظم مني«

يوحنا ١٤:٢٨

هذه ليست صفات إله... بل عبد مرسل.

يبقى الفرق الجوهري بين الإسلام والمسيحية

الإسلام:

لا يُنزل الله إلى بشر

لا يخلط بين الخالق والمخلوق

لا يجعل المجاز عقيدة

المسيحية:

تجعل الإله يولد

ويُصلب

ويجهل

ويدعو إلهًا آخر ثم تقول: هو إله كامل!

المشكلة ليست في النصوص...

المشكلة في العقيدة التي تحتاج الترقيع والتقسيم والهرب.

أما الإسلام فوقف على أرض صلبة وقال:

}قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ * اللَّهُ الصَّمَدُ * لَمْ يَلِدْ وَلَمْ يُولَدْ * وَلَمْ يَكُن لَّهُ كُفُوًا أَحَدٌ،{

إن الفارق بين الحق والباطل ليس مجرد (لعب بالألفاظ) أو (تلاعب بالسياقات)، لكن هو الفرق بين ربٍ لا يحده زمان ولا يحويه مكان ولا يشبهه إنسان، وبين عقيدة أرهقها التأويل لتجمع بين المتناقضات.

لقد أعزنا الله بالإسلام الذي خاطب العقل ولم يصدمه، ونزه الذات الإلهية ولم يبتذلها .

فالحمد لله الذي جعل فطرتنا تقبل التوحيد النقي ، وعقيدتنا تقوم على (ليس كمثله شيء) لا على (تجسد وصُلب ومات).

العقل يدرك، والقلب يطمئن، والحق واحد لا يتعدد".

شير لمجموعاتكم لتشاركونا الأجر والثواب بإذن الله تعالى

الإسلام رسالة الله للعالمين — نحن أنصار المسيح — أم عمر المصرية S.A

مايكل كميل
أم زكريا الأثرية وَلكِن مَن يُنكِرُني قُدّامَ النّاسِ أنكِرُهُ أنا أيضًا قُدّامَ أبي الّذي فِي السّماواتِ." (مت 10: 33) .
٢ س هاهاها رد ٢
مراسلة إخفاء

كاتب المنشور
أم زكريا الأثرية
مايكل كميل طب عشان النص الجميل ده هتطلع مسرح نوحد الله فوق

دليل التوحيد من قلب الإنجيل :

لكل من يُستشهد بقول المسيح في (متى ١٠:٣٣):
«ولَكِنْ مَنْ يُنْكِرُنِي قُدَّامَ النَّاسِ، أُنْكِرُهُ أَنَا أَيْضاً قُدَّامَ أَبِي الَّذِي فِي السَّمَاوَاتِ >
كدليل على سلطانه الإلهي.
تعالوا نقرء الإنجيل كوحدة واحدة بعيداً عن التفسيرات المسبقة، هنكتشف أن هذا النص هو أحد أقوى أدلة "عبودية المسيح" ورسالته النبوية.

المسيح هنا شفيع وشاهد وليس رباً معبوداً السياق يتحدث عن (الاعتراف والإنكار)، وهو دور الوسيط والرسول. المسيح يوضح أن من آمن برسالته واتبعه، سيشهد له المسيح يوم القيامة أمام الله.

سؤال منطقي: هل يحتاج الله (الخالق) أن يشهد أمام نفسه؟

الحقيقة: الشهادة تكون دائماً من طرف أدنى (الرسول) أمام طرف أعلى (الله).
الوقوف "قدام الله" هو وضع العبد الخاضع، وليس الإله المساوي.

يعني النص يضع حدوداً واضحة؛ هناك "مسيح" يشهد، وهناك "آب" يُشهد أمامه. الوقوف في مقام الشهادة أمام الله هو وظيفة الرسل والأنبياء (الوسطاء)، فالله لا يشهد أمام نفسه، والوقوف "قدام الله" هو وضع العبد الخاضع لا الإله المساوي.

و إنكار المسيح هنا ليس إنكاراً
لـــ "ذات إلهية"، بل إنكار لرسالته ومنهجه كرسول من الله. المسيح يتوعد من يكذب بنبوته بأنه لن يشفع له أو يشهد له بالصلاح أمام الله يوم الحساب، وهذا هو جوهر دور الرسل: مبشرين ومنذرين وشهوداً على أممهم.

وتعبير "أبي الذي في السماوات" يثبت أن الله في مكانة متعالية ومنفصلة عن المسيح الذي كان يمشي على الأرض. فالمسيح يقرّ بأن له رباً (آباً) هو صاحب القرار النهائي، وهو الذي تُرفع إليه الشهادات.
٢/لكي نفهم نص (متى ١٠) أكتر تعالوا نشوف و نربطها ببقية نصوص وتصريحات المسيح التي تضع فاصلاً حاسماً بينه وبين الله وتعلن توحيد الله:
» 👈وهذه هي الحياة الأبدية: أن يعرفوك أنت الإله الحقيقي وحدك ويسوع المسيح الذي أرسلته» (يوحنا ١٧:٣) .
هنا المسيح يخرج نفسه من مسمى "الإله الحقيقي" ويصف نفسه بـــ "المرسل."
👈ونص »أبي أعظم مني» (يوحنا ١٤:٢٨). لو كان هو الله، لما وجد من هو أعظم منه.
👈الله لا يُرى والمسيح شوهد «الله لم يره أحد قط» (يوحنا ١:١٨). بينما المسيح رآه الناس، وأكلو معه، وضربوه.
٣/المسيح عبدٌ مأمور والإنجيل يمتلئ بنصوص تصف المسيح بصفات البشر والعبيد، مما ينفي عنه صفات الألوهية شوف النصوص دي:
👈الخضوع التام في المشيئة: «لا تكن مشيئتي بل مشيئتك» (لوقا ٢٢:٤٢). الإله له مشيئة مطلقة، أما المسيح فمشيئته تابعة.

👈الافتقار إلى العلم المطلق: «وأما ذلك اليوم وتلك الساعة فلا يعلم بهما أحد.. ولا الابن، إلا الآب» (مرقس ١٣:٣٢).

الجهل بموعد الساعة ينفي الألوهية تماماً، فالله لا يخفى عليه شيء.

👈الافتقار إلى القدرة الذاتية: «أنا لا أقدر أن أفعل من نفسي شيئاً» (يوحنا ٥:٣٠).

الخالق قدير بذاته، أما المسيح فيستمد قدرته من الله.

٤/تعالوا نشوف من هو المسيح بحسب شهادة الرسل حتى بعد رفع المسيح، استمر تلاميذه في وصفه بـــ "الإنسان" و "العبد:"

👈بطرس الرسول يقول:

»يسوع الناصري، رجل قد تبرهن لكم من قبل الله بقوات وعجائب وصنعها الله بيده في وسطكم» (أعمال الرسل ٢:٢٢) .

لاحظ: رجل.. والله هو من صنع العجائب بيده (أي على يد المسيح).

👈بولس يقول :

»لأنه يوجد إله واحد ووسيط واحد بين الله والناس: الإنسان يسوع المسيح» (تيموثاوس الأولى ٢:٥).

٥/سؤال هل يصلي الله لنفسه ؟

👈في (عبرانيين ٥:٧) يوصف المسيح بأنه: «قدم بصراخ شديد ودموع طلبات وتضرعات للقادر أن يخلصه من الموت، وسُمع له من أجل تقواه.«

نتساءل: لمن كان يصرخ؟ ومن الذي سمع له؟

إذا كان هو الله، فهل كان يصرخ لنفسه؟ وإذا كان هو الله، كيف يُقال "سُمع له من أجل تقواه"؟ التقوى صفة العبد تجاه سيده.

» 👈وخرَّ على وجهه وكان يصلي قائلاً: يا أبتاه إن أمكن فلتعبر عني هذه الكأس، ولكن ليس كما أريد أنا بل كما تريد أنت.» (متى ٢٦:٣٩)

هنا نرى المسيح ساجداً (خرَّ على وجهه) وخاضعاً لمشيئة الله التي تعلو مشيئته، وهذا هو حال العبد المطيع أمام ربه.

»👈وفي تلك الأيام خرج إلى الجبل ليصلي. وقضى الليل كله في الصلاة لله.» (لوقا ٦:١٢)

الإله هو من يُصلَّى إليه وليس من يقضي الليل في التضرع؛ فاستمرار المسيح في الصلاة لله يثبت افتقاره وحاجته للخالق.

»👈فرفع يسوع عينيه إلى فوق، وقال: أيها الآب، أشكرك لأنك سمعت لي، وأنا علمت أنك في كل حين تسمع لي «.
(يوحنا ١١: ٤١-٤٢)
قبل صنع المعجزة، اتجه المسيح بالدعاء لله "ليسمع له"؛ مما يؤكد أن المعجزات هي استجابة لدعائه كنبي، وليست قدرة ذاتية منه.

»👈ونحو الساعة التاسعة صرخ يسوع بصوت عظيم قائلاً: إيلي، إيلي، لما شبقتني؟ أي: إلهي، إلهي، لماذا تركتني؟» (متى ٢٧:٤٦)

صرخة "إلهي" في أصعب اللحظات هي اعتراف صريح وواضح من المسيح بأن له إلهاً يستغيث به، والله لا إله له.

٦/أدلة بشرية المسيح (احتياجه وعجزه)
١-»فَبَعْدَمَا صَامَ أَرْبَعِينَ نَهَارًا وَأَرْبَعِينَ لَيْلَةً، جَاعَ أَخِيرًا.» (متى ٤:٢)
الجوع غريزة بشرية ناتجة عن الاحتياج للطعام للبقاء، والله هو الرزاق الصمد الذي يُطعِم ولا يُطعَم.
٢-» قَالَ: أَنَا عَطْشَانُ.» (يوحنا ١٩:٢٨)
العطش دليل على الضعف والاحتياج للمادة، ومن يحتاج لقطرة ماء لا يمكن أن يكون هو خالق الكون ومسيره.
٣-»وَإِذْ كَانَ فِي السَّفِينَةِ.. كَانَ هُوَ فِي الْمُؤَخَّرِ عَلَى وِسَادَةٍ نَائِمًا.» (مرقس ٤:٣٨)

النوم غلبة للجسد وراحة للمخلوق، بينما الخالق سبحانه "لا تأخذه سنة ولا نوم" ولا يغفل عن تدبير ملكه.

٤-» فَإِذْ كَانَ يَسُوعُ قَدْ تَعِبَ مِنَ السَّفَرِ، جَلَسَ هكَذَا عَلَى الْبِئْرِ.» (يوحنا ٤:٦)

التعب والإعياء صفات الأجساد المحدودة، والله هو القوي الذي لا يمسه لغوب ولا يعجزه شيء.

٥-» وَأَمَّا ذلِكَ الْيَوْمُ وَتِلْكَ السَّاعَةُ فَلاَ يَعْلَمُ بِهِمَا أَحَدٌ.. وَلاَ الابْنُ، إِلاَّ الآبُ.» (مرقس ١٣:٣٢)

الجهل بموعد الساعة (علم الغيب) ينفي الألوهية تماماً؛ فالإله لا يغيب عنه علم شيء، والابن هنا صرح بجهله.

٦-» يَسُوعُ النَّاصِرِيُّ، رَجُلٌ قَدْ تَبَرْهَنَ لَكُمْ مِنْ قِبَلِ اللهِ بِقُوَّاتٍ وَعَجَائِبَ..» (أعمال الرسل ٢:٢٢)

شهادة تلاميذ المسيح عنه بعد رفعه بأنه "رجل" (إنسان) وأن المعجزات كانت "من قِبَل الله" على يديه وليس منه شخصياً.

بعد كل هذه النصوص، نقف أمام حقيقة واضحة كالشمس:

المسيح الذي يصلي هو عبدٌ خاضع..

المسيح الذي يجوع ويعطش ويتعب هو إنسانٌ محدود..

المسيح الذي يجهل الساعة هو نبيٌ مُرسَل..

فإذا كان المسيح يصرخ "إلهي"، ويخر ساجداً لله، وينفي عن نفسه القدرة والعلم المطلق، فمن أين أتى الناس بعقيدة تجعله هو الله؟!

إنَّ إكرام المسيح الحقيقي يكون باتباع وصيته الأولى والأساسية :

»👈اسمع يا إسرائيل: الرب إلهنا رب واحد» (مرقس ١٢:٢٩).

التوحيد ليس مجرد وجهة نظر، بل هو صرخة الإنجيل الصريحة، ونداء الفطرة السوية .

فاعبدوا الله الذي كان المسيح يسجد له، واتبعوا الحق الذي جاء به.

إن قول المسيح "أنكرهُ أمام أبي" هو تأكيد على أنه رسول مبلّغ، يقف يوم القيامة شاهداً على أمته، تماماً كما يقف كل الأنبياء .

التوحيد هو الخيط الواضح الذي يربط كل نصوص الإنجيل، أما "التأليه" فهو تأويل بشري اصطدم بصخور النصوص الصريحة.

»إلهي وإلهكم».. كانت هذه صرخة المسيح الأخيرة للجميع.

أُحب المسيح عليه السلام 💕

شير لمجموعاتكم يا شباب خلى الجميع

يوحدددددددوووووووووه😍

الإسلام رسالة الله للعالمين

نحن أنصار المسيح

أم عمر المصرية S.A

النصارى و سرقة جسد رسول الله

👇👇👇

في عام ٥٥٧ هـ، بينما كان السلطان نور الدين محمود بن زنكي في دمشق

رأى في منامه النبي ﷺ، وكان وجهه مشرقًا وعيناه مليئتان بالحرص، وأشار إلى رجلين أشقرين قائلاً: "أنجدني، أنقذني من هذين".

استفاق السلطان فزعًا، فتوضأ وصلى، ثم عاد للنوم، فعاودته نفس الرؤية.
استمر الحال ثلاث مرات، فقرر أن الأمر جلل، وأن الرؤية ليست مجرد حلم، بل رسالة إلهية.
في صباح اليوم التالي، استدعى السلطان وزيره الصالح جمال الدين الموصلي، وأخبره بما رآه. فقال له الوزير:
"حدث شيء بالمدينة، أرى أن تكتم ما رأيت وتخرج الآن إليها".
تجهز السلطان في بقية ليلته، وخرج إلى المدينة المنورة، وفي صحبته الوزير جمال الدين، ومعهما أموال كثيرة.
وعند وصولهم، دخل السلطان المسجد النبوي، وصلى في الروضة الشريفة، ثم جلس في المسجد لا يدري ماذا يصنع.
قال الوزير:
"إن السلطان حضر للزيارة وأحضر معه أموالًا لتوزيعها على سكان المدينة النبوية، فاكتبوا من عندكم".
فاجتمع أهل المدينة في المسجد، وبدأ السلطان بتوزيع الأموال والهدايا، وكل من حضر يأخذ، يتأمله السلطان ليجد فيه الصفة التي رآها في منامه، فلا يجد تلك الصفة، فيعطيه ويأمره بالانصراف، إلى أن انفض الناس.
ثم قال السلطان:
"هل بقي أحد لم يأخذ شيئًا من الصدقة؟"
قالوا:
"لا".
قال:
"تفكروا وتأملوا".
قالوا:
"لم يبق إلا رجلان مغربيان لا يتناولان من أحد شيئًا، وهما صالحان غنيان يكثران الصدقة على المحاويج".
فقال السلطان:

"علي بهما".

فأُتي بهما، فلما رآهما عرف الشبه الذي رآه في المنام، ففتش منزلهما، فوجد فيه مالًا كثيرًا،، فقال لهما:

"من أين أنتما؟"

قالا:

"من بلاد المغرب، جئنا حاجين، فاخترنا المجاورة في هذا المقام عند رسول الله ﷺ".

قال:

"أصدقاني".

فصمما على ذلك، فقال:

"أين منزلهما؟"

فأخبر بأنهما في رباط بقرب (الحجرة الشريفة).

وأثنى عليهما أهل المدينة بكثرة الصيام والصدقة، وزيارة البقيع وقباء.

أمسك السلطان بهما، وحضر إلى منزلهما، فرفع حصيرًا في البيت، فوجد سردابًا محفورًا ينتهي إلى صوب الحجرة الشريفة .😳فارتاعت الناس لذلك.

فقال السلطان:

"أصدقاني حالكما"!

وضربهما ضربًا شديدًا، فاعترفا بأنهما

👈👈نصرانيان، بعثهما النصارى في حجاج المغاربة، وأعطوهما أموالًا عظيمة، وأمروهما بالتحيل لسرقة جسد النبي ﷺ،

وكانا يحفران ليلًا، ولكل منهما محفظة جلد على زي المغاربة،

والذي يجتمع من التراب يجعله كل منهما في محفظته، ويخرجان لإظهار زيارة البقيع فيلقيانه بين القبور، وأقاما على ذلك مدة.

فلما قربا من 👈الحجرة الشريفة، أرعدت السماء وأبرقت، وحصل رجيف عظيم، حتى خيل انقلاع تلك الجبال، فقدم السلطان صبيحة تلك الليلة.

فلما اعترفا، وظهر حالهما على يديه، ورأى تأهيل الله له لذلك دون غيره، بكى السلطان بكاءً شديدًا، وأمر بضرب رقابهما .

ثم أمر بحفر خندق عظيم حول 👈👈الحجرة النبوية الشريفة كلها، وأمر بإحضار رصاص عظيم، وأذيب ذلك الرصاص، وملأ به الخندق

فصار حول الحجرة الشريفة سورٌ من الرصاص ليس له باب ولا مدخل إلى القبر النبوي الشريف❤️❤️.

المصادر:

كتاب "الروضتين في أخبار الدولتين" – لأبي شامة.

كتاب "البداية والنهاية" – ابن كثير.

كتاب "الدر الثمين في سيرة نور الدين" – ابن قاضي شهبة.

كتاب "وفاء الوفا بأخبار دار المصطفى" – السمهودي.

كتاب "شذرات الذهب" – ابن العماد.

كتاب "نزهة الناظرين" – البرزنجي.

خيبتم وخاب مسعاكم ..وهذه صور من فوني بجوار الحجرة الشريفة 😍فى الروضة الشريفة.

موتوا بغيظكم وحقدكم رسول الله محفوظ نفديه بعيوننا وقلوبنا

شير لمجموعاتكم يا شباب لتشاركونا الإجر بإذن الله فى نشر العلم

الإسلام رسالة الله للعالمين ┌ نحن أنصار المسيح أم عمر المصرية S.A

٦٩٦ ٢٢٥ مشاركة

عرض ٢ من الردود

جنه الله · ٢٢ س

أختنا فى منشور لكى من فتره كتبتي إنك رأيتي رسول الله صلى الله عليه وسلم..ممكن رجاء تكتبي لنا الرؤية فى بوست استحلفك بالله

رد مراسلة إخفاء ١

أم زكريا الأثرية · ١٣ س · كاتب المنشور

جنه الله يا غالية، ما كنث أنوي أبداً الحديث عما رأيت، فمثل هذه النفحات مَقامها القلوب لا المنشورات. لكنكِ استحلفتيني بالله، واليمين عظيم .. سأحكيها فقط إبراراً لقسمكِ وبراءةً لذمتي، وأسأل الله أن يرزقنا خيرها ويجعلها حجة لنا لا علينا.

رد ٣

ممنوع دخول غير المسلمين ولا التعليق مطلقاً.المنشور مش لكم.

❤️❤️❤️صباااااح الخيرات❤️❤️❤️

❤️❤️على كل مسلم ومسلمة❤️❤️

المنشور ده مكنتش ناوية أكتبه

ولا أتكلم فيه، لولا موقف حصل من كام شهر استفزني فيه شخص مسيحي في تعليق وهو بيقولي بتريقة: "أنتي بتحبي الرسول كده ليه هو من بقيت أهلك؟ هو أنتي كنتي حتى شوفتيه؟!".. وقتها

رديت عليه بمنشور كامل ليه بحب رسول الله وفى المنشور للصدق قلت : "آه شوفته."

وأمس أخت قرأت البوست القديم ودخلت استحلفتني بالله إني أحكي اللي شوفته، وبما إن شرعاً "مَن استُحلف بالله فليُجب" إجلالاً لاسم الله،

فقررت أكتب الرؤية دي شهادة لله ولرسوله، ورداً على أي حد يشكك في صلتنا بنبينا ﷺ. عندما تذكرتها إرتجف قلبي

أنا بكتبها والدموع في عيني، مش عشان أقول إني حد كويس أبدا والله كلنا على الطريق ندعو بالثبات والقبول، لكن عشان أثبت لكل مشتاق إن الرسول ﷺ قريب مننا، وإن اللي بيصدق الله في الطلب والرجاء والدعاء وإن طال، ربنا بيكرمه ولو بعد حين.

إليكم حكاية الخمس سنوات دعاء واللحظة التي غيرت حياتي:

بداية الحكاية كانت من سنين طويلة قوي تقريبا ٢٠٠٤

شوقي لرؤية صفحة وجه الرسول ﷺ كان مبيفارقنيش لحظة،

قعدت خمس سنوات متصلة ماليش دعوة غيرها، خمس رمضانات وأنا بجعل دعوة فطاري هي "رؤيته."

كنت بقدم أي عمل خير تقرباً لله عشان بس ينعم عليا باللحظة دي .

إنتظرت كتيييير قوي ولم اوقف الدعاء مطلقاً

2009رحت الروضة الشريفة زيارة، وجالي بكاء هستيري وأنا خارجه منها، كان نفسي بس أغفل شوية في المسجد النبوي على جنب وأشوفه، لكن محصلش للأسف وقتها.

وأنا خارجه من ممر النساء اللي بيعدي للروضة، لقيت إمام من أئمة المسجد النبوي قاعد على كرسي وحواليه حرس،

رحت عليه وأنا مش قادرة أتكلم من كترة البكاء، والشيخ من حالتي صعبت عليه وشاور للشرطة يسيبوني أكلمه .

قالي: "مالك يا حجة؟"، قولتله بكسرة قلب: "أنا مصرية وليّ حلم"، قالي: "إيش هو؟"، قولتله: "أأقرب و أرى الجدار اللي مكتوب عليه: هنا يرقد رسول الله محمد"، وانفجرت في البكاء أكتر.

الشيخ رقّ لحالي جداً وقالي: "ما يصير، الرجال هناك بس، أنتي ليه عايزة المكان ده بالتحديد؟"،

قولتله: "نفسي قلبي وجسدي يقربوا من مكان الجسد الشريف الطاهر ."

شاور لشرطي يجيب كرسي وقعدني جنبه وقالي: "والله أنتم أهل مصر فيكم خير كتير وتحبون الرسول الكريم كتير"، ونظر للأرض وهو مش عارف يكلمني من كثرة بكائي،

وقالي: "هقولك شيء، عارفة حجرة السيدة عائشة اللي مدفون فيها الجسد الشريف؟ نفس المسافة من ناحية الروضة للنساء تقريباً،مثل الرجال يعني مفيش فرق ."

قولتله بوجع: "يعني مش هدخلني؟"، قالي: "والله ما ينفع"، قولتله: "ادعي لي يا شيخنا."

وقمت أجر فى رجلي من كثرة الحزن مش قادرة أمشي وأنا خارجه من المسجد وبقول لنفسي: "إزاي عايزة تشوفي وجه الرسول وأنتي بتعملي ذنوب وفى غفلة أزاي عايزة تملي عينك والدنيا فى قلبك؟

لازم تطهير للنفس لازم استغفار وتوبة ودعاء ، وجيه على لساني دعاء عجيب، قولت وأنا على باب المسجد النبوي: يااارب، أنت أكرمت كفار مكة برؤيته وهم كفار، فلا تحرمني أنا العاصية بسبب أي ذنب لا أعلمه من رؤيته، وتوكلت على الله وخرجت من المسجد مودعة أطهر بقاع الأرض لقلبي.. المدينة المنورة.

وتمر شهور فقط، وأرى ما كنت أتمنى بل وزيادة، لأن ربي جمع لي فيها خير كتير..

الرؤية دي كده ليها سبعة عشر سنة، وجمالها لسه عايش في قلبي كأنها النهاردة.تؤنسني فى خلوتي .تثبتني عند المحن.تشد عزيمتي على طول الطريق وقلة الرفقاء الصادقين.

رأيت إني في المسجد الحرام في الدور العلوي، كنت بصلي جماعة المغرب و بقرأ التشهد وبسلم أول تسليمة، وفي التسليمة التانية بمجرد ما خلصت لقيت ضجة في المسجد والناس بتقول:

"الرسول اللي صلى بينا.. الرسول اللي صلى بينا ."!

قمت أجري، لقيت سيدة قاعدة بتقولي: تعالي افطري، ومفروش سفرة رمضان، والمفروض الفطار قبل الصلاة لكن في الحلم كان العكس.

السيدة كانت بتشد عبايتي وتقولي: "اجلسي"، قولت لها: "لا مش عايزة، أنا عايزة أشوف الرسول."!

وبجري وبجري، لقيت مين؟ لقيت إمام المسجد النبوي اللي قابلته في الحقيقة!

قالي: "وين رايحة؟"، قولتله: "أنت عارف، عايزة أشوف الرسول"، قالي: "بس شوفته مسؤولية"، قولتله: "الله يعين ."

شاور لي على اتجاه وقالي: "هناك أهو."

بصيت من فوق لقيت زحمة ناس ماشية وفي وسطهم حد الكل بيوسع له، قلبي ارتجف وجريت أنزل، ولما حصلتهم وقربت ،

كان الرسول ﷺ طالع على سلم فى الجانب التاني .

هنا قربت وناديت

وبقول: "يا رسول الله!".. فوقف، وقلبي وقف والزمن كله وقف وكل الاصوات سكنت فى أذني وكأن الجميع مااات فجأة، والدموع نزلت ولساني بيقول :

"ده هو. إيه ده... هو أنا هشوفه!... أنا هشوفه."!

لف بخدّه الشريف على مهل وأنا بكرر: "هشوفه"!،

وبعدين لف بوشه واستقام الوجه قدامي تماماً.. وأنا ببكي وبقول :

"أنا شفته.. أنا شفته!". قولتله: "ادعي لي يا رسول الله يا حبيب الله"، قال بإبتسامة: "بإيه؟"، قولت: "بالجنة ."

كل ده وهو مبتسم، راح رفع صباعه السبابة للسماء وقالي :
"عليكي بلا إله إلا الله.. تفلحي ."
وابتسم أكتر وشاور لي وكمل طريقه في الطلوع على السلم والناس وراه،
وأنا عمالة أصرخ وأبكي وبقول: "أنا شفته.أنااااا شفته... أنا شفته!"، لغاية لما صحيت من صوتي العالي ووشي كله دموع حقيقية والله،
وفضلت أجري في الشقة وأنا بكلم نفسي وبصرخ بذهول :
"أنا شفته.. أنا شفته!".أخيرااا
ثلاث أيام مش عارفة أنا مين من كتر ما قلبي بيرتجف وبضحك وأبكي فى نفس الوقت وجسدي حل من أحساس الرهبة كأن صاااائم ظمأن فى يوم شديد الحر وفجأه شرب ماء بارد.
ياااااه الله لك الحمد حتى ترضى
أما عن وصفه الشريف اللي شفته: كان وجهه أبيض مشرب بحمرة، وشعره أسود مش طويل ، ملامحه جميلة وساكنة هادئة، وبسمته فيها وقار وهيبة، وسعادة تنعكس على القلب، رؤيته فيها رهبة لجلال شخصه.
فداك روحي يا رسول الله 💕
طبعاً بعد الرؤيا كنت عايزة أتأكد، واتصلت بصديقة لي في الكويت، وبلغت زوجها وهو شيخ نحسبه على خير، سألتني أوصفه، ولما قولتلها وجهه أبيض محمر،
قال: "صدقت رؤيتها، لأن الرسول وجهه أبيض مشرب بحمرة"،
وقالي إنها رؤية خير ورسالة ليّ وللجميع ووجب التبليغ بها :
عليكي بلا إله إلا الله.. تفلحي.

الرؤية دي كانت جبر خاطر من ربنا بعد خمس سنين من الإلحاح والدعاء، ورسالة طمأنة لكل قلب مشتاق .
الرسول ﷺ مخرجش من الرؤية دي بطلب صعب، لكنه ساب لنا مفتاح الفلاح في كلمة واحدة ..

"لا إله إلا الله". يا ريت كل اللي يقرأ كلماتي يعرف إن باب ربنا مفتوح، وإن الصدق في الشوق بيوصل، وإن الذنوب مهما كترت ما تمنعكش إنك تطمع في كرم ربنا .
أسأل الله أن يرزق كل مشتاق لذة هذه الرؤية، وأن يجمعنا به في الفردوس الأعلى.
💕عليكم بلا إله إلا الله تفلحوا💕

الإسلام رسالة الله للعالمين — نحن أنصار المسيح — أم عمر المصرية S.A

David Wadie · ٢١ س
انتي بتقولي ان الحج عبادة امر الله بيها إبراهيم
طيب هل مثلا اسحق ويعقوب وموسي والأسباط حجوا الي مكة؟
رد مراسلة إخفاء

أم زكريا الأثرية · الآن · كاتب المنشور
اهلاااا ازيك يا David Wadie
ديفيد .نفسي من زمان اطلعك مسرح...متحرمناش من اسئلتك.تعالى فوق طراوة

📢مفاجأة للنصارى: الحج الإسلامي في الكتاب المقدس

ونرد على السؤال التاريخي: هل حجّ موسى ويعقوب والأسباط إلى مكة؟

يقول بعض المعترضين:
"الحج عبادة إسلامية بحتة،فكيف يزعم الإسلام أنه دين الأنبياء جميعاً وهم لم يزوروا مكة؟"

الحقيقة، التي تكشفها النصوص العبرية والإنجيلية من الداخل،
هي أن الحج ليس طقساًمستحدثاً من الإسلام، بل هو العصب الروحي لملة إبراهيم حنيفاً .

وهو شعيرة أزلية ظهرت مع الأنبياء واحتفظت بجوهرها عبر القرون،
📢كما تثبت النصوص القديمة.

👈أولًا: لغز "أرض المريّا" وجبل المروة

التوراة: سفر التكوين ٢٢:٢

"خذ ابنك وحيدك الذي تحب، واصعده هناك محرقة على أحد الجبال في أرض المريّا"

التحليل اللغوي:
كلمة "הַמֹּרִיָּה" في العبرية تعود للجذر (ר–א–ה) الذي يعني الرؤية أو الإبصار.
في العربية، "المروة" مأخوذة من "المرو"، وهو الحجر الأبيض الذي يلمع ويُرى من بعيد.
بالتالي، "المريّا" تعني حرفياً: موضع الرؤية أو ما يراه الله، وهو تطابق لغوي رائع مع موقع الحج في مكة.
التفسير الجغرافي:
المفسرون اليهود حاولوا ربط المريّا بـــ "تلة موريا" في القدس، لكن النص يقول إن إبراهيم رأى الموضع من بعيد في اليوم الثالث من رحلته.
المسافة من بئر سبع إلى القدس لا تستغرق ثلاثة أيام سيراً، بينما المسافة نحو الحجاز تتطابق تماماً مع زمن الرحلة التاريخية للقوافل.
الربط بالوحي:
القرآن يوضح أن الاختبار العظيم (ذبح إسماعيل) وقع في نفس الأرض التي بُني فيها البيت، أي مكة.
وهذا يُظهر استمرارية الشعيرة الإبراهيمية من التوراة إلى الإسلام، مع التأكيد على أن مكة هي المكان الأصلي لعبادة الله.
👈ثانياً: "وادي بكة" في المزامير
المزمور: ٨٤:٥–٧
"طوبى لأناس عزّهم بك، طرق بيتك في قلوبهم. عابرين في وادي البكاء (بكة) يصيّرونه ينبوعاً... يذهبون من قوّة إلى قوّة، يُرَون قدّام الله في صهيون"
التحليل اللغوي:
النص العبري يستخدم كلمة.Baca
حاولت الترجمات القديمة تسميتها "وادي البكاء"، لكن القواميس العبرية تؤكد أن Bacaهو اسم لمكان أو شجر ينمو في المناطق الجافة.
أي أن الاسم الأصلي يشير إلى موضع جغرافي محدد، وليس وصفاً عاطفياً.
المعجزة الجغرافية:

المزمور يصف وادياً جافاً يتحول إلى ينبوع نتيجة مرور الحجاج وبركتهم.

هل هناك مكان آخر في التاريخ الديني يتحول وادٍ جاف إلى ينبوع مائي متدفق (زمزم)؟ 🤔

الإجابة: لا، إلا مكة المباركة❤️.

التحليل المكاني:

عبارة "يذهبون من قوة إلى قوة "

تصف مراحل الحج: من منى إلى عرفات إلى مزدلفة، وصولاً إلى البيت، حيث يقفون في حضرة الله.

هذا يثبت أن الحج عند بني إسرائيل كان نموذجاً روحياً للحج الإبراهيمي الأصلي.

👈ثالثًا: "بيت إيل" وسر الحجر والمقام

التوراة: سفر التكوين ٣٥:١ و٢٨:١٨

"ثم قال الله ليعقوب: قم اصعد إلى بيت إيل.. فدعا يعقوب اسم المكان الذي فيه تكلم الله معه بيت إيل"

معنى بيت إيل:

בֵּית אֵל تعني "بيت الله".

قبل بناء هيكل سليمان بقرون، كان هناك بيت لله يقصده الأنبياء، رمزاً للمكان الذي اختاره الله لعبادته.

تعالوا نشوف سيدنا يعقوب عليه السلام وسر "الحجر" و"بيت الله"

(سفر التكوين ٢٨: ١٦-١٩)

👈النص الكتابي:

»فاستيقظ يعقوب من نومه وقال: حَقًّا الرَّبُّ في هذَا الْمَكَانِ!.. فَأَخَذَ يَعْقُوبُ الْحَجَرَ الَّذِي وَضَعَهُ تَحْتَ رَأْسِهِ وَأَقَامَهُ عَمُودًا وَصَبَّ عَلَيْهِ الزَّيْتَ. وَدَعَا اسْمَ ذلِكَ الْمَكَانِ بَيْتَ إِيلَ.«

👈الشرح والتحليل العلمي:

تقديس الحجر (نصْب العمود): نجد هنا نبي الله يعقوب يخص "حجراً" بعينه بالتقديس، فيقيمه نصباً (عموداً) ويصب عليه الزيت كعلامة على تكريس هذا الحجر والمكان لله.

وهذا يطابق تماماً فلسفة وجود "الحجر الأسود" و"مقام إبراهيم" في الكعبة؛ فهي أحجار كُرست لتكون علامات ومواضع لذكر الله وتعظيمه، وليست للعبادة لذاتها، تماماً كما فعل يعقوب.

👈السلم الصاعد للسماء (باب السماء): في رؤيا يعقوب رأى سلماً يصل الأرض بالسماء والملائكة تصعد وتنزل .

وفي الإسلام، مكة هي "بكة" التي وصفها إبراهيم بأنها "باب السماء"، حيث تتضاعف الصلاة والروحانيات، ويشعر الحاج باتصال الأرض بالملكوت الأعلى عند البيت الحرام.

اسم المكان "بيت إيل": كلمة (بيت إيل) بالعبرية تعني حرفياً "بيت الله". يعقوب أطلق هذا الاسم على الموضع الذي قدّس فيه الحجر. ونحن نعلم أن أول "بيت لله" وُضع للناس هو الذي ببكة (مكة) .

فهذا النص يثبت أن عبادة الأنبياء كانت مرتبطة بـــ "بيت" وبـــ "حجر مقدس" وبـــ "نسك" يربط الأرض بالسماء.

👈البركة العالمية :

يقول النص ليعقوب: «وتُبارك في ذريتك جميع شعوب الأرض .«

هذه البركة العالمية لا تتحقق إلا في الحج الإسلامي، حيث تجتمع "جميع شعوب الأرض" بجميع لغاتهم وألوانهم في مكان واحد (بيت الله) حول الحجر الذي قدّسه الأنبياء.

هذا البيت هو الأصل الذي ارتكزت عليه الشعائر، قبل أن تُسَمَّى أماكن أخرى لاحقاً في فلسطين رمزياً.

رابعاً: شريعة موسى والحج السنوي

التوراة: سفر الخروج ١٤:٢٣-١٧

"ثلاث مرات تسبّح لي في السنة... يظهر جميع ذكورك أمام الرب"

التحليل اللغوي:
الكلمة العبرية: חַג من الجذر חגג وتعني "احتفل" أو "أدى حجاً."
نفس الجذر موجود في العربية: حجّ.
👈المناسك الموسوية:
الإحرام: تطهير الملابس وتقديس الشعب.
الذبح: تقديم الأضاحي لله.
الاجتماع في مكان مختار من الله.
صعود موسى للجبل واعتكافه ٤٠ يوماً يشبه الوقوف بعرفات.
كل هذه الطقوس تعكس الجوهر الروحي للحج الإبراهيمي، ولم تُلغَ بل تطورت مع الزمن.
👈خامساً: المسيح عليه السلام وإتمام الناموس الإبراهيمي
الإنجيل: متى ٥:١٧ و يوحنا ٧:١٠
"ما جئت لأنقض بل لأكمل"
👈المسيح والحج:
الإنجيل يذكر أن يسوع كان يصعد إلى "البيت" في مواسم الحج.
المسيح لم يلغِ الحج، بل طهّره من الشرك والتجارة الفريسيين.
عند المرأة السامرية، قال: "العبادة ليست محصورة في مكان"، ممهداً عودة القبلة إلى البيت الأول الذي وضعه الله للناس جميعاً.
👈سادساً: النبي محمد ﷺ 💕وإعادة شعيرة الحج إلى أصلها
القبلة من بيت المقدس إلى مكة:
عند بداية الرسالة الإسلامية، صلى النبي ﷺ باتجاه بيت المقدس.
هذا كان لربط المسلمين بالأنبياء السابقين وللفت الانتباه إلى أن الله يريد إعادة العبادة إلى أصلها،
أي البيت الذي بناه إبراهيم وإسماعيل في مكة.
بعد تحويل القبلة، أصبح الحج والقبلة في مكة مركزاً عالمياً لجميع البشر، ليعود الناس إلى الأصل الإبراهيمي المبارك.

👈الإسراء وربط الأرض المباركة:
أثناء الإسراء والمعراج، صعد النبي ﷺ من بيت المقدس إلى السماوات، مما يربط المسلمين بالقدس كأرض مباركة ومركز روحي مهم، حتى بعد تحويل القبلة.
القدس بقيت ذات فضل عند الله، جزء من الرحلة الروحية للمسلمين، تربطهم بالأنبياء والأرض المباركة.
👈جمع البشرية إلى الأصل الإبراهيمي:
النبي ﷺ لم يغير الشعيرة، بل أتمها ووسعها لتشمل كل البشر من كل قوم ولون، على مثال إبراهيم الذي دعا الناس لعبادة الله في مكة.
الحج أصبح عبادة عالمية، تجمع البشرية على حب الله وصدق العبادة، ويظل البيت في مكة مركزًا روحيًا ثابتًا كما أراده الله منذ الأزل.
الحج ليس طقساً إسلامياً مستحدثاً، بل عبادة إبراهيمية خالدة، محفوظة في التوراة والمزامير والإنجيل، ومكملها الإسلام.
كل خطوة في الحج، من الطواف حول البيت إلى صعود الجبال، ومن تقديم الأضاحي إلى السعي بين الصفا والمروة، هي نسخة روحية من مشوار الأنبياء مع الله.
الإسلام لم يخلق شيئًا جديدًا من الصفر، بل أعاد الناس إلى الأصل، إلى البيت الذي جعله الله قبلة للعبادة، ليجتمع البشر على محبة الله وصدق النية ووحدة الشعيرة الروحية.
الحج هو رسالة الأجيال، عبادة الأنبياء جميعاً، من إبراهيم إلى محمد ﷺ، ومن موسى إلى عيسى عليهم السلام، دليل حي على أن الله واحد، وعبادته واحدة، وأن الطريق إلى قلب الله ثابت عبر الزمن والمكان.
النبي محمد ﷺ أكمل مسيرة الأنبياء، وأعاد البشرية إلى أصل إبراهيم، ليكون الحج شعيرة عالمية لكل البشر، والبيت في مكة هو مركز روحاني ثابت كما أراده الله منذ الأزل.
اللهم ارزق كل مشتاق حج بيتك الحرام واكتب الأجر بالنية لمن لا يستطيع يا رب العالمين.

شير لمجموعاتكم يا شباب لنشر العلم وخبايا الكتب .ولكم مثل أجرنا بأذن الله فخزائن الله لا تنفد

حبيبي يا رسول الله محمد ❤️

الإسلام رسالة الله للعالمين

نحن أنصار المسيح

أم عمر المصرية S.A

Ghada Deeb · ٢٣ د

فعلا حقوق المرأه محفوظه فى الاسلام وأولها ناقصه عقل ودين وتفسد الصلاه مثل الكلب وكل امراتين شهادتهما بشهاده رجل ويحق للرجل ضرب المرأه ان رفضته فى الفراش ونعتها انها عوره حتى فقتلجنه الرجل له حوريات والمرأة لا شيئ لم تذكر الحروب الاسلاميه واحتلال الشعوب والنهب والسلب والاغتصاب وفرض الدين مهما حاولتم تشويه المسيحيه لن تستطيعوا هكذا الشيطان مرعوب من المسيح

رد مراسلة

أم زكريا الأثرية · الآن · كاتب المنشور

ما احترم ولا Ghada Deeb حب ولا وقر المسيح غير المسلمين أو بالتحديد غير أخوة محمد. تعالي نتفاهم مسرح يا

إلى Ghada Deeb

نحن لسنا أعداء المسيح…

نحن أنصار المسيح الحقيقيون.

نحن الذين نؤمن به نبيًا مرسلًا من عند الله، كلمةً ألقاها إلى مريم وروحًا منه، عبدًا لله لم يدّعِ الألوهية يومًا، ولم يقل للناس: اعبدوني من دون الله.

نحن نُشهد الله عليكم أن المسيح ابن مريم عليه السلام لم يقل إنه إله،ولم يقل إنه ابن الله، ولم يقل إن دمه فداء للخطيئة، ولم يقل إن الله تجسّد فيه.

نحن نؤمن بالمسيح كما أراد الله له أن يُعرَف، لا كما صاغته المجامع بعد رفعه بعقود.

ونحن لا نهاجم شخص المسيح، بل ندافع عنه من التحريف، ونرد على شبهات تُرمى على الإسلام ظلماً باسم الدفاع عنه.

قال نبينا محمد ﷺ:

»أنا أولى الناس بعيسى ابن مريم في الدنيا والآخرة، والأنبياء إخوة لعلات، دينهم واحد.«

إذن نحن لا نقف في خندق مضاد للمسيح، لكن في خندق الحق الذي جاء به المسيح نفسه.

والآن نبدأ الرد على كومنتك ... نقطة نقطة ...

أولًا: هرد عن ديني مع إنه مش متهم أصلا لكن من باب التبليغ عن رسولي وإسقاط عنكِ الجهالة وإقامة الحُجة عليكم وتعليم وتذكير إخواني وأخواتي المسلمين والمسلمات

👈١-حديث «ناقصات عقل ودين»هذا الحديث من أكثر النصوص التي أُسيء فهمها، إمّا عن جهل، أو عن تعمّد😏.

الحديث لم يأتِ في سياق سبّ أو تحقير، بل في سياق حوار اجتماعي تربوي وكان يوم عيد والرسول يمزح ، والنبي ﷺ هو أكثر الناس رحمةً بالنساء ودفاعًا عنهن.

النبي نفسه هو من فسّر كلامه:

معنى «نقص العقل» مش "غباء" ولا "قلة ذكاء"

كلمة "نقص عقل" في الحديث مش معناها إن الست مخها صغير أو مبتفهمش،المعنى المقصود هو "غلبة العاطفة"

ربنا خلق الست بفيض من المشاعر عشان تقدر تقوم بدور "الأم" اللي محتاج صبر وحنان فوق الوصف .

فالعاطفة عندها أسرع وأقوى من التفكير المنطقي الجاف، وده كمال في وظيفتها مش نقص في كرامتها.

النبي ﷺ نفسه فسر الكلمة في الحديث عشان محدش يفتي،

لما سألوه: "وما نقصان عقلها؟" قال: "أليس شهادة المرأة مثل نصف شهادة الرجل؟."

والموضوع ده في "المعاملات المالية" بس، والسبب إن الست بطبيعتها مشغولة بتربية البيت والولاد، فممكن تنسى تفاصيل الأرقام والعقود، فربنا طلب "ست تانية" عشان تذكرها لو نسيت.

يعني النقص هنا هو "نقص في الذاكرة المتعلقة بالفلوس والحسابات" بسبب انشغالها بمهام تانية أهم، مش نقص في قدرات عقلها ولا إدراكها عشان كده هى هنا نص شهادة الرجل

👈والمفاجأة إن ده مش في كل أنواع الشهادات
فيه حالات شهادة الست فيها بـــ "ألف راجل"، والرجالة أصلاً مينفعش يشهدوا فيها أحياناً:

١-شهادة الرضاعة: لو ست واحدة بس شهدت إن فلان رضع من فلانة ، الجوازة بتبطل، وتحريم وحدود وشهادتها بتمشي لوحدها.

وحدث بالفعل فيه صحابي اسمه "عقبة بن الحارث"، اتجوز واحدة، فجت "ست سوداء" (خادمة) وقالت لهم: "أنا رضعتكم إنتوا الاتنين."

عقبة راح للنبي ﷺ وقال له: يا رسول الله، دي ست واحدة وبتقول كذا، وأنا مش مصدقها أو مش فاكر.

النبي ﷺ مردش عليه وقال له هات راجل يشهد معاها، ولا قال له شهادتها بنص راجل.. النبي قال له جملة قاطعة: "كيف وقد قيل؟" (يعني: إزاي هتكمل معاها والست دي قالت إنكم إخوات؟).

وبناءً على شهادة ست واحدة، النبي أمره يطلقها فوراً، وبالفعل عقبة فارق زوجته.

٢-الولادة والعيوب النسائية: شهادة الست الواحدة فيها مقبولة ومُلزمة، والرجالة مالهمش كلمة فيها.

٣-رؤية الهلال: بعض الفقهاء قالوا شهادة الست في الهلال مقبولة زي الراجل.

٤-رواية الحديث النبوي: السيدة عائشة لوحدها روت آلاف الأحاديث اللي هي أساس "دين"، ومحدش قال شهادتها بنص راجل !

دي شهادتها بتبني أحكام شرعية للأمة كلها

نظام "نص الشهادة" ده في العقود والديون المالية بس. لكن في مواقف تانية زي "الملاعنة" بين الزوجين، شهادة الست قدام شهادة الراجل "رأس برأس" وبتلغي شهادته تماماً.

👈تعالي يا غادة لمعنى «نقص الدين«

ليس تقليلًا من الإيمان، بل وصف لحكم شرعي.

المرأة تُعفى من الصلاة والصيام وقت الحيض والنفاس رحمةً بها، ولا تُحاسَب على الترك بل تؤجر بالنية ولا تعيد صلاتها فى طهرها.

👈فهل الإعفاء نقص أم تيسير ورحمة؟

لو كان نقصاً حقيقياً، لما كانت مأجورة على نيتها😉.

3👈حديث «تقطع الصلاة المرأة والكلب والحمار»

هذا الحديث أُسيء فهمه عمداً.

الحديث لا يقول إن المرأة كالحمار أو الكلب.

الحديث يتكلم عن قطع خشوع المصلي إذا مرّ شيء أمامه.

👈السيدة عائشة نفسها ردّت على هذا الفهم السطحي وقالت:

«شبهتمونا بالكلاب والحمير؟ لقد رأيتني أضطجع بين يدي رسول الله وهو يصلي.»

يعني صححت المعنى إنه مش تشبيه مطلقاً

والنبي ﷺ كان يصلي وزوجته أمامه، ويكمل صلاته دون إشكال.

إذن الحديث ليس تشبيهاً ولا إهانة، بل تنظيم للعبادة في سياق معين لاستحضار الخشوع وعدم التشويش في الصلاة على تركيز الرجال.

4👈ضرب المرأة ولفظ «عورة»

الإسلام لم يفتح باب العنف، بل ضيّقه إلى أقصى حد.

الضرب المذكور:

غير مبرح

بلا إيذاء

بلا وجه

آخر مرحلة بعد الوعظ والهجر

والنبي ﷺ قال:

«خيركم خيركم لأهله، وأنا خيركم لأهلي»،

ولم يُضرب رسولنا بيده امرأة قط وده تأكيد وتعليم للمسلمين أن من يحب الرسول يقتدي به.

👈أما كلمة «عورة» فمعناها موضع صيانة وحفظ، لا موضع إهانة.

كما يُقال عن الشيء النفيس إنه لا يُكشف ولا يُبتذل. وحفظ جسد المرأة لأنها ليست سلعة لكل من هب ودب لكن لمن يستحقها وحجابها لغلاوتها وقيمتها.

👈٥- الجنة والحور العين

الجنة ليست امتيازًا ذكوريًا.

القرآن يقول:

﴿لَهُمْ فِيهَا مَا يَشَاءُونَ﴾

للرجال والنساء معًا.

والمرأة المؤمنة في الجنة:

لها زوجها حبيبها. المرأة بطبيعتها تألف لونيس واحد .

المرأة فى الجنة أعلى منزلة

وأجمل وأكرم من الحور العين أنفسهم، لأنها وصلت للنعيم بالعبادة والصبر.

👈٦-الحروب والقتل

الإسلام هو الدين الوحيد الذي وضع أخلاقًا واضحة للحرب:

لا قتل لطفل

لا قتل لامرأة

لا قتل لشيخ

لا قطع لشجر

لا اعتداء على مدني

والزنا في الإسلام حدّه القتل للمحصن، فكيف يُتَّهم بإباحة الاغتصاب؟

ثانيًا: تعالي نفتح الكتاب المقدس

ونشوف اللي اتهمتي به إسلامنا موقعه الصحيح فين يا غادة😏

شوفي بنفسك نصوص "الكتاب المقدس" (العهد القديم والجديد) اللي بتتعامل مع المرأة بدونية، أو بتأمر بسكوتها، أو بتعتبرها سبب الخطية

١-الأمر بالسكوت ومنعها من التعليم:

"لِتَصمُتْ نِساؤُكُمْ فِي الْكَنَائِسِ، لأَنَّهُ لَيسَ مَأْذُوناً لَهُنَّ أَنْ يَتَكَلَّمْنَ، بَلْ يَخْضَعْنَ كَمَا تَقُولُ الشَّرِيعَةُ أَيْضاً. ولَكِنْ إِنْ كُنَّ يُرِدْنَ أَنْ يَتَعَلَّمْنَ شَيْئاً، فَلْيَسْأَلْنَ رِجَالَهُنَّ فِي الْبَيْتِ، لأَنَّهُ قَبِيحٌ بِالْمَرْأَةِ أَنْ تَتَكَلَّمَ فِي كَنِيسَةٍ" (كورنثوس الأولى ١٤: ٣٤-٣٥).

٢-المرأة ممنوعة من التسلط أو الحكم وعليها الصمت:

"وَلِلْمَرْأَةِ لَسْتُ آذَنُ لَها أَنْ تُعلّم ولاَ تَتَسَلَّط عَلَى الرَّجُلِ، بَلْ تَكُونُ فِي سُكُوتٍ" (تيموثاوس الأولى ٢: ١٢).

٣-تحميل المرأة ذنب الخطيئة الأصلية:

"لأَنَّ آدم جُبل أَوَّلاً ثُمَّ حوَّاء، وآدم لَمْ يُغْو، لَكِنَّ الْمَرْأَةَ أُغْوِيَتْ فَحصلَتْ فِي التَّعدِّي" (تيموثاوس الأولى ٢: ١٣-١٤).

٤-إهانة المرأة (الجميلة بلا عقل) وتشبيهها بالخنزيرة:

"خِزَامَةُ ذَهَبٍ فِي فِنْطِيسَةِ (أنف) خِنْزِيرَةٍ، الْمَرْأَةُ الْجَمِيلَةُ عَدِيمَةُ الْعَقْلِ" (أمثال ١١: ٢٢).

٥- اعتبار المرأة "أمرّ من الموت":

"فَوَجَدْتُ أَمَرَّ مِنَ الْمَوْتِ: الْمَرْأَةَ الَّتِي هِيَ شِبَاكٌ، وَقَلْبُهَا أَشْرَاكٌ، وَيَدَاهَا قُيُودٌ" (جامعة ٧: ٢٦).

٦-عدم وجود امرأة واحدة صالحة بين ألف:

"رَجُلاً وَاحِداً بَيْنَ أَلْفٍ وَجَدْتُ، أَمَّا امْرَأَةً فَبَيْنَ كُلِّ أُولَئِكَ لَمْ أَجِدْ" (جامعة ٧: ٢٨).

٧-إجبارها على غطاء الرأس وإلا يُقص شعرها (إهانة):

"إِذِ الْمَرْأَةُ، إِنْ كَانَتْ لاَ تَتَغَطَّى، فَلْيُقَصَّ شَعَرُهَا. وَإِنْ كَانَ قَبِيحاً بِالْمَرْأَةِ أَنْ تُقَصَّ أَوْ تُحْلَقَ، فَلْتَتَغَطَّ" (كورنثوس الأولى ١١: ٦). واخدة بالك يا دودو

٨-الرجل هو صورة الله والمرأة هي مجد الرجل فقط:

"فَإِنَّ الرَّجُلَ لاَ يَنْبَغِي أَنْ يُغَطِّيَ رَأْسَهُ لِكَوْنِهِ صُورَةَ اللهِ وَمَجْدَهُ، وَأَمَّا الْمَرْأَةُ فَهِيَ مَجْدُ الرَّجُلِ" (كورنثوس الأولى ١١: ٧).

٩-نجاسة المرأة بعد ولادة "الأنثى" ضعف مدة ولادة "الذكر":

"وَإِذَا وَلَدَتْ أُنْثَى، تَكُونُ نَجِسَةً أُسْبُوعَيْنِ.. ثُمَّ تُقِيمُ سِتَّةً وَسِتِّينَ يَوْماً فِي دَمِ تَطْهِيرِهَا" (لاويين ١٢: ٥) .

(ملاحظة: في حالة الذكر تكون النجاسة أسبوعاً واحداً والتطهير ٣٣ يوماً فقط!)).

١٠-خضوع المرأة للرجل كأنه ربّها:

"أَيُّهَا النِّسَاءُ اخْضَعْنَ لِرِجَالِكُنَّ كَمَا للرب

👈تعالوا نعدي بالمرة على نصوص الإبادة الجماعية عشان نعرف غادة كلامها يتقال على مين

١- إبادة شاملة (رجل وامرأة وطفل ورضيع):

"فَالآنَ اذْهَبْ وَاضْرِبْ عَمَالِيقَ، وَحَرِّمُوا كُلَّ مَا لَهُ وَلاَ تَعْفُ عَنْهُمْ بَلِ اقْتُلْ رَجُلاً وَامْرَأَةً، طِفْلاً وَرَضِيعاً، بَقَراً وَغَنَماً، جَمَلاً وَحِمَاراً" (صموئيل الأول ١٥: ٣).

٢-قتل الشيوخ والشباب والعذارى والأطفال:

"الشيخ والشاب والعذراء والطفل والنساء، اقتلوا للهلاك. ولا تقربوا من أي إنسان عليه السمة، وابتدئوا من مقدسي" (حزقيال ٩: ٦).

٣- تحطيم الأطفال الرضع وشق البطون:

"تجازى السامرة لأنها تمردت على إلهها. بالسيف يسقطون. تحطم أطفالهم، والحوامل تشق" (هوشع ١٣: ١٦).

٤-سحق الأطفال بالصخور:

"طوبى لمن يمسك أطفالك ويضرب بهم الصخرة" (مزمور ١٣٧: ٩).

٥- أمر بالقتل العام في المدينة:

"اعبروا في المدينة وراءه واضربوا. لا تشفق أعينكم ولا تعفوا" (حزقيال ٩: ٥).

٦-عقوبة حرق ابنة الكاهن:

"وإذا تدنست ابنة كاهن بالزنى فقد دنست أباها. بالنار تحرق" (لاويين ٢١: ٩).

٧-قتل من لا يطلب الرب:

"كل من لا يطلب الرب إله إسرائيل يقتل من الصغير إلى الكبير، من الرجال ومن النساء" (أخبار الأيام الثاني ١٥: ١٣).

٨-يسوع يقول أنه لم يأتِ بالسلام (من العهد الجديد):

"لا تظنوا أني جئت لألقي سلاماً على الأرض. ما جئت لألقي سلاماً بل سيفاً" (متى ١٠: ٣٤).

٩- أمر بذبح الأعداء أمام يسوع (مَثل):

"أما أعدائي، أولئك الذين لم يريدوا أن أملك عليهم، فأتوا بهم إلى هنا واذبحوهم قدامي" (لوقا ١٩: ٢٧).

هذا ليس تنظيم حرب، بل إبادة كاملة بأمر إلهي حسب النص.

وأحب أقول تاني وتالت ورابع

نحن لا نهاجم المسيح حبيبنا،

ولا نقلل من شأنه، ولا نرفضه.

نحن نُشهد الله عليكم أن المسيح ابن مريم عبد الله ورسوله،

وأن ما نُسب إليه بعد رفعه ليس مما قاله ولا دعا إليه.

وإحنا كمسلمين فخورين بديننا اللي كرّم المرأة 'إنسانة' وليها حقوق وذمة مالية مستقلة من أكتر من ١٤٠٠ سنة، في وقت كان العالم كله بيتناقش فيه هي الست ليها روح ولا لأ!

يا دودو

اللي بيته ببيت من قزاز ميحدفش الناس بالطوب،

واللي كتابه مليان نصوص بتأمر بذبح الأطفال وسحق الرضع ووأد حرية المرأة، المفروض يخجل قبل ما يرمي شبهات ملقطها من قشور هو مش فاهمها.

ديننا علمنا إن 'النساء شقائق الرجال'، وإن 'خيركم خيركم لأهله، وعلمنا نحترم كل الأنبياء ومنهم سيدنا المسيح عليه السلام .

الشيطان الحقيقي هو اللي بيزين الكراهية والجهل في القلوب

ويخلي الإنسان يشوف القشة في عين أخوه وينسى الخشبة اللي في عينه هو.

هدانا الله وإياكم للحق، والحمد لله على نعمة الإسلام وكفى بها نعمة".

إرفع رأسك فوق أنت مسلم موحد



شير لمجموعاتكم يا شباب 😌لتشاركونا الاجر بإذن الله

الإسلام رسالة الله للعالمين

نحن أنصار المسيح

أم عمر المصرية

S.A



سؤال صادم من

George Zakaria

ما هو العائق اللى يمنع الخالق من التجسد !!!!

السؤال ده شكله تعظيم للقدرة، لكنه في الحقيقة سذاجة عقدية، لأن صاحبه فاهم القدرة غلط، وفاهم الألوهية غلط، وبيتكلم عن ربنا كأنه كائن خارق في فيلم، مش إله كامل مطلق.

ربنا قادر على كل شيء؟

آه، طبعًا قادر.

لكن هل القدرة معناها إن ربنا يعمل اللي يناقض ذاته؟

هل نقدر نسأل:

هل ربنا يقدر يجهل؟

هل يقدر يكذب؟

هل يقدر يفنى؟

ولا حد عاقل يسأل الأسئلة دي، لأن دي مش قدرة، ده نقص.

وبنفس المنطق:

هل ربنا يقدر يتحول من غير محدود لمحدود؟

من غني لمحتاج؟

من قدوس لجسد يتبول ويتألم ويتضرب ويتف عليه ويجلد ويصلب ويقتل؟😳

👈التجسد مش إثبات قدرة إلهية،

التجسد نفي للألوهية من أصلها.

خلينا نسيب الكلام الإنشائي، ونمسك نصوص الكتاب المقدس نفسه ونشوف.

أولاً: الإنجيل نفسه يهدم فكرة التجسد

١-الله لا يُحصر ولا يُحتوى

سليمان بيقول:

"هو ذا السماوات وسماء السماوات لا تسعك، فكم بالأقل هذا البيت الذي بنيت؟"

لو السماوات كلها لا تسع ربنا، ولا الهيكل يبقى إزاي يسعه رحم امرأة تسعة شهور؟

وإزاي يحتويه جسد بيتعب ويجوع وينام؟

٢-الله منزه عن الإنسانية

"لأني أنا الله لا إنسان، القدوس في وسطك"

النص مش محتاج تفسير.

الله بنفسه بيقول: أنا مش إنسان.

وبيحط "القدوس" في مقابل "الإنسان".

يعني الإنسانية نقيض للألوهية، مش صورة ليها.

٣- الله بلا شبيه ولا مثيل

"بمن تشبهونني وتسوونني وتمثلونني لنتشابه؟"

التجسد يعني تشبيه الخالق بالمخلوق،

يعني تمثيل الله في صورة بشر،

وده بالضبط اللي النص بيرفضه.

٤-استحالة رؤية الذات الإلهية

"لا تقدر أن ترى وجهي، لأن الإنسان لا يراني ويعيش"

طيب نسأل سؤال بسيط:

لو الإنسان لا يرى الله ويعيش،

إزاي شافوه؟

وإزاي لمسوه؟

وإزاي اتضرب واتسحب واتصلب – حسب زعمهم؟

هل ده إله ولا بشر؟

طبعاً لا

٥-شهادة المسيح على نفسه

"أن يعرفوك أنت الإله الحق وحدك، ويسوع المسيح الذي أرسلته"

المسيح قال:

الإله الحق وحدك.

وقال عن نفسه: المرسل.

فصل واضح لا يقبل ترقيع ولا فلسفة.

👈ثانياً: الإسلام يقفل الباب نهائيًا

الإسلام ما سابش مجال للتوهان.

١–ليس كمثله شيء

"ليس كمثله شيء وهو السميع البصير"

أي صورة تيجي في بالك،

أي جسد، أي هيئة، أي حدود...

ربنا منزه عنها.

والتجسد يهدم الآية من أساسها.

٢– الصمدية المطلقة

"الله الصمد"

الصمد يعني لا جوف له،

لا يأكل، لا يشرب، لا يحتاج.

يعني أن الله الكامل الغني عن كل شيء، الذي لا يحتاج إلى أحد ولا يشكو نقصاً، ولا يأكل ولا يشرب ولا يعتمد على أي مخلوق .

الصمد هو الذي تُستغنى إليه كل الحاجات، كل المخلوقات تحتاجه، وهو مكتفٍ بذاته، ثابت في ذاته وكماله، لا يحده مكان ولا زمان، ومنزه عن أي ضعف أو عجز .

الله الصمد هو الغني المطلق، الكامل الذي لا يشبهه أحد ولا يحتاج إلى شيء من خلقه.

بينما الأناجيل نفسها بتقول:

جاع، أكل، تعب، نام، بكى.

يبقى ده إنسان كامل...

لكن إله؟ لا.

٣–نفي البنوة والتشبيه

"بديع السماوات والأرض أنى يكون له ولد ولم تكن له صاحبة"

معناها أن الله هو الخالق الذي أوجد كل شيء من العدم، بلا مثال سابق ولا شبيه ولا حاجة، ومن كان خالقًا على هذا الوجه يستحيل أن يكون من جنس خلقه أو داخلًا في صورهم.

لذلك جاء نفي الولد بعدها مباشرة، لأن الولد لا يكون إلا من جنس الوالد وبحاجة إلى صاحبة، والله منزه عن ذلك كله. فالآية تقطع من أصلها كل دعوى تشبيه أو تجسد، وتقرر أن الخالق مباين لخلقه، لا يحل فيهم ولا يتحول إلى واحد منهم.

٤–الحديث القدسي

قال رسول الله ﷺ فيما يرويه عن ربه عز وجل:

»كَذَّبَنِي ابْنُ آدَمَ وَلَمْ يَكُنْ لَهُ ذَلِكَ، وَشَتَمَنِي وَلَمْ يَكُنْ لَهُ ذَلِكَ.

فَأَمَّا تَكْذِيبُهُ إِيَّايَ فَقَوْلُهُ: لَنْ يُعِيدَنِي كَمَا بَدَأَنِي، وَلَيْسَ أَوَّلُ الْخَلْقِ بِأَهْوَنَ عَلَيَّ مِنْ إِعَادَتِهِ.

وَأَمَّا شَتْمُهُ إِيَّايَ فَقَوْلُهُ: اتَّخَذَ اللَّهُ وَلَدًا،

وَأَنَا الْأَحَدُ الصَّمَدُ، لَمْ أَلِدْ وَلَمْ أُولَدْ، وَلَمْ يَكُنْ لِي كُفُوًا أَحَدٌ.«

رواه البخاري في صحيحه

اعتبار الله له ولد، أو تجسده في صورة بشر، هو في حقيقته شتم لله كما سماه الله بنفسه، لأنه إنزال للأحد الصمد إلى مرتبة المخلوق المحدود.

الخالق لا يلد،

ولا يتجزأ،

ولا يحل في مخلوقه.

دي بدهيات عقلية قبل ما تكون دينية.

٥–عظمة الله لا تحتملها المادة

قال رسول الله ﷺ:

»حِجَابُهُ النُّورُ، لَوْ كَشَفَهُ، لَأَحْرَقَتْ سُبُحَاتُ وَجْهِهِ مَا انْتَهَى إِلَيْهِ بَصَرُهُ مِنْ خَلْقِهِ.«

رواه مسلم في صحيحه

إذا كان مجرد كشف الحجاب عن نور الله يُفني الخلق،

فكيف يُدَّعى أن هذا النور الإلهي حلَّ بكامله في جسد بشري ضعيف، يُضرب ويُهان في جسد من طين؟

واتجلد؟

واتصلب؟

ومات؟

😏بيقولوا طب ما ربنا كلم موسى عند الشجرة، وتجلى للجبل.

نقول لهم:

ده تجلي مش تجسد.

الشجرة ما بقتش إله.

والجبل لما ربنا تجلى له... اتدك.

يعني المادة ما استحملتش.

فإزاي جسد بشري ضعيف يستحمل اللاهوت كله؟

الفرق بين التجلي والتجسد

زي الفرق بين نور الشمس اللي يدخل أوضتك وبين إن الأوضة تبقى هي الشمس .

ولله المثل الأعلى

التجلي لا يغيّر من ذات الله شيئًا، أما التجسد فينسب له التحول والحدود.

التجلي ظهور بلا اتحاد، والتجسد اتحاد يناقض الألوهية.

التجلي فعل من أفعال الله،والتجسد مساس بذاته.

التجلي يثبت العظمة، والتجسد يهدمها.

التجلي نور يُرى أثره، والتجسد جسد يُدّعى أنه الإله.

التجلي تنزيه للخالق، والتجسد تشبيه له بالمخلوق.

يا جورج. افهم

العائق أمام التجسد مش ضعف قدرة...

العائق هو كمال الله.

الله لا يتجسد لأنه عظيم، والعظيم لا يُحصر.

لا يتجسد لأنه قدوس، والقدوس لا يلامس نقصاً ولا قذارة.

لا يتجسد لأنه حي لا يموت، والجسد مصيره الفناء.

لا يتجسد لأنه رب، والرب لا يتحول لعبد.

القول بالتجسد مش تعظيم لله،

ده إسقاط بشري على الإله.

الملك ما ينزلش جندي علشان يثبت سلطانه.

فكيف بالخالق يُنزِل نفسه لمستوى المخلوق؟

سبحان الله عما يصفون،

عزيز في كماله،عالٍ في جلاله،

منزه عن الحدود والأشكال والاحتياج،

إله كما ينبغي أن يكون الإله...

لا كما يتخيله البشر.

شير لمجموعاتكم يا شباب لنسف فكرة التجسد من أساس

الإسلام رسالة الله للعالمين نحن أنصار المسيح أم عمر المصرية S.A

لو ممكن مقارنة تعاليم الإسلام والمسيحية وإظهار رحمة الاسلام في التعاملات

٥:٠١ ص

المقارنة دي مهمه .هرد . عام

هاخد اسكرين 😊

المسيحية والإسلام فى الميزان

●قبل ما نقارن... خلّيني أقول لك كلمة مهمة جداً:

في ناس بتحب تتكلم عن "المحبة" و"الرحمة" و"السلام" في الدين...

بس أول ما تفتح الكتب بنفسك وتقرأ النصوص، تكتشفي إن الكلام حاجة... والواقع حاجة تانية خالص.

الكلام بيطير... لكن النصوص هي اللي بتكشف حقيقة كل دين.

وعشان المقارنة تكون عادلة... هنا هنعتمد على: – آيات القرآن – أحاديث النبي ﷺ – نصوص الإنجيل الحرفية كما هي المكتوبة عندهم ومع كل نص... هنوضح معناه الحقيقي.

وساعتها... هنعرف مين الدين اللي نزل رحمة للعالمين، ومين اللي نصوصه نفسها بتقول العكس.

🔵أولًا: الحرية في الدين

■الإسلام: دين يبدأ بإعلان حرية الإنسان:

–{لَا إِكْرَاهَ فِي الدِّينِ}

–{فَمَنْ شَاءَ فَلْيُؤْمِنْ وَمَنْ شَاءَ فَلْيَكْفُرْ}

–{أَفَأَنْتَ تُكْرِهُ النَّاسَ حَتَّى يَكُونُوا مُؤْمِنِينَ} (يونس ٩٩)

الله نفسه يخاطب النبي ﷺ ويقول له: لا إكراه... حتى من نبي على بشر.

■المسيحية الحالية (النص الحرفي):

"اخرجوا إلى الطرق والسياجات واضطرّوهم أن يدخلوا" (لوقا ١٤:٢٣)

"اضطرّوهم" = ألزِموهم بالقوة. وده الأساس اللي اتبنت عليه حملات التنصير القهري ومحاكم التفتيش.

🔵ثانيًا: الرحمة في أصل الرسالة

■الإسلام: الله يعرّف رسالة النبي ﷺ كلها بكلمة واحدة:

–{وَمَا أَرْسَلْنَاكَ إِلَّا رَحْمَةً لِلْعَالَمِينَ}

النبي ﷺ:

" –الراحمون يرحمهم الرحمن "

" –ارحموا من في الأرض يرحمكم من في السماء "

" –إنما بُعثت لأتمم مكارم الأخلاق"

ومش بس كلام... ده تشريعات واضحة :

–تحريم الظلم

–تحريم الغدر

–تحريم الغيبة

–تحريم إيذاء الحيوان

–حتى رفع حجر من الطريق = صدقة

■المسيحية الحالية (النصوص):

" ●ما جئت لألقي سلامًا بل سيفًا" (متى ١٠:٣٤)

" ●أما أعدائي الذين لم يريدوا أن أملك عليهم، فأتوا بهم واذبحوهم قدامي" (لوقا ١٩:٢٧)

" ●لا تظنوا أني جئت لأنقض الناموس... بل لأكمّل" (متى ٥:١٧)

ومعنى "لأكمّل" = الإقرار بكل أحكام التوراة التي تشمل :

–قتل الأطفال

–قتل النساء

–إحراق المدن

–استعباد الشعوب (راجع تثنية ٢٠، صموئيل الأول ١٥)

النصوص موجودة... ومفيش مهرب منها.

🔵ثالثًا: التعامل مع الناس

■الإسلام: وصايا مباشرة، قوية، واضحة:

–{وَقُولُوا لِلنَّاسِ حُسْنًا}

–{إِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ الْمُقْسِطِينَ}

–{وَلَا تَسْتَوِي الْحَسَنَةُ وَلَا السَّيِّئَةُ ادْفَعْ بِالَّتِي هِيَ أَحْسَنُ}

–{وَلَا يَجْرِمَنَّكُمْ شَنَآنُ قَوْمٍ عَلَى أَلَّا تَعْدِلُوا}

أخلاق على مستوى: الجار، السوق، المنزل، الأسرة، الطريق، الدولة.

والنبي ﷺ يقول:

" –من كان يؤمن بالله واليوم الآخر فليكرم ضيفه "

" –تبسُّمك في وجه أخيك صدقة" – "من غشّ فليس منا"

■المسيحية الحالية: نص وحيد يتم ترديده دائماً: "أحبوا أعداءكم" (متى ٥:٤٤)

نص جميل... لكن المشكلة إنه بدون تشريع. يعني لا يوجد قانون ينظم التعاملات، ولا سوق، ولا قضاء، ولا أسرة، ولا ميراث... فينفصل الوعظ عن الواقع.

🔵رابعًا: الرحمة في الحرب

■الإسلام: حتى في الحرب... رحمة وانضباط:

قال ﷺ:

" –لا تقتلوا امرأة "

" –ولا طفلًا "

" –ولا شيخًا "

" –ولا تعقروا نخلًا"

" –ولا تهدموا بيتًا"

وأوصى ﷺ بعدم التمثيل بالجثث، وعدم تعذيب الأسرى، واحترام الجريح.

■المسيحية الحالية :

لا يوجد تشريع مماثل للإسلام فى الحرب . لكن الالتزام بالناموس يعني تطبيق :

–قتل كل ذكر

–قتل النساء غير العذارى

–قتل الأطفال – إبادة المدن كاملة

"فالآنَ اَقْتُلوا كُلَ ذَكَرٍ مِنَ الأطفالِ وكُلَ امرأةٍ ضاجعَت رَجلاً، وأمّا الإناثُ مِنَ الأطفالِ والنِساءِ اللّواتي لم يُضاجعْنَ رَجلاً فاستَبقوهُنّ لكُم " (عدد ٣١ : ١٧-١٨).

دي من نصوص التعامل مع الاسري في الحروب و كذلك

"تجازى السامرة لأنها تمردت على إلهها. بالسيف يسقطون. تحطم أطفالهم، والحوامل تشق " (هوشع ١٣: ١٦) .

فَالآنَ اذْهَبْ وَاضرِبْ عَمَالِيقَ وَحرِّمُوا كُلّ ما لَهُ وَلاَ تَعْفُ عَنْهُمْ بَلِ اقْتُلْ رَجُلاً وَامْرَأَةً، طِفْلاً ورَضيعاً، بَقَراً وغَنَماً، جمَلاً وَحِمَاراً " (صموئيل الأول ١٥ : ٣)

"وَاضرِبُوا لاَ تُشْفِقْ أَعيُنُكُمْ ولاَ تَعفُوا اَلشّيْخَ والشّابّ وَالْعَذْرَاءَ والطّفْلَ وَالنِّسَاءَ. اقْتُلُوا لِلْهَلاَكِ" (حزقيال : ٦:٩)

خامسًا: نظام الحياة

■الإسلام: دين شامل لكل تفاصيل الحياة:

–الأسرة

–الميراث

–الاقتصاد

–العدل

–القضاء

–الرفق بالحيوان

–حقوق الزوجين

–حماية الضعفاء

–آداب الطريق

–قوانين الحرب

–المعاملات

■المسيحية الحالية: مواعظ روحية فقط... لكن بلا نظام تشريعي ينظم المجتمع.

🔵سادساً: مكانة المرأة

■الإسلام:

–{وَعَاشِرُوهُنَّ بِالْمَعْرُوفِ}

–{وَلَهُنَّ مِثْلُ الَّذِي عَلَيْهِنَّ}

–{إِنِّي لَا أُضِيعُ عَمَلَ عَامِلٍ مِنْكُمْ مِنْ ذَكَرٍ أَوْ أُنْثَى}

النبي ﷺ قال:

" –استوصوا بالنساء خيراً "

" –خيركم خيركم لأهله "

" –رفقًا بالقوارير"

المرأة في الإسلام: لها مهر، نفقة، ميراث، حق التعليم، ذمة مالية مستقلة، حق اختيار الزوج، احترام كامل كأم وأخت وبنت وزوجة...

■المسيحية الحالية (النصوص):

"لأن الرجل هو رأس المرأة" (كورنثوس الأولى ١١:٣)

"النساء ليصمتن في الكنائس" (كورنثوس الأولى ١٤:٣٤–٣٥)

ولا يوجد أي تشريع يضمن حقوقها المالية أو حقها في الطلاق، ولا حماية قانونية أو نظامية في المجتمع.

🔵سابعًا: الأنبياء

■الإسلام: الأنبياء أطهار ومحفوظون من الفواحش... نموذج للخلق والرحمة، لا يغشّون، لا يظلمون، ولا ينتهكون حدود الله.

■المسيحية والكتاب القديم: هناك نصوص تحكي عن نسب غير طاهر، مثل الزنا، السكر، الخداع، عبادة الأصنام... حتى بعض الأنبياء في العهد القديم تم ذكر أفعالهم غير الأخلاقية بشكل صريح في سفر صموئيل وسفر الملوك وسفر يشوع، ما يدل على عدم الحماية من الفواحش كتشريع.

🔵ثامنًا: العقيدة

■الإسلام: توحيد واضح:

{قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ}

–لا ولد، لا والد، لا شريك، لا مثيل.

■المسيحية الحالية :

الله ثلاثة …

والثلاثة واحد…

الابن إله مولود…

الروح القدس إله منبثق…

تعقيد كبير… نصوص غير صريحة… تضيع بين التأويلات.

🔵تاسعًا: الأخلاق

■الإسلام: تشريع أخلاقي كامل: الصدق، العدل، الأمانة، العفة، منع الغش، حماية الضعيف…

■المسيحية الحالية: مواعظ عامة… بدون نظام ولا آليات تنفيذ.

🔵عاشراً:

الإسلام يعطي رحمة عملية في:

–اليتيم: ﴿ فَأَمَّا الْيَتِيمَ فَلَا تَقْهَرْ ﴾

–الفقير: ﴿ وَفِي أَمْوَالِهِمْ حَقٌّ لِّلسَّائِلِ وَالْمَحْرُومِ ﴾

–الأسرى: ﴿ وَيُطْعِمُونَ الطَّعَامَ عَلَىٰ حُبِّهِ مِسْكِينًا وَيَتِيمًا وَأَسِيرًا ﴾

في حين الإنجيل الحالي… لا يوجد تشريع يحفظ حقوق الضعفاء أو الأسرى.

🔵الإسلام دين: عقيدة واضحة، تشريع كامل، نظام حياة، رحمة في كل تفصيلة، أخلاق تُطبّق، حقوق تُحفظ، عدل يُقام، إنسان يُكرّم.

المسيحية الحالية: وعظ جميل، نصوص قاسية، غياب التشفير القانوني، عقيدة مضطربة، تاريخ عنيف، نصوص لا تُقرأ إلا بتأويل طويل.

الفرق واضح :

الرحمة في الإسلام قانون وتشريع...

أما في المسيحية الحالية شعار وأمل.

شير لمجموعاتكم يا أنصار المسيح ولكم مثل أجرنا بأذن الله.

أُحب المسيح عليه السلام ❤️

الإسلام رسالة الله للعالمين　نحن أنصار المسيح　أم عمر المصرية S.A



هذا الطفل الجميل الذي يُختَن...

الذي يُعرَّى ليُطهَّر،

الذي بكى رضيعًا، وحُمل، ورُضع، ونُظِّف بيد بشر...

يقولون عنه: هذا هو الله!

أيُّ إلهٍ هذا الذي يُختَن؟

وأيُّ ربٍّ هذا الذي تُقطع له غُرلة؟

الإنجيل نفسه يشهد:

"وَلَمَّا تَمَّتْ ثَمَانِيَةُ أَيَّامٍ لِيَخْتِنُوا الصَّبِيَّ"

(لوقا ٢١:٢)

👈صبيٌّ صبي يُختَن... مش إله😳

فهل عاقل يصدق

إن الحلاق يمسك سكّينه ليُطهِّر خالق السماوات؟

هل كانت مريم – عليها السلام – تُنظِّف وتُرضِع ربها؟

هل كان الأطفال يلعبون مع إلههم في الأزقة؟

لا والله...

بل عبدٌ مخلوق، ضعيف، محتاج، يولد كما يولد البشر.

ثم يطلبون منك أن تحتفل،

أن تُهنّئ،

أن تُشارك في تعظيم هذا البهتان!

فلا تُرضِ أحدًا بما يُغضِب الله،

فالله الذي خلقك وخلق المسيح أحق أن يُطاع.

اللهم إنا نبرأ إليك من هذا القول،

سبحانك ما أعظمك عما يصفون.

الله يقول عن هذا الافتراء:

﴿تَكَادُ السَّمَاوَاتُ يَتَفَطَّرْنَ مِنْهُ وَتَنشَقُّ الْأَرْضُ وَتَخِرُّ الْجِبَالُ هَدًّا﴾

لأن المسألة ليست بسيطة...

إنها اتهام لله في ذاته.

والأدهى؟

أن المسيح نفسه نفى عن نفسه الألوهية صراحة:

قال:

»أَنْتَ الإِلَهُ الْحَقِيقِيُّ وَحْدَكَ، وَيَسُوعُ الْمَسِيحُ الَّذِي أَرْسَلْتَهُ«

(يوحنا ١٧:٣)

إلهٌ واحد حقيقي...

والمسيح مرسَل، لا إله.

وقال:

»لَيْسَ أَحَدٌ صَالِحًا إِلَّا وَاحِدٌ وَهُوَ اللَّهُ«

(مرقس ١٠:١٨)

فمن هو هذا الواحد؟

ليس المسيح... بل الله الذي كان المسيح يدعوه.

و قال:

»إِنِّي أَصْعَدُ إِلَى إِلَهِي وَإِلَهِكُمْ«

(يوحنا ٢٠:١٧)

له إله...

فكيف يكون إلهًا؟

هذه نصوص إنجيلية،

لكن العقول أُغلِقَت.

ولهذا، حين يُفتح العقل،

وحين تتكلم الفطرة،

يترك الناس هذا التناقض ويدخلون الإسلام أفواجًا،

ومنهم قساوسة ورهبان.

ويبقى السؤال الذي يهربون منه طويلًا:

إن كان هذا هو الله...

فأين غُرلة الرب؟

أَتُقطَع الألوهية بسكين؟

أَيُطهَّر الإله بيد بشر؟

سبحان الله...

فالرب ربّ،

والعبد عبد،

ولا يلتقيان في جسدٍ يُطهَّر.

هل يجوز على الإله ما يجوز على البشر؟

والجواب تعرفه فطرتك النقية

👈👈الإله لا يُختَن.

شير لمجموعاتكم لتشارك الإجر

الاسلام رسالة الله للعالمين

نحن أنصار المسيح

أم عمر المصرية
S.A

لما تميّع دينك عشان ترضي غيرك

ما بتكسبش احترامه...

بتفقده.

اللي مش على عقيدتك

مش هيحترمك لما تتنازل،

ولا هيقدّرك لما تطبّع،

ولا يشوفك متحضّر عشان



"الوحدة الوطنية."

بالعكس...

هيشوفك مهزوز،

ويسأل نفسه:

لو أنت مش محترم دينك، أنا أحترمه ليه؟

وهنا السؤال اللي لازم يتقال بصوت عالي:

يا حضرة المستشار... هتجامل مادلين في دي إزاي؟🤔

وهي بنفسها بتقول:

إحنا مش بنحتفل بميلاد نبي... إحنا بنحتفل بالإله المتجسد.

يعني الموضوع مش معايدة اجتماعية

ولا وحدة وطنية

ده اعتراف بعقيدة تناقض أصل التوحيد.

والإسلام كان واضح من الأول:

﴿ قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ .الله الصمد. لَمْ يَلِدْ وَلَمْ يُولَدْ ﴾

]الإخلاص]

وقال

﴿ مَا الْمَسِيحُ ابْنُ مَرْيَمَ إِلَّا رَسُولٌ ﴾

[المائدة: ٧٥]

وحتى نصوص الإنجيل نفسها

بتشهد للتوحيد مش للتجسد:

👈يوحنا ١٧:٣

"أن يعرفوك أنت الإله الحقيقي وحدك ويسوع المسيح الذي أرسلته".

👈مرقس ١٢:٢٩

"الرب إلهنا رب واحد".

👈لوقا ٤:٨

"للرب إلهك تسجد وإياه وحده تعبد".

نحن نعلنها لله إحنا بنحب سيدنا المسيح عليه السلام

ونؤمن به نبيًا ورسولًا

لكن لا نعبده ولا نحتفل بعقيدة بتألهه.

العيش المشترك = عدل واحترام

مش خلط عقائد

ولا تمييع دين

ولا مجاملة على حساب التوحيد.

خليك ثابت...

الثبات هيبة

والهيبة احترام

أما التمييع؟

بيخلّي اللي مش من دينك يقلّ منك.

شير يا شباب لمجموعاتكم لتشارك الإجر بإذن الله ودمتم موحدين

الإسلام رسالة الله للعالمين — نحن أنصار المسيح — أم عمر المصرية S.A



أم زكريا الأثرية · الآن · كاتب المنشور
ابونا غبريال فرحات يا مرحبا
أبونا غبريال فرحات ..تعالى
مسرح أعلمك واعلم الكنيسة مين
هو البخاري اللى لو عندكم مثله
وعلمه كنتم سجدتم له 🤗

الكنيسة بعتت أبونا غبريال فرحات بيتكلم عن "البخاري" و "٦٠٠ ألف حديث"😃

برحب به الأول على مسرحنا

ولازم أفهمه الأول يعني إيه علم حديث...

لأنه مش لعبة جمع وطرح.

ومش حاجة تتعمل بآلة حاسبة على فيسبوك😏.

اللي نشر الصورة دي – سواء قسيس أو غيره – بيكشف قدّ إيه هو جاهل بعلم مايعرفوش.

وبيتكلم فيه من الباب الخلفي.

وطبعاً ده طبيعي منهم.

خلّيني أوضحلكم الحقيقة باختصار...

(1)رقم ٦٠٠ ألف مش معناه ٦٠٠ ألف حديث مختلف

ده عدد الروايات والطرق والأسانيد اللي مرّت على البخاري خلال حياته.

حديث واحد ممكن يكون له ٢٠ أو ٥٠ طريق...

وكل طريق "رواية."

يعني ٦٠٠ ألف = روايات

مش متون.

(2)البخاري لم يكتب إلا ٢٦٠٠ حديث فقط🤗

👈مجموع الأحاديث بدون تكرار = حوالي ٢٦٠٠ حديث

👈ومع التكرار والطرق = حوالي ٧٣٠٠

يعني البخاري غربل مئات الآلاف...

واختار "أنقى" ٢٦٠٠ فقط.

ده اسمه تحقيق مش نسخ ولصق.

(3)علماء الحديث كانوا يحفظون قبل أن يكتبوا

القسيس متخيّل إن البخاري قاعد ١٦ سنة يدوّن ١١١ حديث في اليوم😏!

ده كلام مضحك.

العلماء:

كانوا يسمعون مئات الروايات في مجلس واحد.

ويحفظونها بالسماع.

ويكتبون بعد ما يختبروها ويثبتوها.

مش بيشتغلوا بنظام الدفاتر المدرسية.

(4)لا يُقاس علم الرواية بحساب دقيقة وساعة

ده علم:

رحلات.

شيوخ.

أسانيد.

اختبارات للرواة.

تدقيق.

سماع جماعي.

" (5)لا نوم ولا أكل ولا حمّام"

👈ده جهل مضحك

البخاري عاش حياته كاملة:

يسافر، يأكل، ينام، يتزوج، يدرّس...

وكان ذاكرته أقوى من أي واحد يكتب بوستات من الكنيسة ويفتري على الإسلام.



“ (6)مافيش نسخة بخط إيده👈 ”جهل أعمى

علم الحديث لا يعتمد على ورقة المؤلف...

يعتمد على:

الإسناد.

العرض.

القراءة.

والسماع.

صحيح البخاري وصلنا عن طريق آلاف التلاميذ، موثّقين.

مش مخطوطة في درج.



وهنا لازم نوضح نقطة أساسية...

البخاري عندنا نسخة واحدة ثابتة منذ لحظة تدوينها.

كل مخطوطات البخاري متطابقة في نصوصها وأسانيدها وترتيبها.

وكل حديث فيه يحمل سلسلة رواة معروفة بالأسماء، والبلدان، والسن، والعلم، والضبط.

هذا مستوى توثيق لم تعرفه أي أمة، ولا أي كتاب بشري.

أما عندكم فالأمر مختلف تماماً.

👈أولًا: لا توجد نسخة أصلية واحدة لأي إنجيل.

لا توجد النسخة التي كتبها متى بنفسه.

ولا مرقس.

ولا لوقا.

ولا يوحنا.

الموجود اليوم نسخ لنسخ كُتبت بعد المسيح بسنين طويلة على يد ناسخين مجهولين.

👈ثانيًا: الأناجيل نفسها ليست نسخة واحدة.

بل نسخ متعددة تختلف في مواضع كثيرة.

وهذا ظاهر من النصوص نفسها.

👈مثال قصة المرأة التي قيل إنها أُمسكت في الزنا.

"فذهب كل واحد إلى بيته، ووقف يسوع، وأخذ يقول للمرأة: المرأة، أين هم؟ ألم يدنك أحد؟ قالت: لا أحد يا سيد. فقال لها يسوع: ولا أنا أدينك. اذهبي ولا تخطئي بعد الآن." (يوحنا ٧:٥٣–٨:١١)

الفقرة غير موجودة في أقدم المخطوطات المعروفة، واعترف العلماء بذلك وقالوا إنها إضافة لاحقة.

ولهذا تجد البعض يحذفها، وآخرون يضعونها بين أقواس، وآخرون يكتبون في الهامش أنها غير أصيلة.

👈ومثال نهاية إنجيل مرقس.

"بعد أن قام يسوع في الصباح الباكر في أول يوم من الأسبوع، ظهر أولاً لمريم المجدلية، التي كانت قد ذهبت لتبكي عند القبر... ثم ظهر الاثني عشر وأمرهم بالخروج إلى العالم ليبشروا بالإنجيل لكل خليقة." (مرقس ١٦:٩–٢٠)

النهاية الطويلة الحالية غير موجودة في أقدم المخطوطات أيضًا.

وتعترف الكنائس بأن مرقس الأصلي يتوقف قبل هذا الجزء، وأن الإضافة ظهرت لاحقًا على يد ناسخ مجهول.

ولهذا تختلف النسخ:

نسخة بها النهاية المضافة.

نسخة بلا نهاية.

نسخة بنهايات بديلة.

👈ومثال النص الشهير في رسالة يوحنا الذي يُستدل به على عقيدة التثليث.

"لأنه هناك ثلاثة يشهدون في السماء: الآب، والكلمة، والروح القدس، وهؤلاء الثلاثة واحد." (١ يوحنا ٥:٧)

هذا النص غير موجود في أي مخطوطة يونانية قديمة.

بل ظهر في مخطوطات متأخرة جدًا، ولهذا تعترف الهيئات العلمية بأنه نص دخيل لا يعتمد عليه.

👈وهناك اختلافات بين روايات الأناجيل نفسها في أحداث جوهرية.

👈مثل عدد من حضر القيامة.

👈وكيف ظهر.

👈وما الهيئة التي ظهر بها.

مما يدل على أن النص ليس نسخة واحدة متماسكة.

وفي المقابل يبقى البخاري ثابتًا من يوم تأليفه إلى اليوم.

نفس الأبواب.

نفس الروايات.

نفس الأسانيد.

نفس ترتيب الكتاب.

وكل ذلك منقول بالتلقي، والسماع، والضبط جيلاً بعد جيل.

فإن كان الحديث عن قوة النسخة وثبات النص،

فلا يوجد كتاب بُشري اليوم يقترب حتى من مستوى التوثيق الذي حُفظ به البخاري.

بينما لا يوجد عندكم أصل موحد.

ولا نسخة أم.

ولا رواية واحدة مستقرة يعتمد عليها.

تبقى الحقيقة التي لازم يفهمها القسيس غبريال وغيره:

قبل ما تتكلموا عن البخاري...

اتعلموا يعني إيه إسناد.

ويعني إيه علم...

مش بوستات.

سؤال لأعداء البخاري..

ليه الغل منه كده قوي يكنش هو اللى صلب يسوع🤔

شير يا شباب لمجموعاتكم عرفوا الدنيا من هو الإمام البخاري

أُحب المسيح عليه السلام ❤️

الإسلام رسالة الله للعالمين
نحن أنصار المسيح
أم عمر المصرية
S.A



ملحمة المسيح عليه السلام التي لا يعرف الكثير تفاصيلها

ماذا سيحدث بعد هلاك الدجال على يد المسيح بن مريم؟ وكيف سينفجر باطن الأرض ؟

👈السؤال الأول: هل تنتهي الفتن بموت الدجال؟

يظن الكثيرون أن بموت المسيح الدجال تنتهي الحروب، لكن الحقيقة هي بداية أصعب اختبار بشري على الإطلاق.

فبينما يمسح نبي الله عيسى بن مريم عليه السلام أثر الحزن عن وجوه المؤمنين في بيت المقدس، وينشر الأمن بعد أن طعن الدجال بحربته عند 👈باب لد لمن لا يعرف موقعه👇👇

(يقع هذا الباب في مدينة "اللد" الفلسطينية العريقة (بالقرب من بيت المقدس).

هناك، سيلتقي المسيحان: المسيح الحق عيسى بن مريم، والمسيح الكذاب (الدجال).
حين يرى الدجالُ نبيَّ الله عيسى، سيبدأ بالذوبان كما يذوب الملح في الماء من هيبة

النبوة، لكن المسيح عليه السلام يدركه عند هذا الباب ويقتله بحربته، ليروي عطش الأرض للعدل، وتكون دماء الدجال على سنان رمحه هي الإشارة التي ينتظرها العالم كله)

تأتي المفاجأة الكبرى.

يقول رسول الله ﷺ في الحديث الصحيح: "فبينَما هو كذلكَ (أي عيسى عليه السلام) إذ أوحى اللَّهُ إلى عيسى: إنِّي قد أخرَجتُ عباداً لي لا يدَانِ لأحدٍ بقتالِهِم، فحرِّزْ عِبادي إلى الطُّورِ. ويَبعثُ اللَّهُ يأجوجَ ومأجوجَ وهم من كلِّ حدَبٍ يَنسِلونَ."

تأملوا جيداً في قوله (لا يدَانِ لأحَدٍ بِقِتَالِهِمْ)؛

أي لا توجد قوة بشرية، ولا جيوش نظامية، ولا حتى المعجزات التي مُنحت للمسيح، مأذون لها بمواجهة هذا الطوفان البشري عسكرياً. هم "فتنة الغلبة" التي لا تُقهر بالسلاح، بل بالفرار والاعتصام.

أما أمره بـــ (تِحريز العباد إلى الطور)، فهو إعلان بانسحاب العدد القليل أمام هذا الجيش الملياري، ليكون جبل الطور بسيناء هو الحصن الأخير للبشرية المؤمنة.

هذا الحديث يكشف أن يأجوج ومأجوج ليسوا مجرد قبائل، بل هم "إعصار من الخلق" يملأ الأرض حتى يضيق بساطها عن البشر،

مما يضطر المسيح –الذي قتل الدجال بيده– أن يقف عاجزاً عن القتال، ملتجئاً فقط إلى سلاح "الدعاء" والاضطرار فوق قمة الجبل،

في انتظار التدخل الإلهي المباشر الذي سيهلكهم في ليلة واحدة.

هنا يبدأ مشهد الرعب الذي لا يمكن تخيله.

👈السؤال الثاني: أين يختبئ هذا الجيش الملياري الآن؟

ولماذا لا تراهم الأقمار الصناعية؟

هنا تبرز نظرية "جوف الأرض" المدعومة بالنصوص.

نحن لا نتحدث عن شعب خلف جبل، بل عن عالم محبوس تحت قشرة الأرض.

لغز "الردم": القرآن لم يقل "سداً" فقط بل قال {رَدْمًا} .

والردم في اللغة هو حشو الفجوات وردم الهوة بطبقات متراكمة.

لقد حوّل "ذو القرنين" الفتحات المؤدية لباطن الأرض إلى سجن مغلق بقطع الحديد والنحاس المذاب.

لماذا لا نراهم؟ لأنهم يسكنون في "الأراضين السبع" السفلية .

يقول تعالى: {اللَّهُ الَّذِي خَلَقَ سَبْعَ سَمَاوَاتٍ وَمِنَ الْأَرْضِ مِثْلَهُنَّ} .

هم خلف برزخ مادي وجيولوجي، في تجاويف لا تصلها الموجات الرادارية ولا التصوير الحراري، ينتظرون الإذن الإلهي بـــ "الفتح."

👈السؤال الثالث: ما هو الدليل من السنة على أنهم "تحت" أقدامنا؟

الدليل في حديث النبي ﷺ عن محاولاتهم اليومية للخروج:

"إنَّ يأجوجَ ومأجوجَ يحفِرونَ كلَّ يومٍ حتَّى إذا كادوا يرَوْنَ شعاعَ الشَّمسِ."...

تأملوا كلمة "حفر" وكلمة "رؤية شعاع الشمس ."

هذا يعني أنهم في عمق مظلم، وأن الشمس فوقهم لا يرونها إلا إذا أوشكوا على خرق السقف (الردم) .

ولو كانوا فوق الأرض لرأوا الشمس طوال اليوم !

هم يحفرون من الأسفل للأعلى، حتى يأذن الله بقولهم "إن شاء الله"، فينفجر باطن الأرض بهم.

👈السؤال الرابع: كيف سيكون مشهد الخروج المرعب؟

عندما يُفتح الردم، لن يخرجوا مشياً، بل سيتدفقون كالسيل المنهمر من المرتفعات والفجوات الجبلية:

}وَهُم مِّن كُلِّ حَدَبٍ يَنسِلُونَ.{

طوفان بشري :

أعدادهم مهولة، لدرجة أن مقدمة جيشهم تمر ببحيرة طبرية (طولها ٢١ كم) فيشربونها كاملة حتى تجف،

ويأتي آخرهم فيقول: "لقد كان هنا مرة ماء."!

الرعب العالمي: يتحصن الناس في بيوتهم وقلاعهم، ويصعد المسيح عيسى ومن معه إلى "جبل الطور" بسيناء،

حيث يضرب عليهم الحصار الشديد، حتى يبلغ الجهد والجوع بهم مبلغاً عظيماً.

👈السؤال الخامس: كيف تنتهي أعظم قوة عسكرية في تاريخ الأرض؟

يصل الغرور بقبائل يأجوج ومأجوج أن يرموا سهامهم نحو السماء

قائلين: "قهرنا أهل الأرض وعلونا أهل السماء"، فيرد الله سهامهم مخضبة بالدم فتنةً لهم .

هنا

لا يملك المسيح عليه السلام إلا سلاحاً واحداً: الاضطرار والدعاء.

في تلك الليلة، يرسل الله عليهم "النغف" (دود صغير) يخرج في رقابهم، فيصبحون "فرسى" أي موتى كميتة نفس واحدة .

تمتلئ الأرض بجثثهم ونتن ريحهم، حتى يرسل الله طيراً كأعناق البخت (الجمال) فتحملهم، وينزل مطراً يغسل الأرض حتى يتركها كالمرآة.

👈السؤال السادس: ما هي "البشارة" التي تلي هذا الرعب؟

بعد التطهير، يأمر الله الأرض أن تعيد بركتها .

يقول النبي ﷺ: "حتى إن الفِئام من الناس (الجماعة الكبيرة) ليأكلون من الرمانة ويستظلون بقِحفها (قشرها) ".

ويُبارك في اللبن حتى تكفي الناقة الواحدة قبيلة كاملة .

يعيش المسيح عليه السلام في الأرض حكماً مقسطاً، وتنزع "الحمة" (السم) من كل دابة، حتى يضع الطفل يده في فم الحية فلا تضره، ويرعى الذئب مع الغنم.

إنها رحلة من أقصى الرعب

والفتنة إلى أقصى الأمن والبركة ..

فسبحان من بيده ملكوت كل شيء.

إنَّ قصة يأجوج ومأجوج ليست مجرد سردٍ لأحداث غيبية مرعبة، بل هي تذكير لنا بأنَّ هذه الدنيا، بكل قوتها وجبروتها وتكنولوجيتها،

سوف تنتهي في لحظة بأمر من الله .

إنها تخبرنا أنَّ "الحصن الحقيقي" ليس في القلاع ولا في المخابئ تحت الأرض،

بل هو في ذلك "اليقين" الذي ملأ قلب المسيح والمؤمنين وهم فوق جبل الطور، حين انقطعت بهم الأسباب الأرضية وتعلقوا برب السماء.

تأملوا في تلك "البشرى" التي تلي الرعب.. كيف ستعود الأرض كأجمل ما تكون، وكيف سيمسح الله على قلوب المتعبين بالعدل والأمان.

أيضاً إنها رسالة لكل من يمر بضيق اليوم:

مهما اشتدَّ البلاء، ومهما كثر جيش الظلام، فإنَّ الله يخبئ بعد الصبر فجراً لم ترَ العينُ مثله.

فلنراجع قلوبنا.. ولنصلح ما بيننا وبين الله.. فالساعة آتية لا ريب فيها، والناجون هم فقط أولئك الذين فروا إلى الله قبل أن يفروا من الفتن👇👇 .الصورة بالذكاء الاصطناعي لتقريب الشكل

اللهم ثبت قلوبنا على دينك، واجعلنا من عبادك المؤمنين الذين لا خوفٌ عليهم ولا هم يحزنون.

شير يا شباب لمجموعاتكم لتشارك الإجر لعل الله يهدي بنا ويجعلنا سبب لمن اهتدى

الإسلام رسالة الله للعالمين
نحن أنصار المسيح
أم عمر المصرية
S.A

Kirellos El-Raheb · ١٠ س
أم زكريا الأثرية ليه بتقولي
كده، محدش شايفكم
وحشيين علي المستوى
الانساني، لكن افكاركم الضالة
اللي بتدخل وتفرض نفسها
عليكم وعلي المسيحيين
بالعافيه هي اللي غلط.
محدش راح جاب كتاب وراح
يقنع بيه مثلا الهنود بالعافيه
انه كتابهم مع ان الهنود
بيعبدوا البقر لكن مش فاهم
اشمعنا المسيحيين
وبتجمعوا مع اليهود
الرد على Kirellos El-Raheb · إلغاء

يا كيرلس.. انسى المناظرات والمشاحنات اللى إحنا مش سببها وأنت عارف مين اللى بدء.

أنا همسك قلمي وهتركه يكتب وحده

تقبلوا مني ما سيخرج من قلبي .

أنا مش هرد عليك من كتب، أنا هرد عليك من حياتي وتجاربي الشخصية.

بتسألني يا كيرلس:

اشمعنى المسيحيين بالذات اللي بكلمهم واناقشهم؟

على فكرة أنا ممكن اناقش شيعة وملاحددة ليه استقريت على مناقشة المسيحيين.

والإجابة بسيطة..

لأنكم الأقرب لقلوبنا. إحنا مش جيران سكن بس، إحنا جيران عُمر وعِشرة. كبرنا سوا، أكلنا سوا، اتعلمنا سوا، خرجنا رحلات سوا، وضحكنا وبكينا في نفس الشارع .

مفيش مسلم في مصر ملوش "عِشرة عمر" مع مسيحي ..

دي حقيقة ميعرفش ينكرها إلا جاحد.

عارف إيه اللي واجعني؟ إني أشوفك بتغمض عينك عن الحقيقة اللي عايشها كل يوم مع جيرانك المسلمين، وتصدق "كشكول شبهات" ملوش علاقة بالواقع.

استحلفك بربِك يا كيرلس..

تصدق كلام كدب وتشويه وتكدب عينك اللي شايفه جيرانك المسلمين وحياتهم بنفسك؟

👈تكدب عينك اللى شايفة جارتك المسلمة الملتزمة اللي لو طرحتها اتهزت ثانية بتعدلها فوراً حياءً وأدب؟

هل الست الشريفة العفيفة دي هترضع زميلها عشان عندنا إرضاع كبير وكلام كله كذب وافتراء.

عمرك شفت الحاجة جارتكم عملت كده ولا قالوا الكلام ده بحجة حتى إنها حلال.

ده أنت ممكن لو مديت ايدك تسلم تحط خمارها على أيدها عشان متكسفكش...

وهترك الرد لضميرك....

👈هل ممكن تصدق كذبة إن الإسلام دين قتتل وإرهااب، وأنت شايف "عم محمد" جارك أول واحد واقف في عزا أبوك بيبكي بحرقة وبيدعي له بالرحمة وناسي أي اختلاف دين؟

إحنا بنحبكم ونتمنى لكم الهداية والجنة.. بس أنتم بيتقال لكم إيه عننا؟

الحقيقة اللي لازم تعرفها يا كيرلس، إننا كمسلمين عمرنا ما اتربينا في مساجدنا على كرهكم، بالعكس بنتربى على حق الجار والإحسان شوف بنفسك رسولنا قال لنا إيه.

قال رسول الله ﷺ: «مَنْ قَتَلَ مُعَاهَدًا لَمْ يَرَحْ رَائِحَةَ الْجَنَّةِ، وَإِنَّ رِيحَهَا لَيُوجَدُ مِنْ مَسِيرَةِ أَرْبَعِينَ عَامًا«

ـــــرواه البخاري.

وفي رواية أخرى: «ألا مَن ظلم مُعاهَدًا، أو انتقصه، أو كلَّفه فوق طاقته، أو أخذ منه شيئًا بغير طيب نفس، فأنا حجيجه يوم القيامة«

👈ده محمد اللى قالوا عليه رسول القتتتل شفت بيحذرنا ازاي وبيعلمنا حق الغير مسلم اللى عايش وسطنا بسلام وأمان.

لكن للأسف، إحنا مكناش نعرف اللي بيدور خلف اسوار الكنائس عندكم، إلا لما القنوات والمواقع كشفت السواد والكذب والضلال اللي بيسقوه لكم في "الرضعة" من صغركم!

بيشحنوكم حقد على الإسلام ونبي الإسلام، ولما حد فيكم بيعرف الحقيقة مننا بعيد عن التدليس والكذب،

بيحب النبي ﷺ فوراً، وعشان كده بيسلموا عندي "على الخاص" كتير جداً بفضل الله.

يا كيرلس

أنا المنتقبة اللي تعاملت معاكم في بيوتكم

أنا مش بكلمك من فراغ، أنا بكلمك عن مواقف حصلت معايا أنا شخصياً:

👈أنا المسلمة المنتقبة اللى أمي كانت أول ما تسمع زغاريد عند "طنط أم جورج" تبعت صندوق حاجة ساقعة فوراً..

تفرح لفرحها قبل ما تسأل "المناسبة إيه؟."

👈أنا المسلمة المنتقبة اللى جاري "أبو مينا "كان بيقول لمراته: "يا ريت كل الجيران مثلنا في الأدب والأخلاق"، وهي اللي نقلت لي كلامه بحب وفرحة.

👈أنا المسلمة المنتقبة اللى جارتي "أم نبيل "يوم ما جيت أعزل، كانت بتعيط وتوصي سواق العزال عليا وتقول له: أم عمر دي جيرة مش هتتكرر تاني يشهد ربي على هذا الكلام.

وفي أصعب لحظات بنقف جنب بعض.

👈أنا المسلمة المنتقبة اللي جارتي المسيحية لما والدتها توفت، سابت لي بنتها "الرضيعة" وأمنتني على بيتها وراحت هي وكل قرايبها للمقابر، وسابوني أنا استقبل السيدات فى البيت وأقوم بالواجب لحد ما يرجعوا.

ولما دخل القسيس البيت، اتخض لما شافني قاعدة وسط صور "يسوع" وبراويزهم ..

مكنش فاهم إن "أخلاق الإسلام" هي اللي مخلياني شايلة بيت جارتي في غيابها ومؤتمنة على بيتها وبنتها.

👈أنا المسلمة المنتقبة اللى الآن بقتطع من وقتي وبيتي وجهدي لكم انتم الطيبين اللى على الفطرة اللى بتحبوا ربنا بجد بس فى دين محرف مش السبابين.

يا كيرلس.. أنا بكتب لك ولغيرك وأنا مريضة وتعبانة، مش عشان جدال، لكن عشان "رسالة الحب" دي توصل.

كتير جداً من المسيحيين الطيبين لما بيعرفوا حقيقة محمد ﷺ وبيدخلوا يكلموني خاص، بيفهموا الحقيقة ومنهم اللي بيعلن إسلامه وفيهم اللي كتمه ..

أنا مش فارق معايا "الإشهار"، المهم عندي إن رقبته تعتق من النار.

يا كيرلس.. بص حواليك بقلبك.

سيبك من "شحن" الكنائس والكذب اللي بيتحكي لك عننا ..

وشوف "الإسلام. الحقيقي" اللي عايش وسطكم .

هل اللي بتسمعه من تدليس بتشوفه في جيرانك المسلمين الحقيقيين؟

ده ردي.. وده الإسلام الحقيقي

رسالة حب..

رسالة سلام...

رسالة رسول كريم محب لكل البشر.....

رسالة حملنا همها لأنها شرف على عاتقنا....

رسالة رب العالمين..

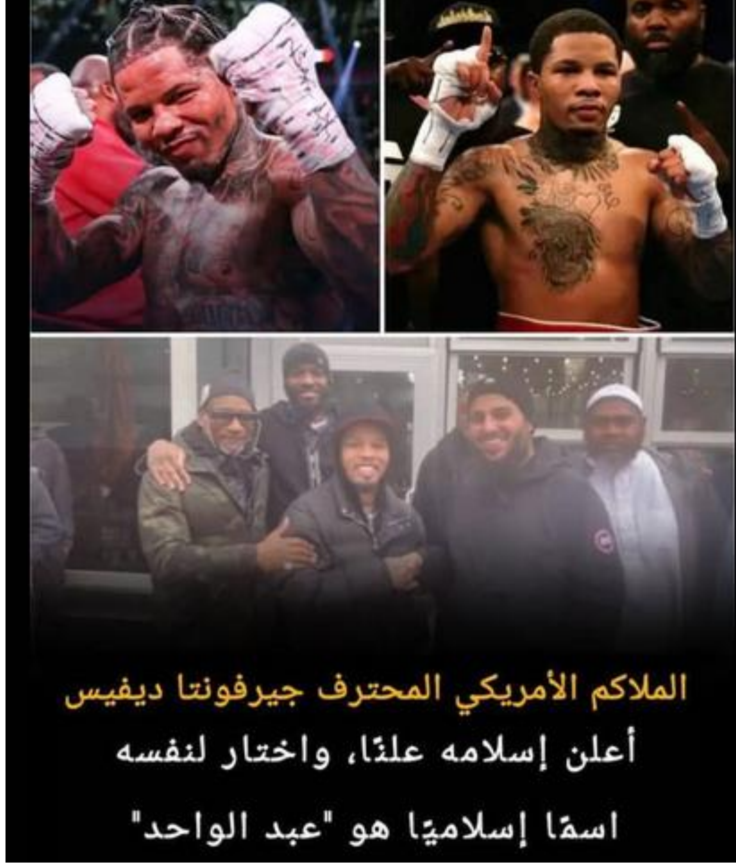
أسئل الله أن يهديكم ويكتب لنا أجركم

شير يا شباب لمجموعاتكم.

»فوَاللَّهِ لَأَنْ يَهْدِيَ اللَّهُ بِكَ رَجُلًا وَاحِدًا خَيْرٌ لَكَ مِنْ حُمْرِ النَّعَمِ«

الإسلام رسالة الله للعالمين نحن أنصار المسيح أم عمر المصرية S.A

الملاكم الأمريكي العالمي "جيرفونتا ديفيس" يعتنق الإسلام ويختار اسم "عبد الواحد"



في خطوة لافتة ومؤثرة، أعلن الملاكم الأمريكي المحترف جيرفونتا ديفيس اعتناقه للإسلام،

واختار لنفسه اسماً إسلامياً هو: "عبد الواحد" ويعني:

العبد المخلص لله الواحد الأحد.

بحسب تقارير موثوقة، نطق "جيرفونتا" الشهادتين في مراسم خاصة داخل مسجد بولاية ماريلاند الأمريكية،

وذلك في ديسمبر ٢٠٢٣، ليبدأ بذلك رحلة جديدة في حياته، عنوانها: الإيمان، والسلام الداخلي، والارتباط بخالقه.

ورغم أن اسمه الرسمي في السجلات العامة ومجال الملاكمة لا يزال "جيرفونتا ديفيس"، فإن تبنّيه لاسم "عبد الواحد" يعكس تحولًا عميقًا في هويته، والتزاماً روحياً صادقًا بالمنهج الإسلامي.

جيرفونتا، المعروف بلقبه الشهير Tank Davis ،

هو أحد أبرز الأسماء في عالم الملاكمة اليوم، ويُعد انضمامه للإسلام محطّة إيمانية ملهمة لكثير من متابعيه حول العالم.

اللهم ثبّته على الحق، وبارك له في هدايته، واجعل إسلامه نوراً له في الدنيا والآخرة.

#جيرفونتا_ديفيس

شير يا شباب لمجموعاتكم..أخبروا الدنيا إن سنة الإستبدال مخيفة.

اللهم استخدمنا لنصرة لدينك ولا تستبدلنا بمن هو خيرا منا.

إن الدين عند الله الإسلام❤️

الإسلام رسالة الله للعالمين — نحن أنصار المسيح — أم عمر المصرية S.A



المسيحية السابقة جوليان فروسيث، بتقول:

كنتُ كلما أنشر فيديو عن الإسلام أو عن القرآن، أجد تعليقات بالعربية،

أترجمها للسويدية، كلها سخرية من شيء اسمه:

إرضاع الكبير...

فقلت أبحث عنه في القرآن الكريم، فلم أجد له أي أثر....ولم أجد آية ذكرته ولا ذكرت لفظ خادش.

ولا إيحاء تستحي تتلوه أمام كبير ولا صغير..ولا كلمة تجرح مشاعر أم وهى تقرء أمام أبنائها.

ثم قلت أبحث: هل هذا موجود أصلًا في ديني السابق (المسيحية)؟

فكانت الصدمة...

وهنا أترك لكم نصوص الكتاب المقدس كما هي،

نصًا حرفيًا...

بدون تفسير...

وبدون ترقيع...

وبدون انتقاء.



تثنية ٢٢ عدد ١٥:

يأخذ الفتاة ابوها وأمها ويخرجان علامة عذرتها إلى شيوخ المدينة إلى الباب



أمثال ٥ عدد ١٩:

الظبية المحبوبة والوعلة الزهية. ليروك ثدياها في كل وقت وبمحبتها اسكر دائما.



نشيد ١ عدد ١٣:

صرة المرّ حبيبي لي. بين ثديي يبيت.



نشيد ٧ عدد ٧–٨:

قامتك هذه شبيهة بالنخلة وثدياك بالعناقيد.

قلت اني اصعد إلى النخلة وامسك بعذوقها.

وتكون ثدياك كعناقيد الكرم ورائحة انفك كالتفاح.



نشيد ٨ عدد ٨:

لنا اخت صغيرة ليس لها ثديان. فماذا نصنع لأختنا في يوم تخطب.



نشيد ٨ عدد ١٠:

انا سور وثدياي كبرجين. حينئذ كنت في عينيه كواجدة سلامة.



إشعياء ٣٢ عدد ١٢:

لاطمات على الثدي من اجل الحقول المشتهاة ومن اجل الكرمة المثمرة.



إشعياء ٦٠ عدد ١٦:

وترضعين لبن الامم وترضعين ثدي ملوك وتعرفين اني انا الرب مخلصك ووليك عزيز يعقوب.



أيوب ٣ عدد ١٢:

لماذا اعانتني الركب ولم الثدي حتى ارضع.



حزقيال ١٦ عدد ٧:

جعلتك ربوة كنبات الحقل فربوت وكبرت وبلغت زينة الازيان.

نهد ثدياك ونبت شعرك وقد كنت عريانة وعارية.



إشعياء ٦٦ عدد ١١:

لكي ترضعوا وتشبعوا من ثدي تعزياتها.

لكي تعصروا وتتلذذوا من درة مجدها.



حزقيال ٢٣ عدد ٣:

وزنتا بمصر. في صباهما زنتا.

هناك دغدغت ثديّهما وهناك تزغزغت ترائب عذرتهما.



حزقيال ٢٣ عدد ٢١:

وافتقدت رذيلة صباك بزغزغة المصريين ترائبك لأجل ثدي صباك.



حزقيال ٢٣ عدد ٣٤:

فتشربينها وتمتصينها وتقضمين شققها وتجتثّين ثدييك لأني تكلمت يقول السيد الرب.



هوشع ٢ عدد ٢:

حاكموا امكم حاكموا لأنها ليست امرأتي وأنا لست رجلها لكي تعزل زناها عن وجهها وفسقها من بين ثدييها.



هوشع ٩ عدد ١٤:

اعطهم يا رب. ماذا تعطي. اعطهم رحما مسقطا وثديين يبسين.



يوئيل ٢ عدد ١٦:

اجمعوا الشعب قدسوا الجماعة احشدوا الشيوخ اجمعوا الاطفال وراضعي الثدي ليخرج العريس من مخدعه والعروس من حجلتها.



لوقا ١١ عدد ٢٧:

وفيما هو يتكلم بهذا رفعت امرأة صوتها من الجمع وقالت له طوبى للبطن الذي حملك والثديين اللذين رضعتهما.



لوقا ٢٣ عدد ٢٩:

لأنه هو ذا ايام تأتي يقولون فيها طوبى للعواقر والبطون التي لم تلد والثدي التي لم ترضع.



إشعياء ٤٩ عدد ٢٣:

ويكون الملوك حاضنيك وسيداتهم مرضعاتك. بالوجوه إلى الارض يسجدون لك ويلحسون غبار رجليك فتعلمين اني انا الرب الذي لا يخزي منتظروه.



رؤيا ١ عدد ١٣:

وفي وسط السبع المناير شبه ابن انسان متسربلا بثوب إلى الرجلين ومتمنطقا عند ثدييه بمنطقة من ذهب.

نصوصكم بين أيديكم🙂.

كتابكم بين أيديكم.

الألفاظ ليست من عندنا.....

ثم يأتون ليرموا الإسلام بما لا وجود له في القرآن أصلًا،

ويتغافلون عمّا في كتبهم نصاً واضحاً بلا مواربة.

شيرررررر يا شباب لمجموعاتكم لتشارك الإجر لعل الله أن يهديهم ويكتب لنا أجرهم



الإسلام رسالة الله للعالمين   نحن أنصار المسيح   أم عمر المصرية S.A



للمسلمين المتمسّحين في دين غيرهم.....عيب عليكم والله 😏

وللمسيحيين المضحكوك عليهم

تعالوا نعرف حقائق مخفية 👇



توضح "أسطورة الهدايا" و"حقيقة الدماء .."

ومن هو بابا نويل حقاً؟

قبل أن تشرعوا في تزيين البيوت بالأضواء، وقبل أن تضعوا أطفالكم في أحضان "سانتا كلوز" ليرسموا ابتسامة خلفها تاريخٌ مسكوتٌ عنه..

دعونا نتأمل قليلاً. لا لنفسد فرحاً،

بل لنستردّ وعياً سُلب منا تحت بريق الأساطير.

👈١- الرجل الذي ضرب "التوحيد" بيده!

خلف الرداء الأحمر واللحية البيضاء، يختبئ الأسقف "نيكولاوس الميري ".

هذا الرجل لم يكن يوزع الهدايا في مجمع نيقية (٣٢٥م)، لكن كان يوزع "العنــف ".

في ذلك المجمع المصيري، وقف القس "آريوس" مدافعاً عن وحدانية الله، مستشهداً بكلمات المسيح نفسه في إنجيل يوحنا:(17: 3)

»وهذه هي الحياة الأبدية: أن يعرفوك أنت الإله الحقيقي وحدك ويسوع المسيح الذي أرسلته«

لكن نيكولاوس، الذي تقدسونه اليوم، لم يردّ بالحجة، بل قام بصفع "آريوس" على وجهه أمام الجميع !

فهل هذه هي "المحبة" التي بُشرتم بها؟

وهل العقائد التي تُبنى بلكمات الرهبان هي وحيٌ من السماء أم فرضٌ بالسلطان؟

٢- تناقض الإنجيل مع "قديسي" الكنيسة

تُعلمون أطفالكم أن بابا نويل رمز للمحبة، لكنكم تنسون أن تاريخه ارتبط بقمع الموحدين الذين رفضوا "تأليه" المسيح.

فكيف استبدلت الكنيسة وصايا المسيح الصريحة بأفعال قادتها؟

المسيح يقول :

»أحِبوا أعداءكم» (متى ٥: ٤٤) ..

ونيكولاوس يضرب مخالفيه!

المسيح يقول: «من ضربك على خدك الأيمن فحوّل له الآخر» (متى ٥: ٣٩) ..

والكنيسة نَفَت وعذّبت وسجنت كل من قال "الله واحد!"

٣-صناعة الأسطورة.. من "أودين" الوثني إلى "سانتا" التجاري

الحقيقة الصادمة أن بابا نويل ليس إلا "إعادة تدوير" لأسطورة الإله الوثني الإسكندنافي (أودين)،

الذي كان يجوب السماء في الشتاء .

مزجت الكنيسة الوثنية بالدين لتسهيل السيطرة على العقول،

ثم جاءت الرأسمالية الحديثة لتجعل من "رجل قمع الموحدين" دمية تجارية تضحك للأطفال.

٤–وقفة مع النفس👉👉👉

المسيح عليه السلام بريء من كل هذه الوثنيات والشركيات

👈هو الذي قال محذراً في

(متى ٧: ٢١):

»ليس كل من يقول لي: يا رب يا رب، يدخل ملكوت السماوات«

وقال أيضاً

»👈اسمع يا إسرائيل: الرب إلهنا رب واحد«

مرقس ١٢:٢٩

وقال

»👈للرب إلهك تسجد وإياه وحده تعبد«

متى ٤:١٠

وقال

»👈وهذه هي الحياة الأبدية: أن يعرفوك أنت الإله الحقيقي وحدك، ويسوع المسيح الذي أرسلته«

يوحنا ١٧:٣

وقال

»لماذا تدعوني صالحًا؟ ليس أحد صالحًا إلا واحد وهو الله«

متى ١٩:١٧

وقال

»إني صاعد إلى أبي وأبيكم، وإلهي وإلهكم«

يوحنا ٢٠:١٧

وقال

»أنا لا أقدر أن أفعل من نفسي شيئًا«

يوحنا ٥:٣٠

وقال

»أبي أعظم مني«

يوحنا ١٤:٢٨

إن الحقيقة المرة هي أننا أمام عقيدة تتناقض نصوصها مع تاريخها، وتتعارض أساطيرها مع توحيد الأنبياء.

القرآن الكريم لم يأتِ ليعادي أحداً،

القرآن جاء لينقذ الفطرة التي كادت أن تزهقها الأساطير:

﴿تَكَادُ السَّمَاوَاتُ يَتَفَطَّرْنَ مِنْهُ وَتَنْشَقُّ الْأَرْضُ وَتَخِرُّ الْجِبَالُ هَدًّا * أَنْ دَعَوْا لِلرَّحْمَنِ وَلَدًا﴾ [مريم: ٩٠-٩١]

لسنا ضد البهجة، لكننا ضد الشرك وتزييف العقول.

الفرح الحقيقي هو أن تعرف الله كما عرفه المسيح :

إلهاً واحداً صمداً، لا شريك له ولا ولد.

العودة إلى التوحيد ليست مجرد اختيار ديني..

إنها نجاة للعقل، وطمأنينة للروح.

قولوا

لا إله إلا الله محمد رسول الله

قولاً وفعلاً.

شير يا شباب لمجموعاتكم لتعليم المسلمين الكيوت التوحيد الحقيقي ❤️

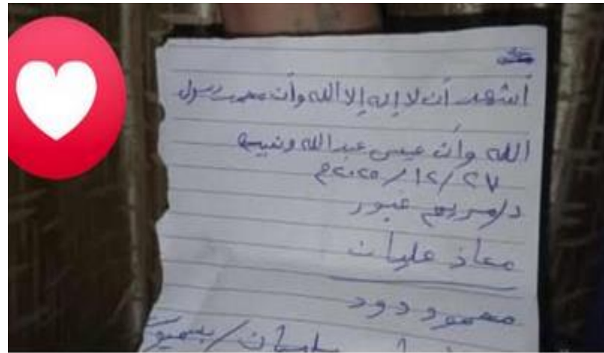
نحن أنصار المسيح عليه السلام ❤️

الإسلام رسالة الله للعالمين

نحن أنصار المسيح

أم عمر المصرية

S.A







تبارك الله 💗

الله أكبر ... الله أكبر ... الله أكبر

﴿فَمَن يُرِدِ اللَّهُ أَن يَهْدِيَهُ يَشْرَحْ صَدْرَهُ لِلْإِسْلَامِ﴾

رغم كل ما يُحاك ضد الإسلام،

ورغم الحرب على الدعاة والتشويه والتضليل،

يبقى نور الله أقوى...

ويبقى الحق واضحًا لمن طلبه بصدق.

اليوم نفرح فرحًا حقيقيًا

بإسلام أختٍ لنا اختار الله لها الهداية،

فشرح صدرها للإسلام،

وأنقذ قلبها من التيه إلى اليقين.

قال رسول الله ﷺ:

»لَيَبْلُغَنَّ هَذَا الأَمْرُ مَا بَلَغَ اللَّيْلُ وَالنَّهَارُ«...

وها نحن نرى وعد الله يتحقق أمام أعيننا.

مبارك لكِ يا أختنا

مبارك هذا النور،

مبارك هذا الاختيار،

مبارك أن كتبكِ الله من أهل

لا إله إلا الله محمد رسول الله.

اللهم ثبّت قلبها،

واشرح صدرها،

وعلّمها ما ينفعها،

واجعل الإسلام قرة عين لها في الدنيا

ونجاة لها في الآخرة.

الله أكبر ولله الحمد

والهداية بيد الله...

ومن أراد الله له الخير، فلن يضل أبداً.

متابعة لصفحاتنا الاحتياطي يا شباب😉

[Hala Al'ashqar]

[Hala Abdullah]

[نُور البيان – لمقارنة الأديان] [المسلمون الجُدد – لمقارنة الأديان]

[الإسلامفوبيا] [Islamophobia –]

شير يا شباب لمجموعاتكم لتشارك الفرحة بنجاة نفس من النار

الإسلام رسالة الله للعالمين

نحن أنصار المسيح

أم عمر المصرية
S.A

٣،٤٢٨ ٢،٧٨٨ مشاركة

Youaana Armia ١٠ ي

قبل ما نقول في اناجيل كتير في المسيحية لازم نعرف أصل كلمة إنجيل الاول .. أصلها يوناني معناها بشارة أو رسالة ، موجود عندنا اربع رسائل ' اناجيل ' وهم متى ، مرقس ، لوقا ، يوحنا

كل رسالة فيهم بتتكلم عن ميلاد السيد المسيح بنفس النهج ولكن باختلاف أسلوب الكتابة لأن كل رسالة اتكتبت لناس معينة .. الرسائل دي كان هدفها التبشير بالمسيحية في شتى الأرض فهتلاقي مثلا انجيل متى هو موجه لليهود اللي لسة على الشريعة اليهودية ، إنجيل لوقا هتلاقيه موجه اليونانين فهتلاقي اللي كتبه ، كتبه بطريقة ملائمة تلائم الشعب المخاطب .. خلال دراستي المفصلة لهذه الأناجيل على مدار ال5 سنين الماضيين لم أجد حرفًا واحدًا يتناقض في الأناجيل الأربعة ، كلهم يتحدثون عن السيد المسيح ، من الميلاد حتى الصلب والقيامة ولكن باختلاف الأسلوب.. لذلك عزيزتي أنا معنديش مانع تنشري أن دينك هو الصح ، بس وأنتِ بتنشري ردي على المعلومات الصحيحة اللي عندنا مش المعلومات المتداولة السطحية .

٣،٤٢٨ ٢،٧٨٨ مشاركة

Youaana Armia ١٠ ي

بالمناسبة اسم محمد مذكور في الانجيل ونبي حد يجيبلي اللي انتوا بتقولوا عليه ده عشان أنا ختمت قراءة الأنجيل اكتر من مرة وملقيتش اللي بتقوله عليه ده ، فياريت لو عندك نسخة من اللي بتقولي عليه ده ، اديهوني .. عشان نشوف بردو .

رد مراسلة إخفاء

أم زكريا الأثرية ١٠ س · كاتب المنشور

هو أنتم بقى Youaana Armia عندكم خاتمة كمان زينا ..بسم الله ما شاء الله..أنا شفت صورم فى كل حاجه اللى الخاتمة دي كمان😏

أقسم بالله العظيم ما في حد عندكم ختم قراءة كل نسخ الإناجيل مطلقاً.تعالى مسرح نختم سوا

ومعايا مسرح مختلف لتاسوني

Youaann armia

اللى ختمت الإنجيل أكتر من مرة 😉معرفش إزاي حصلت على كل النسخ وجابت منين لفظ ختمت دي ..وهى عايزة نقاش يلا بينا 😊

●نجي لأول نقطة هل ما بين أيدينا هو الإنجيل الذي أنزله الله على المسيح عليه السلام بلفظه، أم هي مدونات وروايات بشرية كُتبت عنه لاحقا؟

●لو بصينا لكلمة "إنجيل" في أصلها اليوناني (Evangelion) تعني "البشارة" أو "الخبر السار ".

هي وصف لطبيعة الرسالة التبشيرية وليست اسماً لكتاب نزل بلفظه وحروفه من السماء، وهذا يفسر لماذا نجد

"إنجيل متى" و"إنجيل لوقا"، فهي روايات تلامذة وليست نص ولا كلام الخالق المباشر والوحي لا يتغير حسب من يخاطب. الوحي ثابت ومن معجزته ملائمته للجميع فى وقت واحد.

●القرآن الكريم لم يُكذب المسيح عليه السلام، ولم يُكذب الإنجيل الأصلي الذي أُنزِل عليه،

لكن وضع اليد على موضع الخلل، مفرقاً بين الوحي الإلهي وبين ما خطته الأقلام لاحقاً:

{فَوَيْلٌ لِّلَّذِينَ يَكْتُبُونَ الْكِتَابَ بِأَيْدِيهِمْ ثُمَّ يَقُولُونَ هَٰذَا مِنْ عِندِ اللَّهِ}

●👈ثوابت تاريخية لا تقبل الجدل:

●المسيح لم يكتب إنجيلاً بنفسه.

●لم يترك أمراً مكتوباً لتدوين الأناجيل في حياته.

●الأناجيل الحالية كُتبت بعد رفعه بعقود طويلة.

●كُتبت باللغة اليونانية، بينما لغة المسيح كانت الآرامية.

●كتّابها (مثل لوقا) لم يعاصروا الأحداث بل نقلوا عن غيرهم.

يعني إحنا أمام "سير ذاتية" وجهود بشرية، لا أمام وحي محفوظ بلفظه ولا بنصه.

●دعونا نتحاكم إلى النصوص نفسها ونرى التناقض اللفظي بعيداً عن العاطفة:

●التناقض في النسب:

ذكر إنجيل متى :

"ويعقوب ولد يوسف رجل مريم التي وُلد منها يسوع."

بينما ذكر إنجيل لوقا:

"وهو على ما كان يُظن ابن يوسف بن هالي."

السؤال :

هل يوسف (الذي ينسبون له المسيح) هو ابن يعقوب أم ابن هالي؟

كيف يختلف "الوحي" في نسب واحد؟

بينما يحسم القرآن الحقيقة المطلقة: {مَا كَانَ لِلَّهِ أَن يَتَّخِذَ مِن وَلَدٍ سُبْحَانَهُ}.

●قصة الميلاد والهروب:

يؤكد متى أن يوسف أخذ الصبي وأمه وهرب إلى مصر خوفاً من هيرودس.

بينما يؤكد لوقا أنهم بعد الولادة "رجعوا إلى الجليل إلى مدينتهم الناصرة" مباشرة.

حدث مصيري كالهروب إلى مصر، كيف يُذكر في نص ويُغفل تماماً في الآخر إذا كان المصدر واحداً؟

●زمن الصلب:

👈ذكر مرقس: "وكانت الساعة الثالثة فصلبوه."

👈بينما ذكر يوحنا: "وكان نحو الساعة السادسة."

ثلاث ساعات فارق في أعظم حدث في العقيدة المسيحية!

والقرآن الكريم يضع القول الفصل: {وَمَا قَتَلُوهُ وَمَا صَلَبُوهُ وَلَكِن شُبِّهَ لَهُمْ}.

●الكلمات الأخيرة على الصليب:

👈رواية متى: "إلهي إلهي لماذا تركتني؟."

👈رواية لوقا: "يا أبتاه في يديك أستودع روحي."

👈رواية يوحنا: "قد أُكمل."

ثلاث روايات مختلفة تماماً لنفس اللحظة؛ فهل تاه الوحي في نقل الكلمة الأخيرة؟

●اضطراب قصة القيامة:

الاختلاف طال كل التفاصيل:

عدد النساء اللاتي ذهبن للقبر،

عدد الملائكة،

أول من رأى المسيح،

ومكان ظهوره للتلاميذ .

هذا التضارب هو السمة الغالبة على الروايات البشرية.

●نفي الألوهية بلسان المسيح:

👈المسيح في الأناجيل لم يَدّعِ الألوهية، بل قال صراحة:

"وهذه هي الحياة الأبدية أن يعرفوك أنت الإله الحقيقي وحدك ويسوع المسيح الذي أرسلته" (يوحنا ١٧:٣).

وقال أيضاً: "أنا لا أقدر أن أفعل من نفسي شيئاً."

وقال عن الساعة: "وأما ذلك اليوم وتلك الساعة فلا يعلم بهما أحد.. ولا الابن."

والقرآن يصدق هذا التنزيه: {إِنْ هُوَ إِلَّا عَبْدٌ أَنْعَمْنَا عَلَيْهِ وَجَعَلْنَاهُ مَثَلًا لِّبَنِي إِسْرَائِيلَ}.



●ما هي البشارة الحقيقية التي حملها الإنجيل؟

البشارة قدوم الحبيب محمد صلى الله عليه وسلم تعالوا نشوف مع بعض

●نبوءة إشعياء: المشهد اللي الدنيا كلها كانت مستنياه

في سفر إشعياء [إصحاح ٢٩ : عدد ١٢]، فيه نص بيوصف لحظة فارقة في تاريخ البشرية كأنه صورة فوتوغرافية:



"أَوْ يُدْفَعُ الْكِتَابُ لِمَنْ لاَ يَعْرِفُ الْقِرَاءَةَ وَيُقَالُ لَهُ: «اقْرَأْ هذَا». فَيَقُولُ: «لاَ أَعْرِفُ الْقِرَاءَةَ".«

●تعالوا نشوف التطابق المذهل ده:

النص بيتكلم عن شخص "أمي" بيتقدم له كتاب أو وحي، وأول رد فعل ليه بيكون "لا أعرف القراءة ".

الكلام ده مستحيل ينطبق على المسيح عليه السلام، لأن الأناجيل نفسها بتقول إنه كان بيقرأ ويكتب وعلم الناس في المجمع (لوقا ٤:١٦) .

الوصف ده "تفصيل" على النبي الأمي محمد ﷺ ❤️❤️❤️.

●في سورة العلق:

لما نفتح أول آيات نزلت في القرآن، هنلاقي المشهد اللي إشعياء تنبأ بيه قبل الإسلام بقرون بيتحقق بالحرف:

{اقْرَأْ بِاسْمِ رَبِّكَ الَّذِي خَلَقَ * خَلَقَ الْإِنْسَانَ مِنْ عَلَقٍ * اقْرَأْ وَرَبُّكَ الْأَكْرَمُ * الَّذِي عَلَّمَ بِالْقَلَمِ * عَلَّمَ الْإِنْسَانَ مَا لَمْ يَعْلَمْ}

●👈بالمقارنة بالعقل كده:

الأمر في النبوءة (اقرأ)

هو هو الأمر في القرآن {اقْرأ} .

والرد في النبوءة (لا أعرف القراءة)

هو هو رد النبي ﷺ في الغار (ما أنا بقارئ).

والصفة في النبوءة (لمن لا يعرف القراءة)

هي هي صفة {النَّبِيَّ الْأُمِّيَّ}.

●👈ليه الربط ده حاسم؟

لأن إشعياء بيوصف واحد بيفاجئه الوحي

👈وصفتُه الأساسية إنه مش متعلم،

وسورة العلق جت عشان تقول إن الأمي ده اللي ملمسش قلم، ربنا هو اللي هيعلمه "بالقلم" وهيخليه منبع علم للعالم كله.

👈تعالوا نكمل نبوة محمد ﷺ

●النبي "المثيل" لموسى (سفر التثنية ١٨:١٨):

"أُقِيمُ لَهُمْ نَبِيًّا مِنْ وَسَطِ إِخْوَتِهِمْ مِثْلَكَ، وَأَجْعَلُ كَلاَمِي فِي فَمِهِ".

إخوة بني إسرائيل هما بنو إسماعيل (العرب)، ومحمد ﷺ هو الوحيد اللي زي موسى في كل حاجة :

(ولادة طبيعية، جواز، جهاد، شريعة كاملة، وموت طبيعي)،

وربنا جعل الكلام في "فمه" لأنه كان بيقرأ القرآن من ذاكرته وحفظه مش من ورق وكلنا تسلمنا القرآن تواتر من حافظ لحافظ لحافظ حتى فم النبي الطاهر ..

👈احفظوا الرد ده للي يقولك الداجنة اكلت صحيفة ولا سيدنا عثمان حرق القرآن اخبطه في وشه بالحقيقه دي القرآن لم يحفظ على ورق ولا جريد ولا مخطوطات لكن فى صدور المؤمنين ولو تم حرق كل نسخ القرآن الكريم من على وجه الأرض اليوم ... بكرة نكتب فى ساعات نسخة من صدور عشر حفاظ من أي دولة ونطبع بعد ساعة ملايين الكتب وما أيسره لانه محفوظ من عند الله. وافتخر إنك صاحب كتاب سماااوي محفوظ من العبث والتحريف والإضافة😊.

●👈نكمل النبوءات بسيدنا بمحمد "البارقليط" أو روح الحق (يوحنا ١٦: ١٢–١٤):

المسيح قال: "وأما متى جاء ذاك، روح الحق، فهو يرشدكم إلى جميع الحق، لأنه لا يتكلم من نفسه، بل كل ما يسمع يتكلم به".

ده بالظبط وصف القرآن للنبي ﷺ: {وَمَا يَنطِقُ عَنِ الْهَوَىٰ * إِنْ هُوَ إِلَّا وَحْيٌ يُوحَىٰ}.

والاسم اليوناني للبارقليط معناه "المحمود" أو "أحمد."

●👈إيضا نبوءة نور مكة وجبال "فاران" (سفر التثنية ٣٣:٢):

"جَاءَ الرَّبُّ مِنْ سِينَاءَ، وَأَشْرَقَ لَهُمْ مِنْ سَعِيرَ، وَتَلأْلأَ مِنْ جَبَلِ فَارَانَ".

سيناء دي لموسى، وسعير في فلسطين لعيسى، وجبال فاران هي جبال مكة اللي سكنها إسماعيل، ومنها طلع نور الإسلام للعالم كله.

●👈أيضا المختار في ديار "قيدار" (إشعياء ٤٢: ١-١١):

"هوذا عبدي الذي أعضده، مختاري الذي سُرّت به نفسي.. لتفرع البرية ومدنها صوتها، الديار التي سكنها قيدار".

وقيدار ده ابن إسماعيل وجد العرب، و"المختار" هو المصطفى ﷺ اللي ملى ديار العرب بالتوحيد.

●👈أيضاً نزع الملكوت (متى ٢١:٤٣):

المسيح قال لليهود بوضوح: "إن ملكوت الله يُنزع منكم ويُعطى لأمة تعمل أثماره".

والأمة الوحيدة اللي شالت راية التوحيد الحق بعدهم هي أمة الإسلام.

●يعني كل النصوص واضحة والوقائع مش محتاجة تأويل.. البشارة كانت مرسومة، والموصوف كان محمد ﷺ. الحقيقة مش محتاجة عاطفة وراثة، محتاجة عقل حر يقرأ وقلب سليم يتبع.

}الَّذِينَ يَتَّبِعُونَ الرَّسُولَ النَّبِيَّ الْأُمِّيَّ الَّذِي يَجِدُونَهُ مَكْتُوبًا عِندَهُمْ فِي التَّوْرَاةِ وَالْإِنجِيلِ{

لنقرأ النص بوعي: "وأما متى جاء روح الحق، فهو يرشدكم إلى جميع الحق، لأنه لا يتكلم من نفسه، بل كل ما يسمع يتكلم به، ويخبركم بأمور آتية."

من هو الرسول الذي جاء بعد المسيح، ولا يتكلم من نفسه، بل يبلغ ما يسمعه من الوحي، وأخبرنا بمغيبات تحققت؟

القرآن يجيب: {وَمَا يَنطِقُ عَنِ الْهَوَىٰ * إِنْ هُوَ إِلَّا وَحْيٌ يُوحَىٰ}.

●يبقى الأناجيل الحالية هي تدوينات بشرية اعتراها التغييروالاضطراب. المسيح عليه السلام عبد الله ورسوله، بريء من ادعاء الألوهية ونحن شهداء على ذلك . الإنجيل الأصلي كان يحمل بشارة بنبي خاتم.

●البشارة تحققت ببعثة محمد ﷺ.

{قُلْ يَا أَهْلَ الْكِتَابِ قَدْ جَاءكُمْ رَسُولُنَا يُبَيِّنُ لَكُمْ كَثِيراً مِّمَّا كُنتُمْ تُخْفُونَ مِنَ الْكِتَابِ.}

الحقيقة لا تُصنع بالتكرار،

ولا تُحمى بالعواطف الوراثية.. الحقيقة تُقرأ بعقل حر، ثم تُتَّبع بقلب سليم.

فالسؤال الاخير ل youanaa وانتى بتختمي الأناجيل كذا مرة شوفتي النصوص دي ولا مكنتش فى النسخ اللى معاكي ؟

قال ختمت قال 😜

شير يا شباب لمجموعاتكم لتنشروا بشارة حبيبنا المسيح وتبلغوا عنه كما نبلغ عن رسولنا الكريم فنحن أنصار المسيح عليه السلام❤️

اللهم بلغ منا السلام لحبيناالمسيح عليه السلام ❤️

الإسلام رسالة الله للعالمين

نحن أنصار المسيح

أم عمر المصرية
S.A


Adel Attalla · ٢٠ س

الطقوس والعادات الوثنية عندكم أنتم فى دينكم فى الحج فى الوضوء في الصلاة فى الصيام و غيره كلها عادات وتقاليد وثنية من الالف الى الياء و النبي اصحوا شويه من الغيبوبة

رد مراسلة  


أم زكريا الأثرية · الآن · كاتب المنشور

يا مرحبا بالاسئلة Adel Attalla
😃الحلوة اللى لازم تطلع مسرح

عندك حق والله لازم نصحى من الغيبوبة ونعترف فين الوثنية يا جماعة.

يلا نشوف سوى👇👇👇👇

هل فعلا طقوس الإسلام وثنية؟ !

الحقيقة التي لا يريدونك أن تراها

في كل مرة يعجز فيها البعض عن فهم عمق الإسلام، يبدأون يرمون كلمتهم المعتادة:

"دي طقوس وثنية من أيام

الوثنيين "!

ويغفلون أن الإسلام جاء أصلاً ليحطم الوثنية من جذورها،

ويعيد للبشر معنى العبودية الخالصة لله وحده لا شريك له.

قال الله تعالى: ﴿قُلْ يَا أَيُّهَا الْكَافِرُونَ لَا أَعْبُدُ مَا تَعْبُدُونَ﴾ (الكافرون: ١–٢)

الإسلام ليس ديانة طقوس عقيمة بلا هدف، لكن طريق نور، يقوم على التوحيد الخالص والعقل والروح والطهارة والنظام، وسنرى هذا في كل شعيرة من شعائره.

الحج: عبادة إبراهيمية وليست عادة وثنية

الحج عبادة أمر الله بها نبيه إبراهيم عليه السلام، قبل آلاف السنين من ظهور أي ديانة وثنية في الجزيرة .

قال تعالى:

سورة الحج (الآية ٢٦):

"وَإِذْ بَوَّأْنَا لِإِبْرَاهِيمَ مَكَانَ الْبَيْتِ أَن لَّا تُشْرِكْ بِي شَيْئًا وَطَهِّرْ بَيْتِيَ لِلطَّائِفِينَ وَالْقَائِمِينَ وَالرُّكَّعِ السُّجُودِ."

سورة البقرة (الآية ١٢٥):

"وَإِذْ جَعَلْنَا الْبَيْتَ مَثَابَةً لِّلنَّاسِ وَأَمْنًا وَاتَّخِذُوا مِن مَّقَامِ إِبْرَاهِيمَ مُصَلًّى وَعَهِدْنَا إِلَىٰ إِبْرَاهِيمَ وَإِسْمَاعِيلَ أَن طَهِّرَا بَيْتِيَ لِلطَّائِفِينَ وَالْعَاكِفِينَ وَالرُّكَّعِ السُّجُودِ."

والمسلم لا يعبد الكعبة ولا الحجر الأسود، إنما يعبد ربّ الكعبة،

(فليعبدوا رب هذا البيت).

الكعبة هى إتجاه (بوصلة) لنا فقط نتوجه له فى الصلاة كما أمرنا الله.

الكعبة معظّمة.. نعم لكنها فى الأول والآخر أحجار لا تضر ولا تنفع.

نحبها لأنها أول بيت وضع لعبادة الله فى الارض.

نفرح بزيارتها ونشتاق لها لأن من ذاق الطواف حولها عرف سرها .

نحب الصلاه فى الحرم المكي لأن أجر الركعة الواحدة فى الحرم المكي تساوي مائة الف ركعة خارجه وما أعظمه من أجر.

قال عمر بن الخطاب رضي الله عنه عند تقبيله الحجر الأسود:

"إني لأعلم أنك حجر لا تضر ولا تنفع، ولولا أني رأيت رسول الله ﷺ يقبلك ما قبلتك." (رواه البخاري ومسلم)

فهي رمزية للطاعة والاتباع لا للعبادة، عكس الوثنية التي تجعل الحجر شريكًا لله.



الوضوء: طهارة من أمر الله لا من خرافات البشر

قال تعالى:

﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِذَا قُمْتُمْ إِلَى الصَّلَاةِ فَاغْسِلُوا وُجُوهَكُمْ وَأَيْدِيَكُمْ إِلَى الْمَرَافِقِ وَامْسَحُوا بِرُءُوسِكُمْ وَأَرْجُلَكُمْ إِلَى الْكَعْبَيْنِ﴾ (المائدة: ٦)

الوضوء ليس عادة طقسية، بل طهارة جسدية ونور باطني.

قال النبي ﷺ:

"إذا توضأ العبد المؤمن فغسل وجهه خرج من وجهه كل خطيئة نظر إليها بعينيه مع الماء، حتى يخرج نقيًا من الذنوب." (رواه مسلم)

الطهارة هنا عبادة روحية تُطهّر الجسد والقلب معًا ،نظافة استعداد للوقوف أمام الله

له نية قبل البدء وليست غسلاً شكلياً كما في الطقوس الوثنية القديمة.لأن الأعمال بالنيات.

بل الوضوء كعبادة يجب أن تتبع النبي فى الترتيب والكيفية مش بالهوى أو اجتهاد .

ولو ركزنا فى كلمة وضوء جاية من الضوء أي النور.

قال رسول الله ﷺ:

"إنَّ أُمَّتي يُدْعَوْنَ يومَ القِيامَةِ غُرًّا مُحَجَّلِينَ مِن آثارِ الوُضُوءِ، فَمَنِ اسْتَطاعَ مِنكُم أنْ يُطِيلَ غُرَّتَهُ فَلْيَفْعَلْ." (رواه البخاري ومسلم)

الوضوء في الإسلام ليس مجرد نظافة بدنية، بل هو "وسمٌ ملكي" وعلامة نورانية سيعرفنا بها النبي ﷺ وسط الزحام يوم القيامة .

فبينما كانت الشعوب الوثنية تلطخ أجسادها بالألوان أو الدماء كطقوس،

جاء الإسلام ليجعل "الماء" هو النور الذي يشع من وجوهنا وأطرافنا. نحن لا نغسل أجسادنا فقط، نحن نشحن أرواحنا بالنور الذي سيميزنا بين الأمم.

وهذه الطهارة ليست شكلية، بل هي استعداد روحي للوقوف أمام الله، لذا كانت مرتبطة بالنية؛ لأن الأعمال بالنيات، وليست مجرد حركات آلية كما في الطقوس الوثنية القديمة.

الصلاة: صلة بين العبد وربه بلا وسيط

قال الله تعالى: ﴿إِنَّنِي أَنَا اللَّهُ لَا إِلَـٰهَ إِلَّا أَنَا فَاعْبُدْنِي وَأَقِمِ الصَّلَاةَ لِذِكْرِي﴾ (طه: ١٤)

وقال أيضاً: ﴿إِنَّ الصَّلَاةَ تَنْهَىٰ عَنِ الْفَحْشَاءِ وَالْمُنكَرِ وَلَذِكْرُ اللَّهِ أَكْبَرُ﴾ (العنكبوت: ٤٥)

الصلاة في الإسلام اتصال مباشر بالله،

لا تحتاج إلى كاهن أو وسيط أو تمثال👉👉.

قال رسول الله ﷺ: "أقرب ما يكون العبد من ربه وهو ساجد، فأكثروا الدعاء." (رواه مسلم)

ويا سلام بقى على صلاة القيام بالليل 💞

الصلاة حركة قلب قبل أن تكون حركة جسد، اينما اشتقت أن تحدث ربك بما يهمك أو يوجعك فقط توضأ وكبر تكبيرة الإحرام أصبحت فى صلاة.

الصلاة منبع التوحيد لا صورة للوثنية.

الصيام: عبادة لجميع الأنبياء وسر التقوى

قال تعالى: ﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا كُتِبَ عَلَيْكُمُ الصِّيَامُ كَمَا كُتِبَ عَلَى الَّذِينَ مِنْ قَبْلِكُمْ لَعَلَّكُمْ تَتَّقُونَ﴾ (البقرة: ١٨٣)

الصيام تربية للنفس، وتزكية للروح، وتعليم على الصبر.وامتثال لأمر الله

وقال النبي ﷺ: "من صام رمضان إيمانًا واحتسابًا غُفر له ما تقدم من ذنبه." (رواه البخاري ومسلم)

فهو مدرسة توحيد وإخلاص، لا عادة اجتماعية.

وسبحان الله العبادة الوحيدة التي تربي فى داخل الصائم الإخلاص والمراقبة الفعلية فى الخلوات👇

لأن لا يعلم صدق صومك وانقطاعك عن الطعام والشراب إلا ربك وللعلم الصيام طعام وشراب وذنوب ومعاصي.

👈الوثنية تعني عبادة المخلوق أو الصورة أو الحجر،

أما الإسلام فهو عبادة الخالق وحده بلا شريك ولا وسيط.

كل عبادة فيه تنطلق من الوحي الإلهي، لا من اختراع بشر أو عادة وثنية.

قال تعالى:

﴿قُلْ إِنَّ صَلَاتِي وَنُسُكِي وَمَحْيَايَ وَمَمَاتِي لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ ۝ لَا شَرِيكَ لَهُ وَبِذَٰلِكَ أُمِرْتُ وَأَنَا أَوَّلُ الْمُسْلِمِينَ﴾ (الأنعام: ١٦٢–١٦٣)

لو بحثنا هنكتشف فين الوثنية فعلا يا عم عادل 👇👇👇😉

لننظر إلى النصرانية بعدالتحريف،

وكيف امتصت الوثنيات الرومانية واليونانية:

المسيح عليه السلام نبي الله ورسوله، جاء بالتوحيد الخالص،

لكن ما تم بعده كان تحريفًا

متدرجًا على أيدي الرومان واليونان حتى اختلطت العقيدة بالأساطير.

👈عبادة الصليب:

الصليب كان رمزًا وثنيًا

👈للإله تموز وإله الشمس قبل المسيح بقرون،

ثم تبنته الكنيسة بعد قرون من رفع المسيح.

والمسيح نفسه قال:

"لا تظنوا أني جئت لأنقض الناموس أو الأنبياء، ما جئت لأنقض بل لأكمّل." (متى ٥:١٧)

👈التثليث:

فكرة "الآب والابن والروح القدس" ليست من وحي الله،

بل مستمدة من الثالوثات الوثنية القديمة

مثل :

(إيزيس – أوزوريس – حورس)

و(براهما – فشنو – شيفا).

بينما قال المسيح بوضوح:

"وهذه هي الحياة الأبدية أن يعرفوك أنت الإله الحقيقي وحدك ويسوع المسيح الذي أرسلته." (يوحنا ١٧:٣)

التماثيل والقديسون:

في الكنائس تُضاء الشموع وتُطلب الحاجات من مريم والمسيح والقديسين، وهذه نفس طقوس الوثنيين الذين يتقربون إلى أصنامهم بالقرابين.

أما المسيح فقال: "للرب إلهك تسجد وإياه وحده تعبد." (متى ٤:١٠)

التعميد بالماء "المقدس":

طقس روماني قديم كان يُمارس في المعابد الوثنية للتطهر من الخطايا قبل دخول الهيكل،

ثم نُقل للكنيسة تحت اسم "سر المعمودية"، والمسيح لم يفرضه بهذا الشكل أبدًا.

التناول (أكل الجسد وشرب الدم):

في الوثنيات القديمة، كان أتباع الإله "ديونيسيوس" و"أوزوريس" يأكلون خبزاً ويشربون نبيذًا رمزيًا لجسد الإله ودمه،

ونُقلت نفس الفكرة حرفيًا إلى ما يسمى "العشاء الرباني"، وهي فكرة غريبة عن رسالة الأنبياء التي تدعو للتوحيد لا لتأليه المخلوق.

👈الأعياد الوثنية:

عيد الميلاد (٢٥ ديسمبر) أصله عيد وثني للإله الشمس "سول إنفكتوس."

عيد القيامة مأخوذ من عيد الخصوبة الوثني "إيستر."

وشجرة الكريسماس كانت رمزًا وثنيًا للخصوبة في شمال أوروبا.

يبقى 👇👇👇

الإسلام هو الدين الوحيد الذي حفظ توحيد الله كما أنزله على جميع الأنبياء، قال الله تعالى:

﴿وَمَا أَرْسَلْنَا مِن قَبْلِكَ مِن رَسُولٍ إِلَّا نُوحِي إِلَيْهِ أَنَّهُ لَا إِلَـٰهَ إِلَّا أَنَا فَاعْبُدُونِ﴾ (الأنبياء: ٢٥)

أما من جعل لله ولدًا أو شريكًا

فقد حاد عن طريق التوحيد:

﴿لَقَدْ كَفَرَ الَّذِينَ قَالُوا إِنَّ اللَّهَ ثَالِثُ ثَلَاثَةٍ وَمَا مِنْ إِلَـٰهٍ إِلَّا إِلَـٰهٌ وَاحِدٌ﴾ (المائدة: ٧٣)

الإسلام دين طهارة وتوحيد، أما ما سواه من الديانات المحرّفة فقد اختلط بالوثنيات القديمة.

فمن الذي يحتاج أن "يُصحو من الغيبوبة"؟

من يوحِّد رب العالمين ...

أم من عبد بشراً صلبه أعداؤه؟

الإسلام لا يُقارن لأنه من عند الله

شير يا شباب لمجموعاتكم فنحن أنصار وأحباب وأتباع المسيح عليه السلام 💕

أُحب المسيح عليه السلام ❤️

الإسلام رسالة الله للعالمين

نحن أنصار المسيح

أم عمر المصرية

S.A

رفقًا بالمسيحيين الطيبين...

هذا شعارنا

لأن الفتنة التي وقعوا فيها ليست بسيطة، ولا وليدة جهل ساذج، بل فتنة قديمة أكبر من عقول البشر حين تنفصل عن الوحي وطريق الله الصحيح.

تعالوا نفهم سوى

👈من البداية

فكرة المخلص، الفادي، الإله المتجسد،الإله المادي، والقائم من الموت، ليست فكرة وُلدت مع شخص المسيح فقط، ولا حكراً على زمن واحد،

بل هي نمط متكرر عبر التاريخ الإنساني، ينتقل من أمة إلى أمة، ومن صورة إلى صورة، ومن شخص إلى شخص، لأن جوهر الإغوااااااااااااء واحد .

لقد رأينا هذه الفكرة متكررة عبر العصور

في أوزوريس عند المصريين،

وكريشنا عند الهنود،

وتموز وميثرا عند البابليين والفرس؛

نفس السيناريو يتكرر والفاعل واحد ليفسد على الناس

👈القرآن يلفت نظرنا إلى أصل المسألة حين يخبرنا أن الإضلال لم يكن يوماً من طرف واحد،

لكن من اثنين :

واحد من الإنس وواحد من الجن. هدفهما واحد لا يتغير، وهو إدخال البشر النار عبر أخطر باب يمكن أن يدخلوا منه، وهو باب العقيدة.

ولذلك لم يبدأ الشرك يوماً بإنكار الله، بل بدأ دائماً بتعظيم البشر، ثم تقديسهم، ثم منحهم صفات إلهية، ثم عبادتهم من دون الله.

لقد عظم قوم نوح في البداية رجالًا صالحين، وبنو إسرائيل لم يقولوا إن العجل هو الله الخالق، بل قالوا هذا إلهكم وإله موسى،

ثم جاء زمن صار فيه بشر

يُقال عنهم ابن الله، ثم إله، ثم مخلص، ثم فادٍ، ثم رب.

👈تعالوا نعرف من هم شريكا الضلال؟؟

حين يتحالف الشيطان والدجال

لقد كشف لنا القرآن الكريم عن "تحالف الشر" الذي يسعى لسحب البشرية بعيداً عن صراط الله المستقيم، وحذرنا الله بوضوح من أن الإضلال ليس غيبياً فحسب، بل هو مشروع يشترك فيه طرفان؛

شيطان يوسوس من عالم الجن، ودجال يفتن من عالم الإنس.

هذا التحذير الرباني تجسد في قوله تعالى حكايةً عن حال أهل النار يوم القيامة :

»وَقَالَ الَّذِينَ كَفَرُوا رَبَّنَا أَرِنَا اللَّذَيْنِ أَضَلَّانَا مِنَ الْجِنِّ وَالْإِنسِ نَجْعَلْهُمَا تَحْتَ أَقْدَامِنَا لِيَكُونَا مِنَ الْأَسْفَلِينَ.«

هذه الآية العظيمة تلخص الحكاية كلها؛ فالضلال الذي نراه عبر التاريخ ليس صدفة، بل هو "نظام إفساد" متكامل القطبين .

فإذا كان الشيطان هو (المُنظر) الذي يلقي بذرة الكفر في الصدور، فإن هناك "مُنظراً" من الإنس (الدجال) هو من يتولى تجسيد هذا الكفر في الواقع عبر الأصنام، والرموز، والأنظمة، والادعاءات الكاذبة.

نحن لسنا أمام عدو واحد، بل أمام جبهتين تعملان في وقت واحد: واحدة تخفي الحقائق، والأخرى تزيف الواقع، ليكون الإنسان بين فكي كماشة لا ينجو منها إلا من استعصم بالوحي وبصرته آيات الله بحقيقة هذا التحالف القديم.

👈السامري أوالدجال.. بذرة الفتنة المستمرة

وهنا تظهر شخصية السامري كحلقة مفصلية في تاريخ الفتن .

السامري لم يدّعِ الألوهية لنفسه، لكنه صنع مجسماً، ونفخ فيه معنى مقدساً، ونقل بني إسرائيل من التوحيد إلى عبادة رمز محسوس .

وهنا سؤال

هل السامري مجرد شخص عابر في التاريخ، أم نموذج مبكر لنفس الفتنة الكبرى؟

👈فتنة تحويل الذات الإلهية إلى جسد يُرى ويُلمس ويُتعلّق به .

فالقرآن لم يذكر قتل السامري بل ذكر عزله وتركه، كأن دوره لم يكن مجرد خطأ وانتهى، لكن بذرة فتنة مستمرة.

لو تدبرنا في لغز المنظرين، الاثنين

سنجد أن إبليس مُنظر من الجن، فهل الدجال هو المُنظر من الإنس الذي يمتد عبر الأزمان ليقود مشروع الضلال؟

وهنا أطرح اجتهادي الشخصي للتدبر :

هل كان الدجال هو نفسه من شُبّه لهم؟

هل هو من تلبّس صورة المسيح ليُصلب في ظن الناس، ثم يخرج بفكرة القيامة من الموت ليؤسس لأكبر فتنة عبادة بشر في التاريخ؟

لقد صنع من المسيح معبود على صليبًا يعبد، كما صنع من الذهب عجلًا يخور !

هو نفس الصانع ونفس الأسلوب في إخراج العباد من عبادة الله لعبادة كائن مرئي.

👈لقد حذّر جميع الأنبياء أممهم من الدجال؛لماذا؟؟؟

هل يعنى ذلك إنه مسافر عبر الزمن ويظهر ليضل ثم يعود للظهور مرة أخرى

إن التحذير لم يكن من زمن، بل من منهج يقوم على الإخفاء والإظهار، على التمويه، على لبس الحق بالباطل.

وأخر ظهور له أخر الزمان وسيقتل فى هذا الظهور الاخير

ورسولنا جعله من علامات القيامة الكبرى

ولهذا جعل النبي صلى الله عليه وسلم الاستعاذة منه ركناً في ختام كل صلاة.

نحن نبدأ الصلاة بالاستعاذة من الشيطان لنطرد وسواس الغيب، ولكننا لا نخرج منها إلا بالاستعاذة من الدجال لنحتمي من فتنة الشهادة والواقع.

تعالوا نشوف أخر الزمان تتدرج الفتنة ...... إزاي

قد ذكر كبار العلماء والمفسرين كالإمام ابن حجر العسقلاني والإمام ابن كثير، أن الدجال في ظهوره الأخير يمر بمراحل تدرج في الفتنة؛

فهو لا يبدأ بادعاء الألوهية فوراً، لكن يظهر

أولاً في صورة ملك (حاكم أو رئيس) جبار يملك القوة والمال والعلم (والتكنولوجيا المبهرة) والسيطرة، ثم يتدرج ليدعي النبوة،

وفي هذه المراحل يكون كامل الهيئة بلا عور فى عينيه لإغواء الناس.

حتى إذا تمادى وادعى الربوبية، ضرب الله عليه علامة النقص(العور) لتكون فضيحة له أمام العالمين، فتُطمس عينه وتتحول لتلك الصورة التي وصفها النبي صلى الله عليه وسلم بأنها (عنبة طافئة) .

وهذا ما أكده العلامة السفاريني حين أوضح أن الله يُحدث فيه هذا العور عند ادعائه الربوبية ليكون دليلاً حسياً على كذبه؛ فكيف لربٍ أن يملك مفاتيح الكون وهو لا يملك دفع النقص عن عينه؟

بل وجاء في مسند الإمام أحمد وصف إحدى عينيه بأنها خضراء كالزجاج في البداية قبل أن تظهر حقيقة عوره التي لا يراها إلا من أبصر بنور الإيمان.

تعالوا لسر قتل المسيح عيسى للدجال بنفسه

أما عن سر الحكمة الإلهية في أن المسيح عيسى ابن مريم تحديداً هو من سيقتل الدجال، فلأن الدجال في حقيقته منتحل صفته واسمه .

لقد بنى الدجال أعظم فتنة في تاريخ البشرية تحت اسم المسيح، واستغل غيبة المسيح عليه السلام ليوهم الناس بأنه هو الإله المتجسد أو المخلص المنتظر الذي عاد ليحكم الأرض.

لقد كانت الفتنة باسم المسيح، وكان الصليب قد رُفع باسم المسيح،

فكان العدل الإلهي يقتضي ألا ينهي هذه الكذبة إلا صاحب الاسم الحقيقي.

👈نزول عيسى هو إعلان عملي بطلان عقيدة التجسد؛ فهو ينزل ليصلي خلف إمام المسلمين، ويكسر الصليب، ويقتل الخنزير، ليبطل أعظم كذبة بوجوده لا بكلام غيره.

الدجال حين يرى المسيح الحقيقي، يذوب كما يذوب الملح في الماء؛ لأن باطل الدجل لا يمكنه الصمود أمام نور الحقيقة في مواجهة مباشرة.

هذا البوست ليس إساءة لأحد، بل تفسير لعمق المأساة والفتنة ولعبة الشيطان والدجال على البشرية كلها .

فالوقوع في فتنة كونية عمرها آلاف السنين لا يعني غباء، بل يعني غياب الإستعانة بالله الذي وحده ينجّي من الدجل مهما طال عمره وتغيّرت صوره.

ومن رحمة الله لم يتركنا بلا تحذير ومنهج ورسل لترشدنا الطريق فقد وضح لنا مباشرة العدو الأول لنا فى القرآن قائلاً

»يَا أَيُّهَا النَّاسُ كُلُوا مِمَّا فِي الْأَرْضِ حَلَالًا طَيِّبًا وَلَا تَتَّبِعُوا خُطُوَاتِ الشَّيْطَانِ ۚ إِنَّهُ لَكُمْ عَدُوٌّ مُّبِينٌ» (البقرة: ١٦٨)

»يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا ادْخُلُوا فِي السِّلْمِ كَافَّةً وَلَا تَتَّبِعُوا خُطُوَاتِ الشَّيْطَانِ إِنَّهُ لَكُمْ عَدُوٌّ مُّبِينٌ» (البقرة: ٢٠٨)

»الشَّيْطَانُ يَعِدُكُمُ الْفَقْرَ وَيَأْمُرُكُم بِالْفَحْشَاءِ وَاللَّهُ يَعِدُكُم مَّغْفِرَةً مِّنْهُ وَفَضْلًا» (البقرة: ٢٦٨)

(وَمَن يَتَّخِذِ الشَّيْطَانَ وَلِيًّا مِّن دُونِ اللَّهِ فَقَدْ خَسِرَ خُسْرَانًا مُّبِينًا * يَعِدُهُمْ وَيُمَنِّيهِمْ وَمَا يَعِدُهُمُ الشَّيْطَانُ إِلَّا غُرُورًا) (النساء: ١١٩-١٢٠)

(إِنَّمَا يُرِيدُ الشَّيْطَانُ أَن يُوقِعَ بَيْنَكُمُ الْعَدَاوَةَ وَالْبَغْضَاءَ فِي الْخَمْرِ وَالْمَيْسِرِ وَيَصُدَّكُمْ عَن ذِكْرِ اللَّهِ وَعَنِ الصَّلَاةِ فَهَلْ أَنتُم مُّنتَهُونَ) (المائدة: ٩١)

(يَا بَنِي آدَمَ لَا يَفْتِنَنَّكُمُ الشَّيْطَانُ كَمَا أَخْرَجَ أَبَوَيْكُم مِّنَ الْجَنَّةِ يَنزِعُ عَنْهُمَا لِبَاسَهُمَا لِيُرِيَهُمَا سَوْآتِهِمَا إِنَّهُ يَرَاكُمْ هُوَ وَقَبِيلُهُ مِنْ حَيْثُ لَا تَرَوْنَهُمْ) (الأعراف: ٢٧)

(وَإِمَّا يَنزَغَنَّكَ مِنَ الشَّيْطَانِ نَزْغٌ فَاسْتَعِذْ بِاللَّهِ إِنَّهُ سَمِيعٌ عَلِيمٌ) (الأعراف: ٢٠٠)

(فَإِذَا قَرَأْتَ الْقُرْآنَ فَاسْتَعِذْ بِاللَّهِ مِنَ الشَّيْطَانِ الرَّجِيمِ * إِنَّهُ لَيْسَ لَهُ سُلْطَانٌ عَلَى الَّذِينَ آمَنُوا وَعَلَىٰ رَبِّهِمْ يَتَوَكَّلُونَ» (النحل: ٩٨-٩٩)

(إِنَّ الشَّيْطَانَ لَكُمْ عَدُوٌّ فَاتَّخِذُوهُ عَدُوًّا إِنَّمَا يَدْعُو حِزْبَهُ لِيَكُونُوا مِنْ أَصْحَابِ السَّعِيرِ» (فاطر: ٦)

»أَلَمْ أَعْهَدْ إِلَيْكُمْ يَا بَنِي آدَمَ أَن لَّا تَعْبُدُوا الشَّيْطَانَ إِنَّهُ لَكُمْ عَدُوٌّ مُّبِينٌ) (يس: ٦٠)

(وَمَن يَعْشُ عَن ذِكْرِ الرَّحْمَٰنِ نُقَيِّضْ لَهُ شَيْطَانًا فَهُوَ لَهُ قَرِينٌ) (الزخرف: ٣٦)

(اسْتَحْوَذَ عَلَيْهِمُ الشَّيْطَانُ فَأَنسَاهُمْ ذِكْرَ اللَّهِ أُولَٰئِكَ حِزْبُ الشَّيْطَانِ أَلَا إِنَّ حِزْبَ الشَّيْطَانِ هُمُ الْخَاسِرُونَ» (المجادلة: ١٩)

اطلبوا من رب الكون أن يهديكم وادعوه وحده واخلصوا له العبادة

أُشهد الله إني أريد لكم النجاة فالأمر صعب تخيله إلا لمن يسره الله له

أسئل الله الهداية لى ولكم وأن يعصمنا جميعا الفتن ما ظهر منها وما بطن.

شير يا شباب لمجموعاتكم فالأمر خطير نسئل الله النجاة منها جميعاً

الإسلام رسالة الله للعالمين

نحن أنصار المسيح

أم عمر المصرية
S.A

إلى كل مسيحي حافظ للشبهة الخيبة دي وبيرددها بلا فهم تعالى أقولك 😉

أنا لا أخجل.. لأن نبيّي ﷺ لم يفعل حراماً!

إلى الذين يحاولون الاصطياد في مياه "الطهارة" وذلك لإنها عكرة بداخلهم، وإلى أصحاب العقول التي لا ترى في الزواج إلا "شهوة" وفي النقاء إلا "شبهة"..





إليكم الحقائق الصاعقة التي يهرب منها الجميع بجبن.

👈أولاً: الحديث كما هو.. لا كما تشتهي أوهامكم المريضة

الحديث في البخاري ومسلم

يخبرنا بوضوح: كان النبي ﷺ يطوف على نسائه في الليلة الواحدة بغُسل واحد .

وما يعيبه؟

هذا إخبار عن "قوة فطرية" وكمال رجولة أنعم الله بها على نبيّه، تماماً كما أنعم على موسى بقوة البطش، وعلى داود بشدة البأس، وعلى آدم بطول القامة.

لا يوجد وصف فاحش: الحديث خبري بحت، ينقله صحابي كفعلٍ تشريعي للأمة من بعده.

لا توجد إثارة رخيصة: الغرض هو بيان "الجواز الفقهي" وتخفيف المشقة عن الأمة.

الوضوح التام: إنه تعليم للأمة عن "الغُسل" و"الحلال" الذي يُمارس في وضح النهار وبشرع الله، لا في الغرف المظلمة😉.

👈ثانياً: تعالوا نتحدث عن "الحياء" وكمال البشرية

نحن نتبع نبياً "بشراً"،لا إلهاً ولا ملكاً .

نبيّاً يمارس حياته بصدق وبساطة ووضوح مذهل، لا يختبئ خلف ستار "الرهبنة المزيفة" أو "التبتل المصطنع" ليغطي بها نقصاً أو ليفعل في الخفاء ما يستحي منه في العلن.

تنتقدون نبيّاً تزوج علانية، نساءً معروفات للجميع وعدد محدود عن سائر الأمة، بمهور وحقوق وشرع؟

النبي ﷺ هو الذي قال: «حُبِّب إليّ من دنياكم: النساء والطيب، وجعلت قرة عيني في الصلاة.«

لاحظوا الترتيب المعجز:

النساء: (سكن وعفة).

الطيب: (نقاء ورائحة زكية).

الصلاة: (قِمة الطهارة والوصل بالخالق).

أين "الشهوة الرخيصة" في حياةٍ تبدأ بالطهارة وتنتهي بالوقوف بين يدي الله؟

العيب ليس في الفعل، العيب في "عينك" التي لا ترى إلا القذارة!

👈ثالثاً: تناقضكم الفاضح.. تعالى نفتح "كتبكم" ونقارن ؟

بما أن الاتهام غالباً ما ينطلق من خلفية دينية معينة، فلنضع النقاط على الحروف .

إذا كان نبينا قد تزوج تسعاً ولمن يتحدث عن 'العدد'، إليكم الحقيقة التي تُخرس الألسنة :

النبي ﷺ كان أضيق حالاً في الزوجات من رجال أمته جميعاً !

فبينما يمتلك أي أى مسلم الحق في تطليق زوجة واستبدالها بأخرى (ما دام العدد أربعة) يعني عدد النساء لأي مسلم بلا حدود ،

نزل الوحي بقوله تعالى: ﴿لَّا يَحِلُّ لَكَ النِّسَاءُ مِن بَعْدُ وَلَا أَن تَبَدَّلَ بِهِنَّ مِنْ أَزْوَاجٍ﴾،

فحُرّم عليه استبدالهن أو الزيادة عليهن حُكماً أبدياً.

أما جَمعهنّ في وقت واحد، فكان لحكمة تشريعية عليا :

وهي نقل تفاصيل الدين من داخل بيته؛ فكيف كانت تنقل لنا النساء أحكام الغُسل، والحيض، والصلاة، ومعاملة الزوج،

لولا وجود هؤلاء الأمهات الطاهرات اللاتي كنّ بمثابة 'جامعة فقهية' متنقلة؟

لقد حُرم ﷺ مما يتمتع به الرجال من خيار الاستبدال، ليبقى مع زوجاته اللاتي اخترن الله ورسوله، كجزء من تضحية النبوة، لا ترف الشهوة." بعقد شرعي وإعلان،

فماذا تقولون في أنبيائكم الذين تؤمنون بهم وعدد النساء لهم؟

سليمان: الذي تذكر كتبكم أن له (٧٠٠ زوجة و٣٠٠ سرية)؟! [الملوك الأول ١١:٣].

داود: الذي أخذ النساء والسراري دون حصر؟! [صموئيل الثاني ٥:١٣].

إبراهيم، يعقوب، وموسى: تعددت زوجاتهم وجواريهم.

السؤال القاتل: لماذا تصمت ألسنتكم عند ذكر هؤلاء وتُصاب بالهذيان والاشمئزاز عند ذكر محمد ﷺ؟

هل كانت "قداسة" هناك، وأصبحت "شهوة" هنا؟

أم هو الحقد والازدواجية التي أصبحت ديناً لكم؟!

👍رابعاً: "انفصام" الأخلاق الحديثة

من المضحك المبكي أننا نعيش في زمنٍ يُقدس فيه

(تعدد العلاقات المحرمة) و"الخيانة" و"المساكنة" تحت مسمى الحرية الشخصية،

ثم يأتي أتباع هذه الثقافة لمهاجمة (تعدد الزوجات) الشرعي!

يتقبلون "العشيقة "

ويرفضون "الزوجة."

يتقبلون "السر "

ويهاجمون "العلن."

أي انحدار قيمي جعلكم ترون الحلال المستور عاراً، والحرام المفضوح "تطوراً"؟!

👈خامساً: المضحك أن المستهزئ بالغسل الواحد من هو؟

"النجس" الحقيقي الذي لا يغتسل أصلا

طب النبي ﷺ كان يغتسل.. كان يتطهر.. كان يعلّم الدنيا أن الجسد أمانة لا يجوز تركها "نجسة" على جنابة بعد قضاء حاجتها".

وحتى في تفاصيل تلك الليلة، تجلّى الرقي النبوي والحرص على النظافة؛

فكان ﷺ يتوضأ بين كل جماع والآخر (كما في رواية مسلم)، وفي ذلك قمة النشاط، والتقدير، والتطهر المستمر.

أما جمعُه ﷺ لغُسله في نهاية الليلة، فكان تشريعاً للتيسير وبياناً للجواز؛ ليعلّم الأمة أن الدين فُسحة لا عُسر فيه .

نحن أمام شريعة لا تترك المرء يتخبط في نجاسته، بل ترتقي بفعله البشري ليصبح منظومة من الطهارة والنشاط والوضوح..

فأين هذا الرقي التشريعي ممن لا يفرقون في حياتهم بين طاهرٍ ونجس؟"!

لكن السؤال الذي يخشاه خصومنا جميعاً:

ما هو حال دينكم مع "الطهارة"؟

كم من منتقدٍ اليوم يعيش "حياة بهيمية" لا يغتسل من جنابة، ولا يعرف للوضوء سبيلاً؟

كيف يقابل المرء ربه وهو لا يعرف حكماً في جنابة، ولا يفرق دينه بين الطاهر والنجس؟

الفرق بيننا وبينكم واضح:

نبينا ﷺ: طهارة كاملة بعد الحلال الواضح.

غيرنا: لا حكم، لا تشريع، لا غُسل، ولا التزام.

أنا لا أخجل من نبيّ علّم البشرية كيف تكون "رجالاً" في الحلال، و"عُبّاداً" في المحراب.

أنا لا أخجل من شريعة نظيفة تُسمي الأشياء بمسمياتها.

الذي يستحي من "حديث الطهارة" مشكلته ليست في السنّة ..

مشكلته في "القذارة" التي استوطنت ضميره فلم يعد يطيق رؤية النقاء.

النقاش مرحب به.. ولكن بميزان واحد، لا بازدواجية المهزومين.

فداك نفسي وأبي وأمي يا رسول الله 💕

شير يا شباب لمجموعاتكم لنوضح للعالم فخرنا بسيدنا محمد رسول الله 💕

كل منشورات الصفحة والردود بتتجمع على pdf كل شهر من متطوع جزاه الله خيراً من يريدها يكتب pdf على الخاص لإرسالها له



قاضٍ نصراني أوصى أن يُدفن في مقابر المسلمين.

كان اسمه مجدي مرجان، قاضيًا نصرانيًّا بارزًا، ورئيسًا لمحكمة الجنايات والاستئناف في القاهرة، معروفًا بصرامته وتمسكه بعقيدته، لا يرضى عن القساوسة بديلاً، ولا يسمع عن الإسلام إلا ازدراءً.

كان يقول في نفسه ساخراً:

"ما هذا الدين الغريب الذي جاء من الصحراء؟ دين بلا جذور".

لكن الله، الذي يهدي من يشاء، قدّر له طريقًا آخر، طريق النور بعد الظلام.

بدأ الأمر بسؤال صغير أشعل في قلبه الحيرة:

إن كان المسيح هو الله، فلماذا كانت أمه مريم تخاف عليه من بطش الرومان؟

وإن كان هو الخالق، فمن خلق مريم؟

أسئلة كانت تطرق قلبه كل ليلة، تخلع النوم من عينيه، وتشعل حربًا داخل عقله.

يقول المستشار مجدي مرجان في مذكراته:

"كنت أضرب رأسي في الجدار من شدة التفكير، حتى وجدت في الإسلام الجواب الذي أراح قلبي بعد رحلة عذاب طويلة. وحين نطقت بالشهادة شعرت أنني وُلدت من جديد: لا إله إلا الله، محمد رسول الله".

ومنذ تلك اللحظة تغيّر كل شيء، وأصبح اسمه الجديد محمد مجدي مرجان.

لم يكن إسلامه انفعالًا عابرًا، بل ثمرة بحث طويل في الكتب والعقول والقلوب.

ألّف كتبًا خالدة تحمل بصمته ونوره، منها:

"الله واحد أم الثالوث"،

"المسيح إنسان أم إله"،

"محمد نبي الحب"،❤️

"لماذا أسلمت؟"

وقال في إحدى مقابلاته الصحفية:

"الإسلام لم يأتِ ليهدم المسيحية، بل جاء ليعيدها إلى أصلها النقي، إلى توحيد الله الذي أرسل به عيسى وموسى وسائر الأنبياء".

وفي وصيته الأخيرة

"إذا مت، فادفنوني في مقابر المسلمين، بين قوم أحببت دينهم واطمأن قلبي لإيمانهم".

رحم الله الدكتور المستشار محمد مجدي مرجان، رجل القانون والعقل والإيمان،

الذي باع الجاه من أجل الحق، وترك الدنيا وقلبه مطمئن بنور الإسلام.

شير يا شباب لمجموعاتكم لنشر النماذج اللى وحدت ربها ..باعوا الدنيا واشتروا آخرتهم..

ترحموا على أخوكم فى الإسلام.

عقبال د.مجدي يعقوب❤️

تابعوا صفحاتنا الاحتياطي التابعة لنا أيضا للطوارئ

Hala Abdullah

نُور البيان – لمقارنة الأديان

الإسلاموفوبيا Islamophobia –

أم زكريا الأثرية

الإسلام رسالة الله للعالمين نحن أنصار المسيح أم عمر المصرية S.A



لما يسئلك مسيحي باحث عن الحقيقة: «إيه الدليل إن محمد ﷺ رسول من عند الله؟ وهل فيه أصلاً دليل تاريخي على وجوده؟»

هذا السؤال يا إخوتنا مشروع تماماً، بل هو واجب على كل إنسان عاقل يبحث عن الحق بصدق.

المشكلة ليست في السؤال أبداً، بل المشكلة في تجاهل الإجابة حين تكون نتيجتها واضحة كالشمس وينكرونها.

دعونا نجيب بقلب مفتوح وبالمعايير العلمية التي يقبلها المنطق.

🟢أولاً: هل هناك دليل تاريخي على وجود النبي محمد ﷺ؟

نعم، وبكثافة وتفصيل

لا يوجد لمثلها في تاريخ الشخصيات العظيمة .

التوثيق هنا جاء من طريقين:

👈المصادر الإسلامية المبكرة:

وعلى رأسها القرآن الكريم، وهو النص المحفوظ والموثق زمنياً ومخطوطياً، والسيرة النبوية التي دُونت في وقت مبكر جداً، مع مئات الآلاف من الأحاديث التي نُقلت بسلاسل إسناد دقيقة (علم الجرح والتعديل)

وهو علم فريد لا نظير له في أي أمة أخرى، حيث فحص العلماء حياة كل شخص نقل أي كلمة عن النبي ﷺ.

👈المصادر غير الإسلامية (شهادة المحايد) :

ذكر النبي ﷺ في كتابات توما السرياني في القرن السابع الميلادي،

وفي نص "دوكترينا يعقوبي" وهو نص مسيحي معاصر للأحداث، وفي سجلات بيزنطية وفارسية كانت تصف حركة العرب تحت قيادة نبي اسمه محمد.

إنكار وجوده تاريخياً يعني ببساطة إنكار المنهج التاريخي العلمي كله،

فما ثُبت لمحمد ﷺ من تاريخ لم يثبُت لغيره.

🟢ثانياً: هل يرسل الله رسولاً بلا تمهيد أو بشارة؟

من غير المعقول في سنن الله أن تأتي أعظم رسالة عالمية فجأة دون تمهيد .

فكما بُشر بنوح قبل الطوفان، وبموسى قبل الخروج، وبعيسى قبل الميلاد،

كان لا بد من بشارات تسبق النبي الخاتم ﷺ.

هذه البشارات هي "البصمة" التي يعرف بها أهل الكتاب صدق النبي، ولذلك قال القرآن عنهم:

﴿الَّذِينَ آتَيْنَاهُمُ الْكِتَابَ يَعْرِفُونَهُ كَمَا يَعْرِفُونَ أَبْنَاءَهُمْ﴾،

أي أن معرفتهم به ﷺ من خلال أوصافه في كتبهم كانت دقيقة وقطعية تماماً كمعرفة الأب لابنه.

🟢ثالثاً:نفتح الكتاب المقدس ونشوف البشارات مع بعض

👈شرح بشارة "نبي مثل موسى "

(سفر التثنية ١٨:١٨)

يقول النص على لسان الرب مخاطباً موسى عليه السلام:

»أقيم لهم نبياً من وسط إخوتهم مثلك، وأجعل كلامي في فمه، فيكلمهم بكل ما أوصيه به.«

هذا النص يحتوي على أربعة شروط أو علامات أساسية، لو طبقناها على أي شخص في التاريخ لن تجدها اجتمعت إلا في محمد ﷺ:

🟢**الشرط الأول: "من وسط إخوتهم" (من هم الإخوة؟)**

المخاطب في النص هم "بنو إسرائيل". وفي لغة العرب واليهود قديماً، يُطلق على أبناء العم "إخوة."

بنو إسرائيل هم أبناء (إسحاق)، وإخوتهم هم بنو (إسماعيل) عليه السلام.

لو كان النبي المنتظر من بني إسرائيل،

لقال النص: "نبياً من أنفسكم" أو "من وسطكم"، لكنه قال "من وسط إخوتهم"،

وهذا توجيه مباشر بأن النبي سيأتي من نسل إسماعيل، أي من العرب. وسيدنا محمد ﷺ هو النبي الوحيد الذي جاء من نسل إسماعيل وحمل رسالة عالمية.

🟢**الشرط الثاني: "مثلك" (من هو النبي الذي يشبه موسى؟)**

👈هنا يقف العقل وقفة إجلال، فالمقارنة بين موسى ومحمد ﷺ مذهلة في تفاصيلها:

الميلاد: موسى وُلد ولادة طبيعية من أب وأم، ومحمد ﷺ كذلك. بينما عيسى عليه السلام وُلد بلا أب (بمعجزة).

الرسالة: موسى جاء بشريعة جديدة وقانون متكامل، ومحمد ﷺ جاء بشريعة كاملة وقانون. بينما عيسى قال: "ما جئت لأنقض بل لأكمل" (أي تبع شريعة موسى).

الحياة والقيادة: موسى كان نبياً وقائداً وحاكماً لشعبه، ومحمد ﷺ كان نبياً وقائداً وحاكماً لدولته. بينما عيسى لم يكن له ملك في الأرض ولم يحكم.

الزواج والذرية: موسى تزوج وأنجب، ومحمد ﷺ تزوج وأنجب. بينما عيسى لم يتزوج.

الوفاة: موسى مات ميتة طبيعية ودُفن، ومحمد ﷺ مات ميتة طبيعية ودُفن. بينما عيسى رُفع إلى السماء (في العقيدة الإسلامية والمسيحية).

إذن، "المثلية" والتشابه الكامل بين موسى ومحمد ﷺ واضحة وضوح الشمس.

🟢**الشرط الثالث: "وأجعل كلامي في فمه" (دليل الأمية)**

👈هذه الجملة عجيبة جداً! النبي الذي يقرأ من الكتب يُقال عنه "يقرأ"، أما الذي يُقال عنه "أجعل كلامي في فمه"

فهو النبي الذي لا يقرأ ولا يكتب (الأُمي).

سيدنا محمد ﷺ كان يأتيه الوحي (جبريل) فيحفظ الكلام في قلبه ثم ينطقه بلسانه فوراً، فكأن الكلام "وُضع في فمه" وضعاً.

هو لم يؤلف، ولم يقرأ من كتب سابقة، بل كان "ناقلاً" أميناً لما يُلقى في فمه من وحي الله،

وهذا هو وصف القرآن له: ﴿وَمَا يَنطِقُ عَنِ الْهَوَىٰ * إِنْ هُوَ إِلَّا وَحْيٌ يُوحَىٰ﴾.

الشرط الرابع: "فيكلمهم بكل ما أوصيه به" (التبليغ الكامل)

هذا النبي لن يخاف، ولن يترك حرفاً واحداً من الرسالة إلا وسيبلغه للأمم،

وهذا ما فعله النبي ﷺ في خطبة الوداع حين أشهد الناس قائلاً: "ألا هل بلغت؟" فقالوا: نعم، قال: "اللهم فاشهد."

لقد تركنا على المحجة البيضاء، ليلها كنهارها، وبلغ كل تفاصيل الدين من أبسط الآداب إلى أعظم التشريعات.

رابعاً: بشارة أخرى اسم النبي صريحاً في اللغة العبرية (نشيد الأنشاد ٥:١٦)

هذه مفاجأة لكل باحث عن الحق، في النص العبري الأصلي

(الذي كُتبت به التوراة قبل الترجمة) نجد وصفاً للمنتظر ينتهي بجملة :

"خِكّو ممتَقِيم وكُلّو مَحَمَديم."

كلمة "محمديم" هي اسم "محمد "

في العبرية مضافاً إليها اللاحقة "يم (im) "التي تُستخدم للتعظيم والتبجيل في اللغة العبرية (مثل كلمة إلوهيم).

المترجمون إلى العربية والإنجليزية حوّلوا الاسم العلَم "محمد" إلى صفة، فترجموها "مشتهيات" أو "كله حلاوة"،

لكن الاسم في الأصل العبري يظل ينطق "محمد" بوضوح تام، ولو كان المترجم أميناً لترك الاسم كما هو دون ترجمة لأنه اسم علَم.

خامساً: بشارة أخرى البارقليط.. هو أحمد ﷺ (إنجيل يوحنا ١٦:٧)

بشّر المسيح عليه السلام بقدوم "المعزي" أو "البارقليط" الذي سيأتي بعده .

البعض يقول إنه "الروح القدس"، لكن لو قرأنا النص بتمعن سنجد أن المسيح قال: «إن لم أنطلق لا يأتيكم المعزي .»

والروح القدس كان موجوداً بالفعل مع المسيح ومع التلاميذ، فكيف يشترط المسيح ذهابه لمجيئه؟

المقصود هو نبي بشر يأتي بعده، والكلمة اليونانية الأصلية (Periklutos) تعني حرفياً: "المحمود" أو "أحمد."

كما أن المسيح وصفه بأنه "يرشدكم إلى جميع الحق"، وهذا يعني ديناً كاملاً وشريعة تفصيلية تغطي كل جوانب الحياة، وهو ما جاء به الإسلام ولم يأتِ به غيره من بعد المسيح.

سادساً: بشارة أخرى النور الخارج من ديار قيدار (سفر أشعياء ٤٢)

يتحدث النص عن "عبد مختار" يُسرّ به الله، يخرج بالحق للأمم، ثم يقول:

»لترفع البرية ومدنها صوتها، الديار التي سكنها قيدار.«

من هو قيدار؟ هو الابن الثاني لسيدنا إسماعيل عليه السلام، وباتفاق المؤرخين والكتب المقدسة، فإن قيدار هو جد العرب الذين سكنوا مكة.

والسؤال المنطقي: مكة المكرمة (ديار قيدار) ظلت قروناً في جاهلية وصمت، فمن هو النبي الذي خرج منها وقلب موازين التاريخ ونشر التسبيح والتوحيد في كل أرجاء الأرض؟

إنه محمد ﷺ❤️❤️❤️.

لقلب كل باحث عن الحق

محمد ﷺ ليس مجرد شخصية تاريخية مثبتة بيقين،

إنه هو النبي الذي انتظرته البشرية وبشرت به الأنبياء بالاسم والوصف والمكان .

إن الإنكار هنا ليس لنقص في الأدلة، لكن هو قرار يأخذه الإنسان أحياناً للهروب من استحقاقات الحقيقة.

يقول الله تعالى: ﴿قُلْ يَا أَهْلَ الْكِتَابِ قَدْ جَاءكُمْ رَسُولُنَا يُبَيِّنُ لَكُمْ كَثِيراً مِّمَّا كُنتُمْ تُخْفُونَ مِنَ الْكِتَابِ﴾.

إنها آخرتك وحدك فلا تضحك على نفسك وتعاند .إبحث ستصل.

اللهم صلِّ وسلم على النبي الذي اشتاقت له القلوب قبل أن تراه، وعرفته الكتب قبل أن تُولد العصور .

اللهم ارزقنا حبه واتباعه وشفاعته يوم نلقاك.

شير يا شباب لمجموعاتكم لتعريف الناس بالدلائل ومن كتابهم بشارات نبوة رسولنا الكريم لعل الله يهدي بنا ضال ويكتب لنا أجره

تنويه هام 👇

شيخ جليل هنا متطوع قام بتجميع الردود المنشورة على الصفحة هنا pdf وذلك سيكون كل شهر عربي من يريدها يكتب لى على الخاص الخاص الخاص كلمة pdfفقط ..وسأرسلها له.جزاكم الله خيراً جميعاً

الإسلام رسالة الله للعالمين

نحن أنصار المسيح

أم عمر المصرية

S.A

قبل النقاش مع أستاذ مينا المحترم

نحن هنا للنقاش الهادئ، والجدال النافع، والبحث عن الحق بالدليل والعقل،

لا سبّ، ولا سخرية من أشخاص، ولا افتراء على النصوص.

الاختلاف في العقيدة لا يبرر الخطأ في الأخر،

والحجة لا تُقاس



بالصوت العالي، بل بقوة الدليل.

ومن هذا المنطلق نناقش هذه الشبهة بهدوء كامل.

🔴هل "خلق" المسيح للطير يثبت ألوهيته؟

أم أن الشبهة قائمة على خلط المفاهيم؟

قبل أي انفعال عاطفي تجاه المعجزات،

لازم نتفق على قاعدة عقلية لو سقطت سقطت الشبهة كلها:

👈👈ليس كل من ظهرت على يديه معجزة إلهاً،

وإلا تحوّل الدين إلى أسطورة، والعقل إلى مجرد تابع للعاطفة.

الخلط الأساسي هنا بين أمرين مختلفين تماماً:

👈الخلق من العدم: فعل إلهي مطلق.

👈التشكيل من مادة موجودة: معجزة بإذن الله

ومن هنا يبدأ الفهم الصحيح.

🔴الخالق واحد لا شريك له بنص القرآن وبنص الكتاب المقدس 👉

لكي يُوصَف أحد بالألوهية، يجب أن يكون هو الخالق المستقل الوحيد،

لا أداة، ولا وسيط، ولا جسد ظهرت فيه القدرة.

قال الله تعالى:

{اللَّهُ خَالِقُ كُلِّ شَيْءٍ ۖ وَهُوَ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ وَكِيلٌ}

الزمر: ٦٢

وجاء أيضاً في الكتاب المقدس:

»أَنَا الرَّبُّ صَانِعُ كُلِّ شَيْءٍ، بَاسِطُ السَّمَاوَاتِ وَحْدِي، نَاشِرُ الأَرْضِ«

إشعياء ٢٤:٤٤

👈كلمة "وحدي" قاطعة،

تنفي أي شريك في الخلق،

وأي تصور لاحق عن مشاركة الابن أو الكلمة هو تصور أُضيف بعد النص.

🔴نرجع لكلمة "بإذني" ليست تفصيلًا زائدًا بل أصل المسألة

قال الله تعالى مخاطباً عيسى عليه السلام:

{وَإِذْ تَخْلُقُ مِنَ الطِّينِ كَهَيْئَةِ الطَّيْرِ بِإِذْنِي

فَتَنفُخُ فِيهَا فَتَكُونُ طَيْرًا بِإِذْنِي}

المائدة: ١١٠

👈تكرار الإذن مرتين يقطع الطريق على أي ادعاء بقدرة ذاتية.

وهذا مطابق تماماً لما قاله المسيح عن نفسه في الكتاب المقدس:

فَأَجَابَ يَسُوعُ وَقَالَ لَهُمْ: الْحَقَّ الْحَقَّ أَقُولُ لَكُمْ، لَا يَقْدِرُ الِابْنُ أَنْ يَعْمَلَ مِنْ نَفْسِهِ شَيْئًا إِلَّا مَا يَنْظُرُ الآبَ يَعْمَلُ، لِأَنَّ مَهْمَا عَمِلَ ذَاكَ فَهَذَا يَعْمَلُهُ الِابْنُ كَذَلِكَ«

يوحنا ٥:١٩

وقال بطرس عن المسيح:

»يسوع الناصري رجل قد تبرهن لكم من قبل الله بقوات وعجائب وآيات صنعها الله بيده في وسطكم»أعمال الرسل ٢:٢٢

👈الفاعل الحقيقي هو الله

👈المسيح نبي بشر أجرى الله على يديه الآيات

👈لا وجود لقدرة ذاتية مستقلة

🔴لو كانت المعجزة دليل ألوهية لانهدم معنى النبوة كله

👈سيدنا موسى حول عصاه الخشب إلى ثعبان حي

فهل سيدنا موسى إله؟

👈سيدنا صالح أخرج ناقة حية كاملة من صخرة

فهل النبي صالح إله؟

النتيجة المنطقية الوحيدة:

المعجزة لا تصنع إلهًا،

بل تكشف قدرة الإله الحقيقي.

🔴نجي لمعنى {أحسن الخالقين} بين اللغة والعقيدة

قال الله تعالى:

{فَتَبَارَكَ اللَّهُ أَحْسَنُ الْخَالِقِينَ}

👈كلمة "الخالقين" هنا لغوية،

بمعنى التصوير والتشكيل والصنع والتقدير، لا الخلق من العدم.

فالإنسان اليوم:

👈يشكّل خلايا في الاستنساخ

👈ويصنع ذكاءً اصطناعيًا

ولا أحد يقول إن الإنسان إله.

👈الفرق الجوهري أن الله يخلق المادة والروح من العدم،

أما المخلوق فيشكّل مادة سبق أن خلقها الله.

وهذا هو نفس توصيف معجزات المسيح عليه السلام.

حسم الله القضية بتحدٍ لا يحتمل التأويل:

{إِنَّ الَّذِينَ تَدْعُونَ مِن دُونِ اللَّهِ

لَن يَخْلُقُوا ذُبَابًا وَلَوِ اجْتَمَعُوا لَهُ}

الحج: ٧٣

👈لا المسيح

👈ولا غيره

خلق ذبابة واحدة من العدم من العـــــــدم من العـــــــدم

الحقيقة واضحة بلا خصومة:

👈القدرة لله

👈الإذن من الله

👈المعجزة فعل الله

👈النبي عبد مرسَل

والخلط بين النبي والإله

هو خلط بين السفير

والملك الذي أرسله.

ومن أراد النقاش فليكن بالنص والعقل،

لا بالموروث وحده.

نُحب المسيح رسول الله ❤️

شير يا شباب لمجموعاتكم لأننا شهداء أن المسيح ما قال إنه إله

عليه الصلاه والسلام ❤️

تمت بحمد الله
ويليه منشورات شهر شعبان بعد انتهائه
في العدد القادم بأذن الله
مع تحيات
موسوعة اعرف دينك للنشر الإلكترونية



مؤلفات أم المصرية في الموسوعة

